

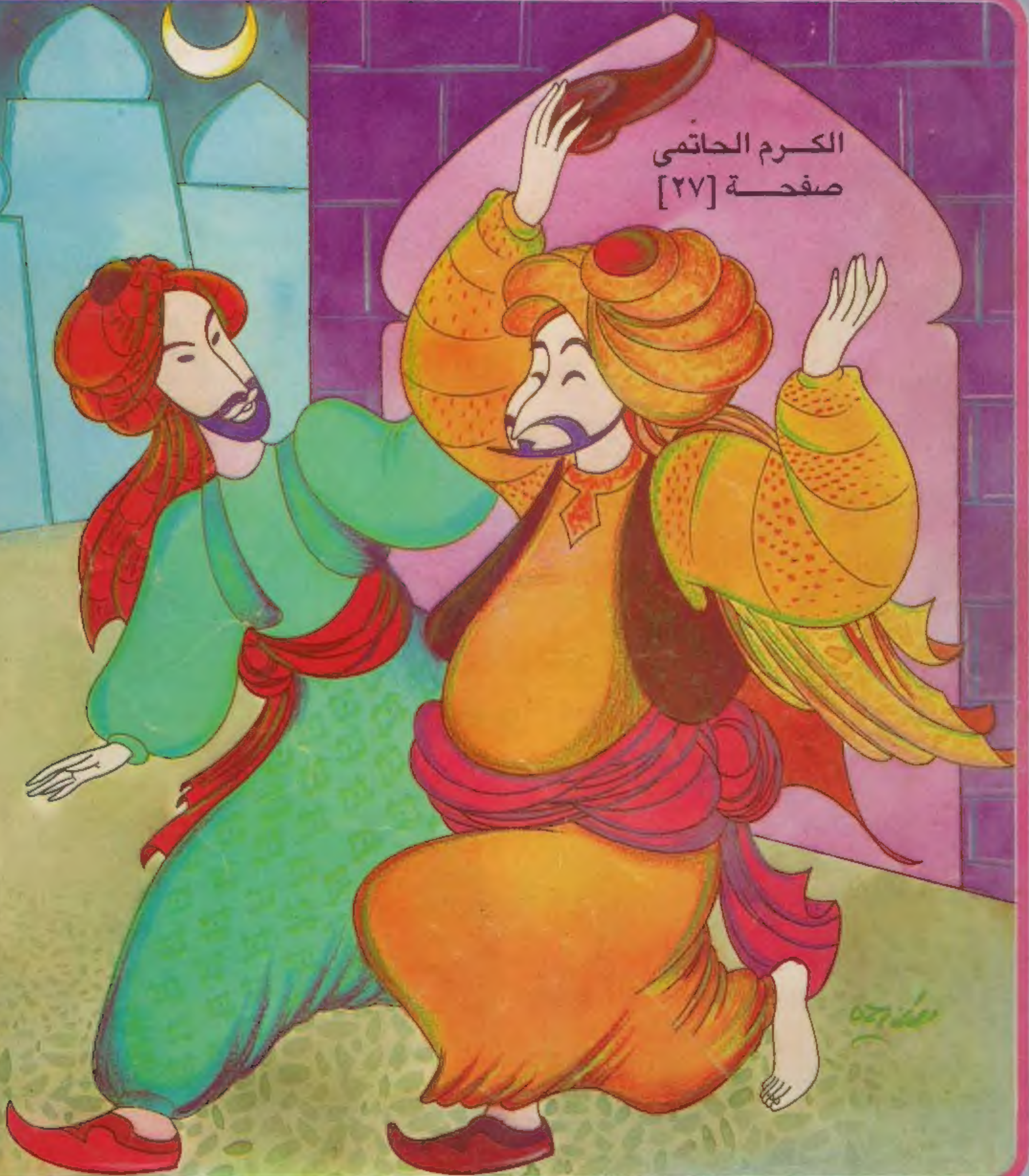
مجلة كل الاولاد وكل البنات

# ماجد



● الأربعاء ١٥ إبريل ١٩٨٧ ● الموافق ١٦ شعبان ١٤٠٧ هـ ● السنة التاسعة ● العدد ٤٢٥ ● الثمن درهمان ●

الكرم الحاتمي  
صفحة [٢٧]





صيف ١٩٨٧

# معسكرات الكمبيوتر العربية

حيث التعلم متعة



للمزيد من المعلومات  
الاتصال بـ



الخبراء العرب في الهندسة والإدارة

القاهرة

٢ شارع اسماعيل فهمي

الحي الخامس

ميدان السبع عمارات

مصر الجديدة

ت : ٢٩٠٣٨٢٥ - ٢٩٠٣٠١٧

٢٩١٦١٠٨

٩ شارع مديرية التحرير

جاردن سيتي

ت : ٣٥٥٣٨٢٥ - ٣٥٥٠٥٦٤

الرياض

بنية الجميح - الطابق السادس

شارع المطار

الرياض ١١٤٣٢ ص. ب : ٥٩٩٥

ت : ٤٧٨٧٤٤٠ - ٤٧٨٧٥٣١

الكويت

شارع السور - بنية السور

الطابق الثالث - شقة ٢٥

ت : ٢٤٥٨٢٠٥ - ٢٤١٦٩٩٨

من سن ٨ الى ١٨ سنة

معسكرات للبنين

ومعسكرات للبنات

معسكرات هذا العام

القاهرة

من ٦/١٩ الى ٧/٨

من ٧/١٠ الى ٧/٢٩

من ٨/١٤ الى ٩/٢

انجلترا

من ٧/١١ الى ٧/٣١

طنجة

من ٧/١١ الى ٧/٣١







## قطرة ماء:

سأتحدث معك اليوم عن الماء:  
قد يبدو هذا الحديث غريباً وغير متوقع.. ستقول..  
ولماذا نتحدث عن الماء الآن؟ انه متوفر في بلادنا، وثمانه  
رخيص جداً ولا يمثل أية مشكلة.  
الحقيقة أن قطرة الماء غالية جداً. صحيح أنك تجددها  
بالقرب منك وتستهلك منها ما تشاء، لكن هل تعلم ان  
الاسراف في استخدام الماء قد يحرمك منه.  
هناك عدة مصادر للمياه، منها الأنهار والبحار.. مياه  
الأنهار لكي تصل اليك نقية صالحة للاستخدام تمر  
بعمليات تتكلف الكثير. ومياه البحار تتكلف أكثر حتى

يمكن تخليصها من الأملاح والمعادن وغيرها لتصبح  
صالحة للاستخدام الآدمي.  
في كلتا الحالتين تتكلف تنقية المياه مبالغ طائلة..  
وعادة ما تكون التكلفة أعلى بكثير مما تدفعه ثمناً للماء..  
وكما وفرنا في استخدام الماء كلما قللنا التكلفة، وكما  
توفرت الكميات اللازمة لنا ولغيرنا.  
ابتداء من اليوم.. وحين تفتح صنوبر المياه.. تذكر  
أن تستخدمه بطريقة مثالية. وألا تدعه يضيع هباء..  
الماء غال.. حافظ عليه.

مع محبتي،،،

ماجد



## تاريخ ميلادي

- ولدت يوم ٢٨ أكتوبر عام ١٩٧٢.. وأريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري ؟  
عادل بن محمد الجيزاوي  
صحار - سلطنة عمان
- يوافق ٢١ شعبان عام ١٣٩٢ هجرية.

- ولدت يوم ١ ربيع الأول عام ١٣٨٧ هجرية.. وأريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي ؟  
محمد أحمد مشاري  
الطائف - السعودية
- يوافق ٨ يونيو عام ١٩٦٧ ميلادية.

## رد خاص

- س. ا. ا. - عمان - الاردن:  
لم يبق من العام الدراسي سوى القليل.. حاول ان تستفيد من الوقت الباقي.. استذكر دروسك جيداً.. ولا تهتم إلا بدراستك.. وبعد انتهاء الامتحانات.. افعل ما تشاء.

## الموعد

- ما هو آخر موعد لقبول حلول المسابقات ؟  
أحمد سالم عوض  
مدرسة موسى بن نصير  
مكة المكرمة - السعودية
- أفضل إرسال الحلول بأسرع وقت ممكن، لكي تصل الى المجلة بعد اسبوعين على الأكثر.

## عام جديد

- في أي تاريخ يبدأ العام الجديد للمجلة ؟ محمد حافظ مصطفى  
مدرسة متوسطة صفوى - السعودية
- يبدأ العام الجديد بالنسبة للمجلة يوم ٢٨ فبراير من كل عام.

## ردود سريعة

- هالة بن غنية - الكرم - تونس:  
- شكراً على رسالتك.
- خديجة محمد حمادي - غدامس - ليبيا:  
- في انتظار نكت جديدة وقصيرة.
- سليمان أحمد صالح - رأس الخيمة - الامارات:  
- أسف لعدم تلبية طلبك.
- نواف سعد العربي - الرياض - السعودية:  
- شكراً على رسالتك الرقيقة.



## بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع باصدقائه يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

## الحرب الثالثة

- سمعت ان الحرب العالمية الثالثة ستقوم عام ١٩٨٨.. فما رأيك يا ماجد ؟  
جمال ناصر سالم  
مدرسة الشهيد علي  
عدن - اليمن الديمقراطية
- العلم عند الله.. فلا احد يستطيع ان يتنبأ بما سيحدث بعد دقيقة واحدة.

## السور العظيم

- أريد نبذة عن سور الصين العظيم ؟  
مجدي أحمد مختار  
المدرسة الناصرية الثانوية  
اسكندرية - مصر
- سور كبير يمتد بطول ٢٤٠٠ كيلومتر شرقي الصين.. اقيم السور لحماية الصين من غارات المغول.. بدأ تشييده في عهد «شن هوانجتي» الذي حكم الصين عام ٢٤٦ قبل الميلاد.. يتخلل السور أبراج للحراسة والمراقبة.

## القرن

- اسمع عن القرن الأفريقي.. فما هو ؟  
حسن مصطفى محمد  
مدرسة الامام الابتدائية  
نيالا - السودان
- القرن الأفريقي اصطلاح جغرافي.. يطلق على البروز الظاهر في شرق القارة الأفريقية ويشمل جمهوريات كينيا والصومال واثيوبيا وجيبوتي واقليم ارتيريا.

## من .. الى

- من الصديق منصور عبدالله عبدالكريم - قطر - الدوحة - ص. ب: (٦٦) الى جميع الاصدقاء الذين راسلوني من جمهورية مصر العربية - توقفت عن مراسلتكم نظراً لقاهرة.. رجاء المراسلة مرة أخرى.

## اعتذار

- هل لديك نسخ من المجلات القديمة.. او المجلات الاولى ؟  
سامر سمير يونس  
الكلية العلمية الإسلامية  
عمان - الاردن
- لا توجد نسخ من الاعداد القديمة.. وانا احتفظ بها على اقلام خاصة للرجوع اليها عند الحاجة.

## لقاءات

- لماذا لا نجد في باب المندوبين.. لقاءات مع رجال الدين ؟  
عبدالله معتوق مؤمنه  
مدرسة عمر بن عبدالعزيز  
الطائف - السعودية
- نرحب بكل اللقاءات.. والمجلة تنشر ما يصلها من الاصدقاء.

## طابع تذكاري

- لماذا لا يصدر ماجد طابعاً تذكاريًا كل سنة.. بمناسبة عيد ميلاده ؟  
عبدالله عبدالرحمن  
مسقط - سلطنة عمان
- أتمنى ان تتحقق هذه الأمنية.

## بين خلفان وأصدقائه

- هل تكتب مذكراتك البوليسية.. ومتى تنشرها ؟  
إيهاب فايز بشرى  
القاهرة - مصر
- القصص التي تنشر في المجلة هي مذكراتي أنا والمساعد فهمن.. وقد أصدرت في بداية العلم كتاباً باسم «الخارجون على القانون».

## الجمال صابر

- لماذا لا تصدر كتاباً يضم قصص الجمال صابر ؟  
معمر علي أحمد  
العين - الامارات
- لا يوجد مانع.. سوف يصدر مثل هذا الكتاب في المستقبل بإذن الله.

## انتبه

- ما هو مرض.. «الايدز» ؟  
محمد جابر السواط  
مدرسة عمرو بن العاص  
السعودية -
- هو مرض خطير.. ينتقل عن طريق الدم.. ينتشر في الدول التي تنفشي فيها الانحرافات الأخلاقية.. لم يكتشف علاج لهذا المرض حتى الآن.

## بين كسلان وأصدقائه



- هل انت صديق موزه يكتسلان.. واذا كنت صديقاً لها.. فلماذا لا تظهر معك في قصصك ؟  
هاني علي صالح  
مدرسة طارق بن زياد  
طرابلس - ليبيا
- كل أبطال المجلة اصدقاء.. ولكن كل واحد منا يفضل ان تكون له قصة مستقلة.

## حفظ..!

- هل يمكن ان الفوز مرة واحدة في المسابقات الاسبوعية ؟  
ليل اسامة الشافعي  
مدرسة الاقبال القومية  
اسكندرية - مصر
- يمكن طبعاً اذا حافظك الحظ في القرعة.

## مراجع

- من أين تأتي بالمعلومات العلمية يا ماجد ؟  
أخيلبي عبدالحميد  
ثانوية البكري/وجدة - المغرب
- من المراجع.. والموسوعات العلمية.

## خرافسة

- هل صحيح ان هناك حرباً ستقع بين الأرض والفضاء الخارجي ؟  
نوران غيلان علي حسين  
مدرسة خالد بن الوليد  
صنعاء - اليمن
- لم اسمع هذا الكلام من قبل.



# سينا وجار النبي لحو الأرانب العقارية

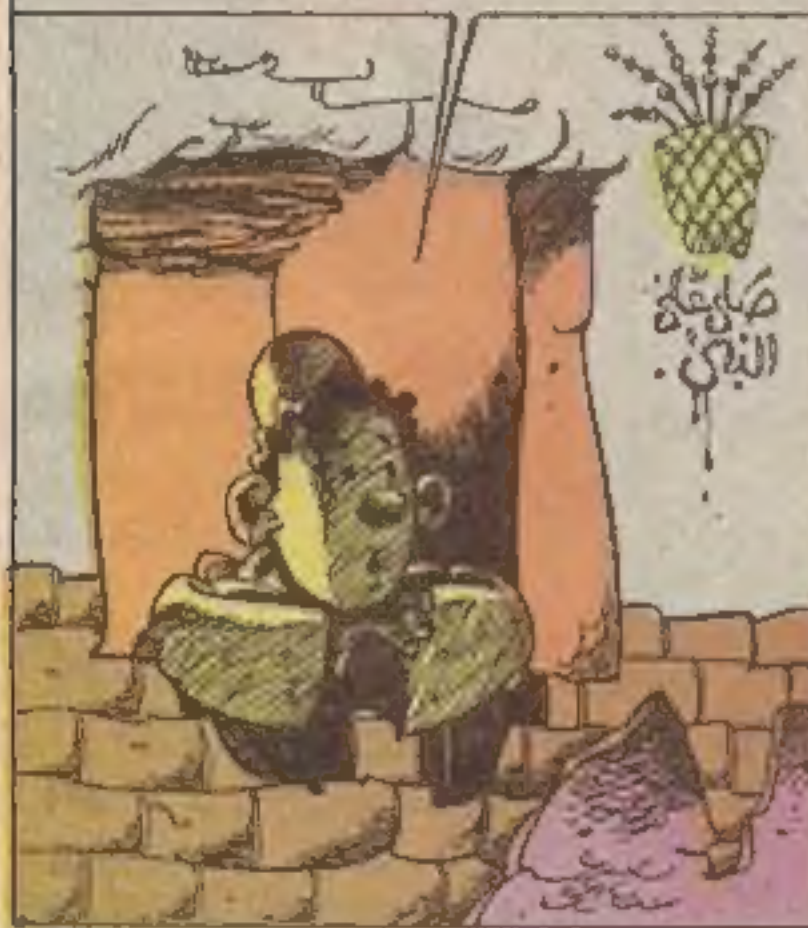
وتسرق الدقيق .. وسوف تلتهم  
الأخضر وإيها بس .. احذروا الأرانب  
احذروا الأرانب !! ترم .. ترم ..



هذه نهاية الدنيا .. العقارية تحتل ماكينه لطحين وأخذ كل الأرانب



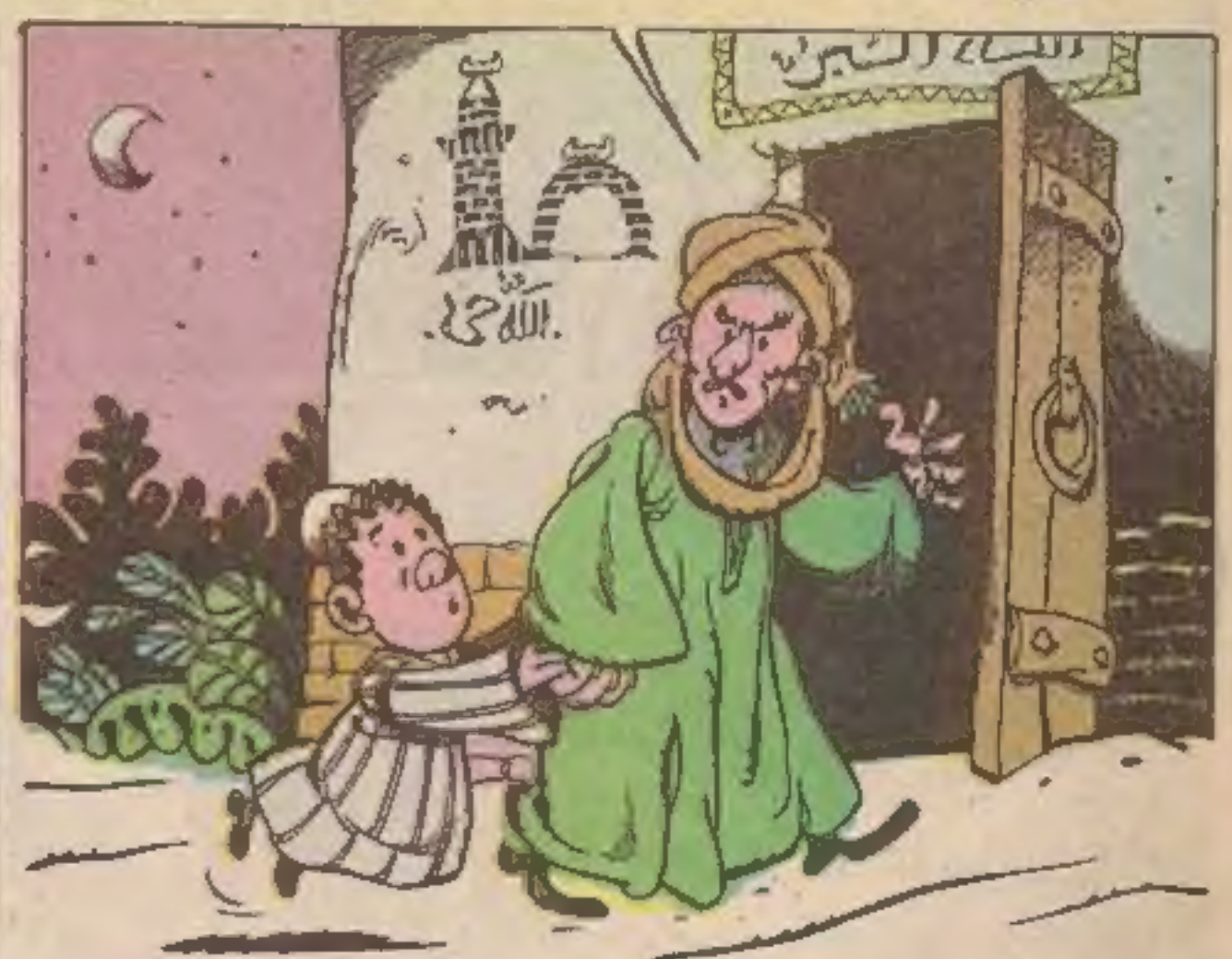
ها أنا مستيقظ ولن أنام  
إلا إذا رأيته ..



لن أخرجها .. العقارية الأرانب  
ستدخل القرية وأنا خائفة  
عليكما علينا أن ننام من المغرب



أدخل يا بني .. الشمس ستغيب وتخرج علينا الأرانب



منذ متى يا أمي ظهرت الأرانب العقارية؟

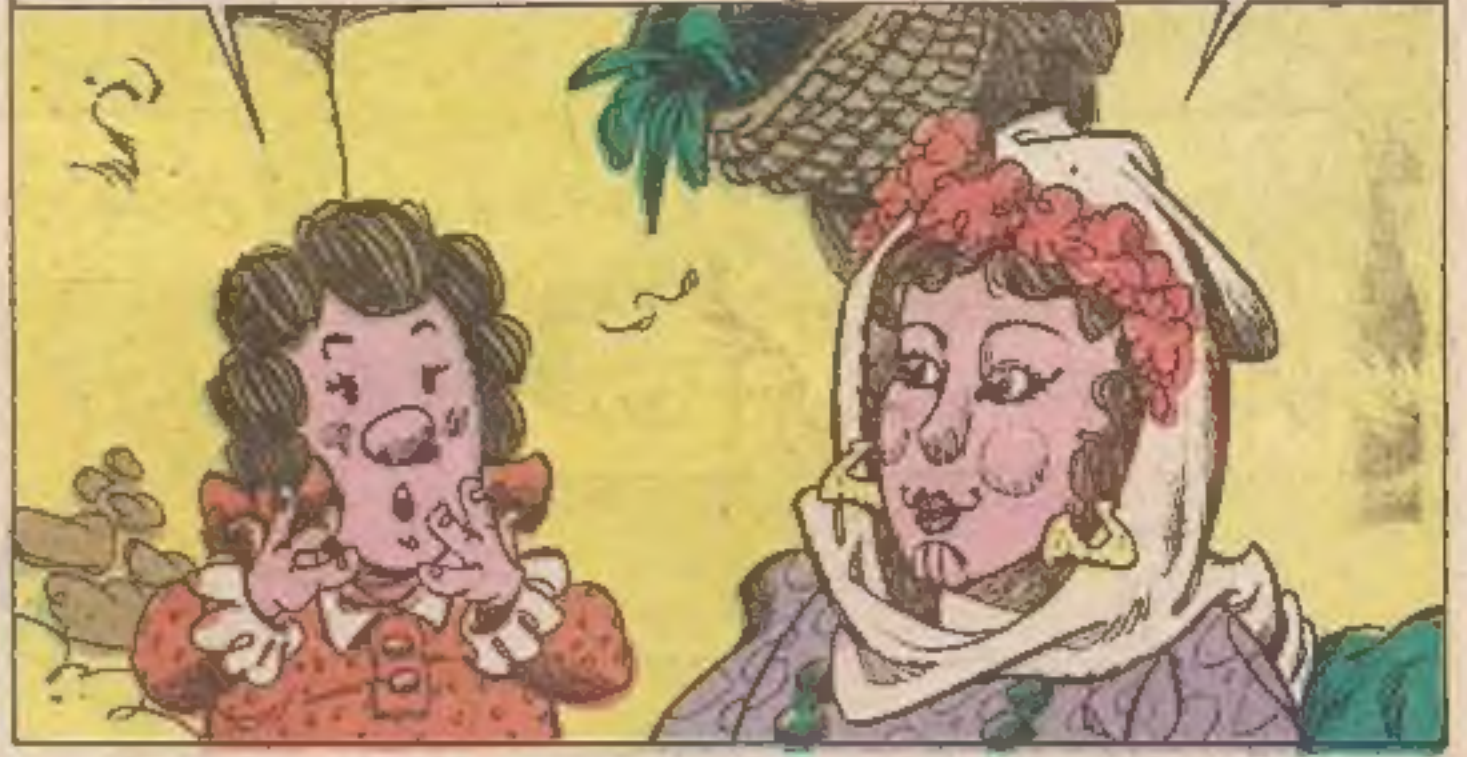


اطلعي أيتها الأرانب .. أنا  
أقول أن تظهرى ! اطلعي !





منذ سنين ليست بعيدة .. منذ تهدم مبنى  
ماكينة الطحين في طرف البلدة !  
وما سر ماكينة الطحين ؟



بعد أن تهدم المبنى عاش بين أنقاضه  
عم عزيز .. وهو أول من رأى هذه  
العفاريته .. بل هو أول من حماه  
عنهم .. وأول من رآهم ..



هؤ .. لا مفر من دخول الأرنبة البلدة .. آم ! يالهم  
من قردة لهم عيون حمراء .. رأيتهم .. فشاب شعري  
إياكم أن تحاولوا الإمساك بهم .. فقيه الرجال والدعارة



ماذا  
تعني ؟

أعني لو سمعتم أي حركة أو  
صوت في بيوتكم ليلا .. إياكم  
أن تترضوا ! إنها العفاريته ..  
اتركوها تأخذ ما تريد وتغضى



في البيت حركة وصوت ..  
إنه لهد !

لا .. لا .. لا ..  
العفاريته الأرنبة .. اتركهم  
يمضوا في سلام ..



وفي الصباح - أنا عزيز يارجم !  
الكل خائف .. !!



حق في ماذا ؟

في أن يخافوا من  
العفاريته الأرنبة التي  
تهددهم .. إن الفساد عم  
البلدة والخوف والسرقة



العفاريته تسرق ! صباح جميل يا أصدقائي  
صباح جميل يارجم !





غير معقول.. غظيم يا ثامرا!

هل تصدقينه يا رجم؟  
إنه يحلم..!!



لقد قضيت ليلة متعبة مجردة حيث  
أخذت أطار الأرنبة.. طاردت أرنبا  
ضخما أظهر لي عيونه الحمراء.. فسكبت  
فيها الماء البارد ثم جريت واردم..



صباح شاق ومتعب!

ماذا؟



علينا الآن أن نحل هذه المشكلة.. الخوف في  
بلدنا زاد! والرعب يشل حياتنا  
وعلينا أن نعرف الحقيقة! حقيقة ماذا؟



هاهاهاهاها



لقد كان  
حلما مزعجا!



قل أنك خائف..  
واعذر..! من منكم  
سيذهب معي إلى مأكينة الطحين



يام! لقد تأخرت.. عندي  
موعد مع أبي لأننا سنسافر  
ورجاء ركبتنا الطائرة، إن الطائرة  
حين تقلع في السحب فإنها..



حقيقة الأرنبة.. إنها عند مأكينة الطحين.  
لتذهب إلى هناك! نذهب إلى هناك؟



وفي الطريق خارج إقبرة... أنظروا.. القطار لا يخاف من الأرنبة العفارية  
و... و... وأنا..

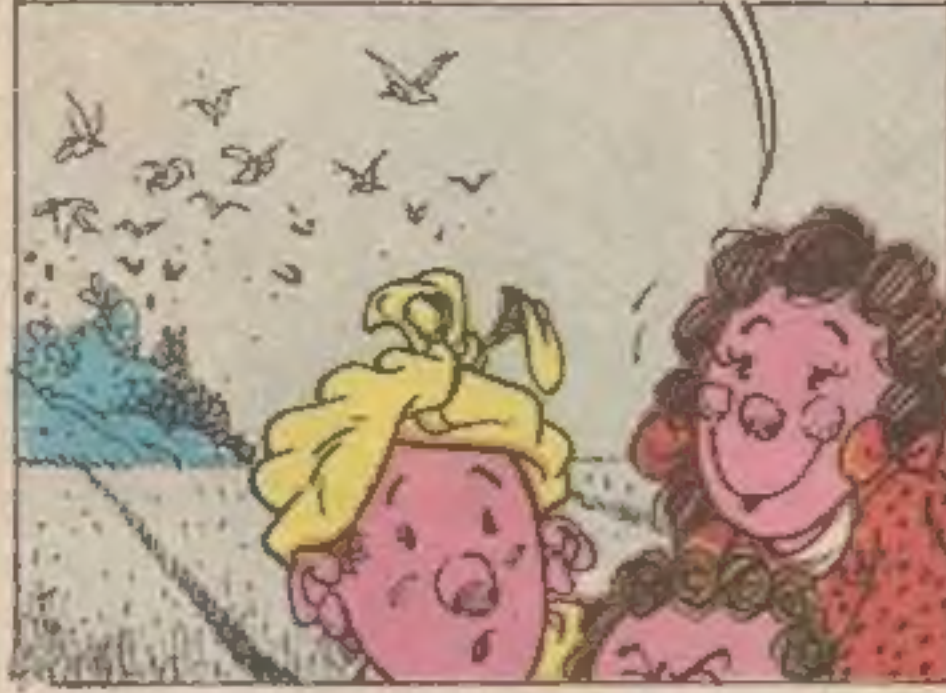




علينا أن نتشجع .. هيا الى ماكينة الطحين!



وهذا هو الزرع .. وهزم هي  
الورود .. لم تأكلها الأرانب ..  
والحمام قادم من ناحية ماكينة  
الطحين ولم تأكلها الأرانب العفارية!



وهزم طائرة ..  
لا تخاف العفارية!



وفي مكان قريب كان هناك من يراقبهم



لا تخافوا .. علينا أن نتقدم في  
حذر وأن نتابعهم عن بعد ..



كن حذرًا .. كن حذرًا!

آم ! آم .. انظروا ..  
العفارية .. ! آم !!



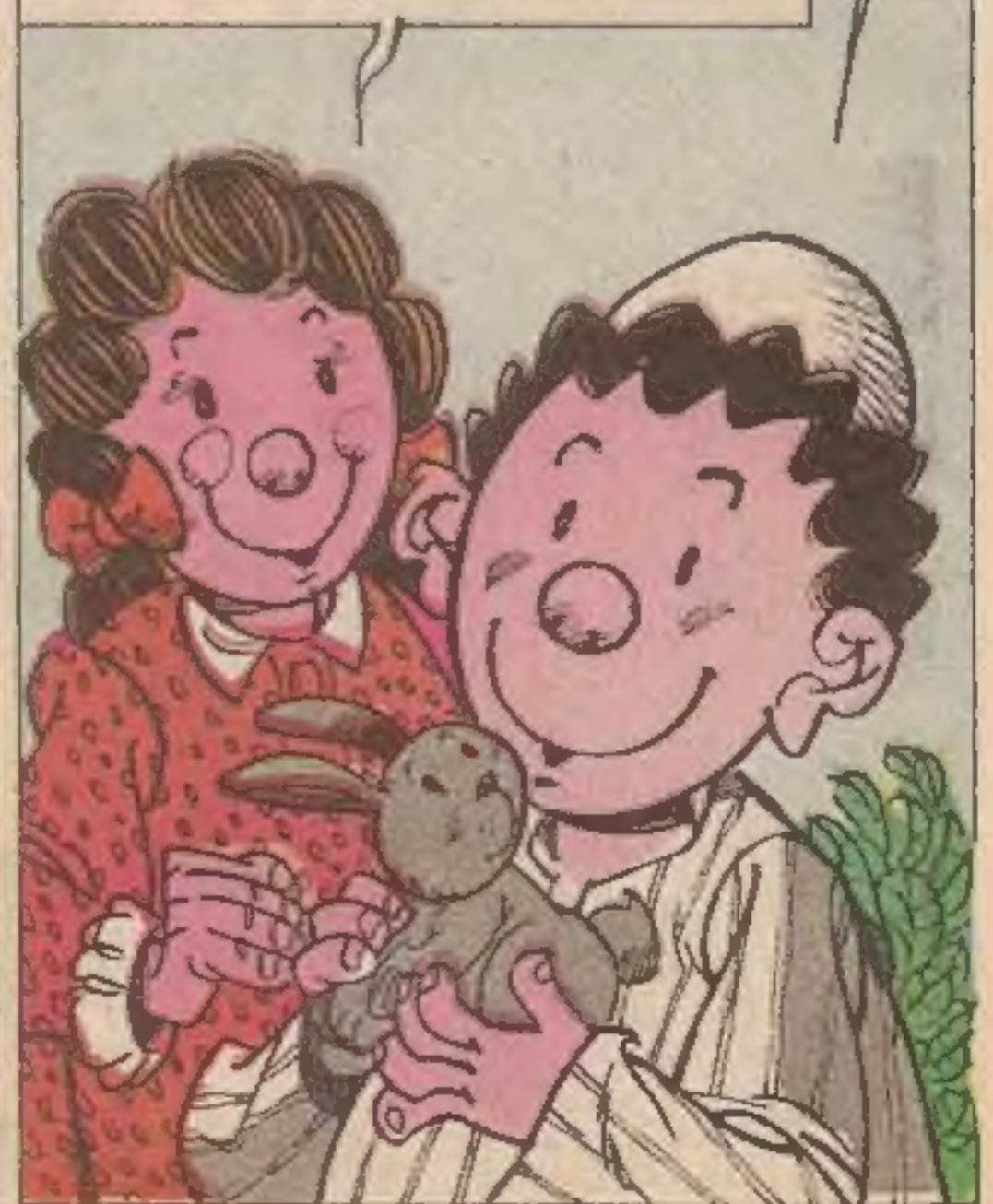
كل الأرانب طيبة !!

يا لك من أرنيب هادئ ولطيف

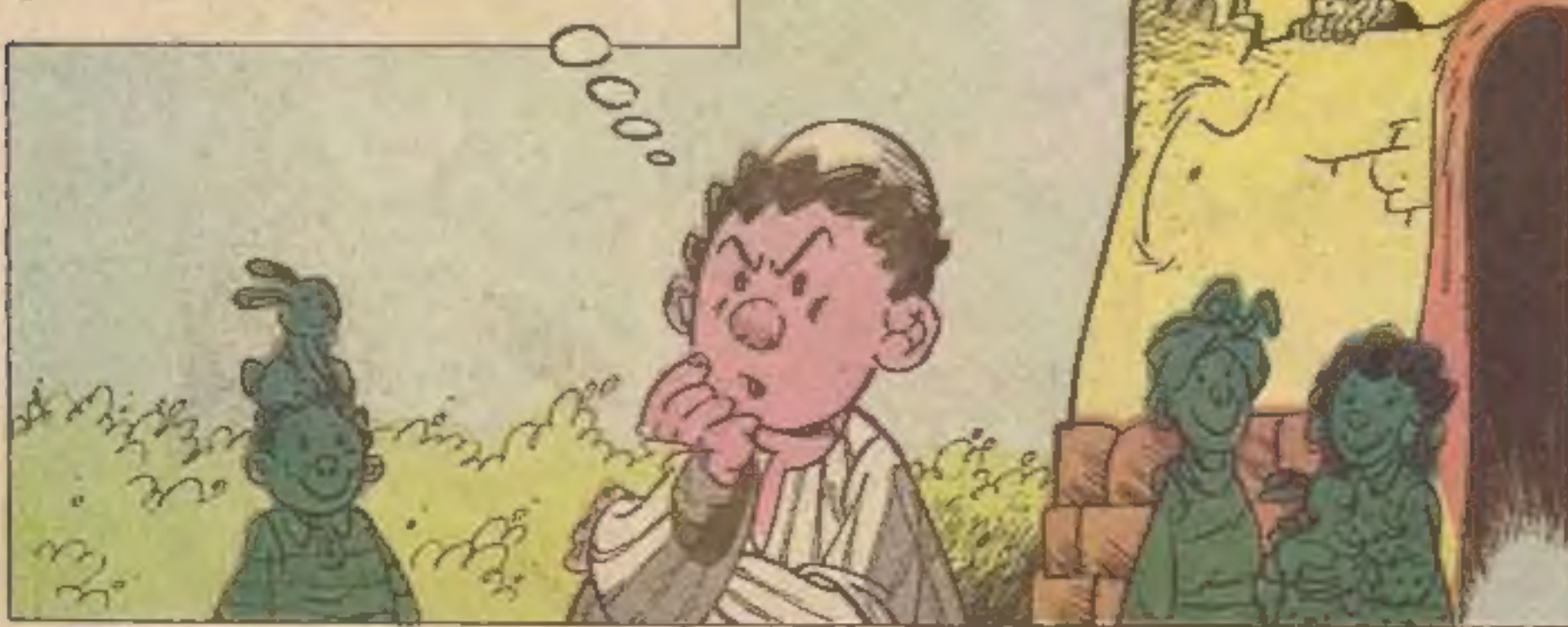


إيه ؟ لماذا ترتجف ؟ هل أنت  
خائفة مني .. أنا لست خائفا منك ..  
لا تخف .. لا تخف .. لن أؤذيك

يا لها من أرنيب جميلة ورقيقة ..  
أعطني الأرانب يا محسن ..



كل الأرانب طيبة ؟ إذن من  
يسرق لقمع والزرع ومن يخيف  
الرجال ؟ من هو هذا العفاري؟











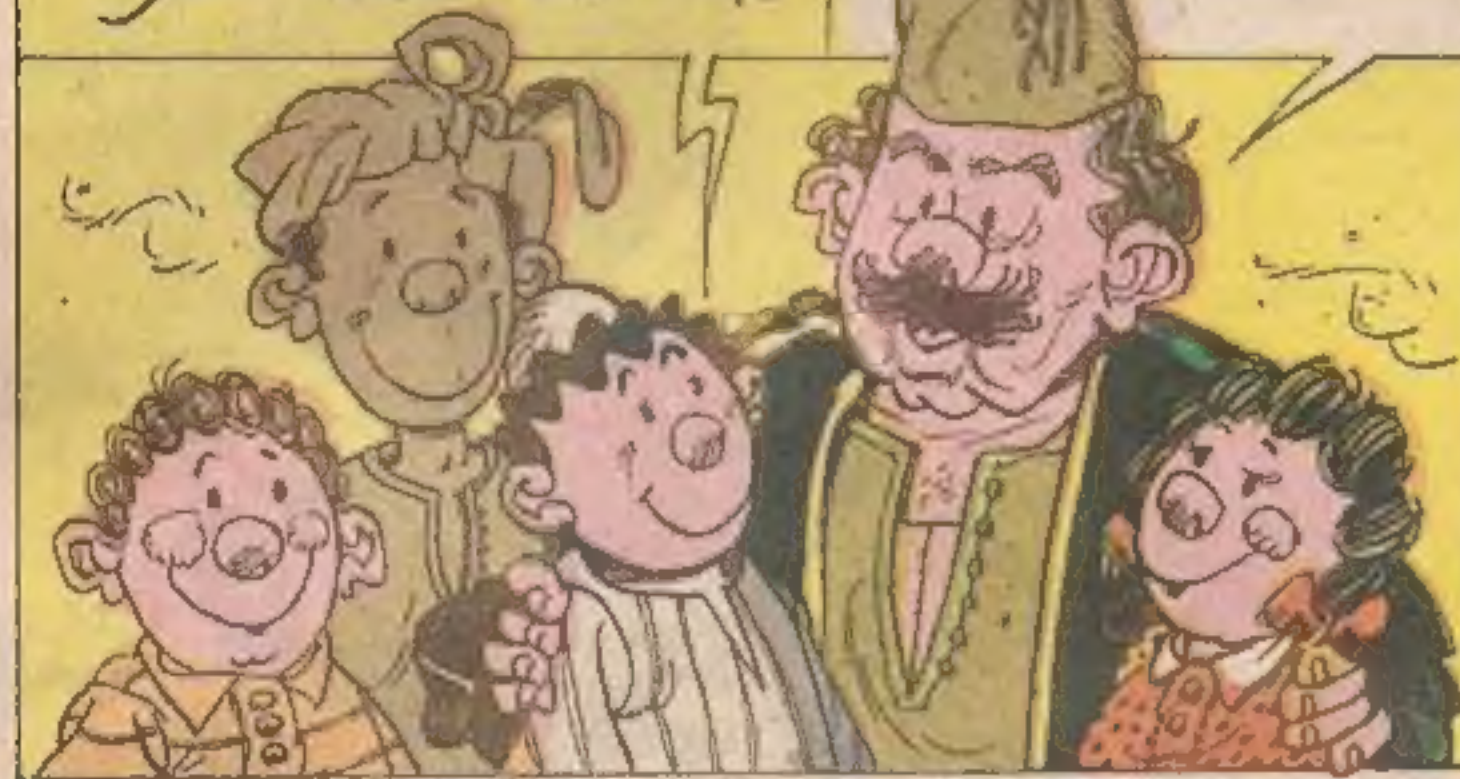
اهي.. اهي.. أنا الذي أربح الأرباب.. وأعيش في مبنى مأكينة الطين المرجور وعشت على موصولكم ونقودكم.. بفضل تصديقكم لحكاية العفاريين الوهمية.. أنا مذنب



وفي القرية.. كان مختبئاً في مأكينة الطين.. ثم خرج علينا بعصا.. إنه هو العفاري الحقيقي الذي يثير الرعب.. وهو السارق الحقيقي



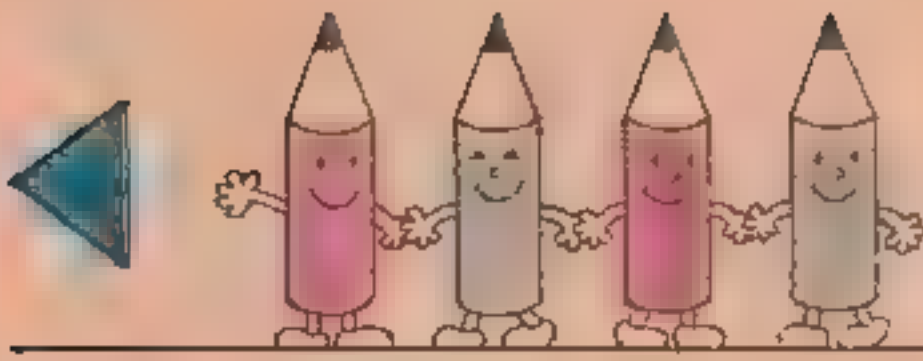
لولا شجاعة محسّم وأصحابه.. لظلنا خائفين مرعوبين.. مسروقين.. الشجاعة في كشف الحقيقة هي الطريق الصحيح.. نعم.. الشجاعة هامة جدا في كشف الشر..



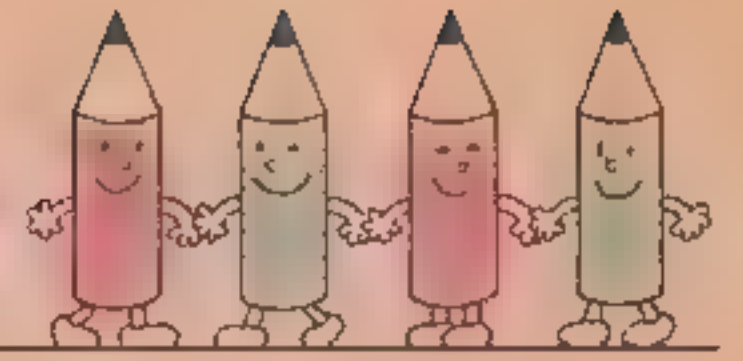
ليس هو! إذن.. العفاري الشرير.. الفاسد، خذ







# بأقلام الأصدقاء



## قال الفيلسوف



قال الفيلسوف الانجليزي  
برناردشو:

من شجرة واحدة نصنع ملاييناً  
من أعواد الكبريت.. ويعود كبريت  
واحد نحرق ملايين الاشجار..!  
ايمن سعيد عبدالواحد  
مدرسة كسلا الصناعية  
كسلا - السودان



● عبدالله سالم  
السعي [الامارات]



## أمثال عربية

- خير الحلال حفظ اللسان.
- رب أخ لم تلده أمك.
- السعيد من وعظ بغيره.
- الخيل أعلم بفرسانها.
- رنا عبدالله الطويل  
الدوحة - قطر

## معرفة

- عرفت نبيناً
- عرفت الرسالة
- عرفت الاسلام
- عرفت المنارة
- عرفت الصلاة
- عرفت الطهارة
- عرفت الصيام
- عرفت الجسارة
- عرفت الزكاة
- عرفت التقى
- عرفت امسى
- عرفت الحنان
- عرفت ابي
- عرفت الوثام

ابراهيم ربيع احمد  
ابوحماد - مصر

هي قمة «اكونكا جوا» وهناك  
سلسلة جبال الروكي بأمريكا  
الشمالية.. وهي تعتبر امتداداً  
لجبال الانديز.. ومن أكبر سلاسل  
الجبال في العالم القديم سلسلة  
جبال الهيمالايا.. وتقع في شمال  
الهند.. وبها أعلى قمة في العالم  
وهي قمة «إفرست» وينبع من  
جبال الهيمالايا أنهار السند  
والجانج والهندوس. أما في أوروبا  
فأعلى جبال هي سلسلة جبال  
الآلب.. وأعلى قمة فيها هي قمة  
«مونت بلان» أما أعلى قمة في  
أفريقيا فهي قمة «كلمنجارو».

عبدالله مشير  
وجده - المغرب

## عباس بن فرناس

كان أبو القاسم عباس بن فرناس  
من أبناء القرن التاسع الميلادي..  
عاش في قرطبة في الأندلس.. وكان  
أديباً وشاعراً.. يقال انه كان  
الوحيد بين أدباء قرطبة الذي  
تمكن من شرح كتاب العروض  
للخليل بن أحمد.. وكان أيضاً  
موسيقياً بارعاً.. وصاحب فضل  
كبير في إدخال الموسيقى الشرقية  
الى الأندلس.. ولكن عباس بن  
فرناس كان فوق ذلك كله عالماً  
اشتغل بالفلك وأقام مرصداً خاصاً  
في بيته.. وصنع ساعة زمنية وكرة  
محركة تمثل الكون.

مجدي ادريس بليكر  
حلما الجديدة - السودان

## أمنيات عام ١٩٨٧

- أن يتوحد العالم الاسلامي في  
دولة واحدة.
- أن تتحرر القدس.. وتعود  
فلسطين الى أهلها.
- أن تتوقف الحرب الايرانية -  
العراقية.
- أن ينتصر المسلمون على  
أعدائهم وأعداء الاسلام.
- أن يتخلص المسلم من الحقد  
والحسد.

اشرف موسى عمر  
مدرسة النعمان بن بشير  
جسدة - السعودية

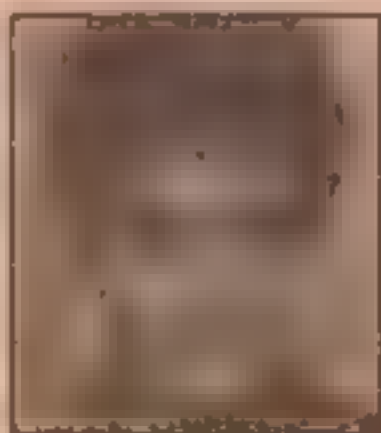
## الجبال



الجبال كتل كبيرة مرتفعة ارتفاعاً  
كبيراً عما يحيط بها.. فإذا قل  
ارتفاعها عن ألف قدم سميت  
تلالاً.. والجبال إذا اتصل بعضها  
ببعض.. وامتدت مسافات طويلة  
سميت سلاسل جبلية.. ومن أطول  
هذه السلاسل سلسلة جبال  
الانديز التي تمتد نحو ٧ آلاف  
كيلومتر بطول الجانب الغربي من  
أمريكا الجنوبية المشرف على  
المحيط الهادي.. وبها بركان  
«كوتوباكسي» وهو أضخم بركان  
نشط في العالم.. وأعلى قمة فيها



● عائشة محمد علي  
[سلطنة عمان]



● فهد فؤاد فضل  
اصفاه [الكويت]



● محمد معنصم  
ابوظبي [الامارات]



● هلال مصبح راشد  
عري [سلطنة عمان]



● ديمس بادر  
[سوريا]



● فرار عبدالرحمن  
صنعا [اليمن]



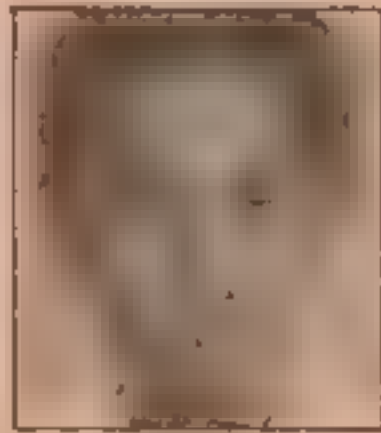
● سلفار احمد سمنار  
سفر [البحرين]



● ابراهيم عبدالله  
مكة [السعودية]



● محمد يوسف خوري  
ابوظبي [الامارات]



● خالد السر البشير  
بركات [السودان]



● بدر بلان محمد  
الرياض [السعودية]



● نبيل موقس  
الرياض [المغرب]



● علي سعيد مبارك  
صور [سلطنة عمان]

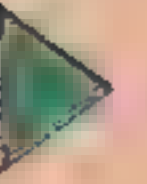
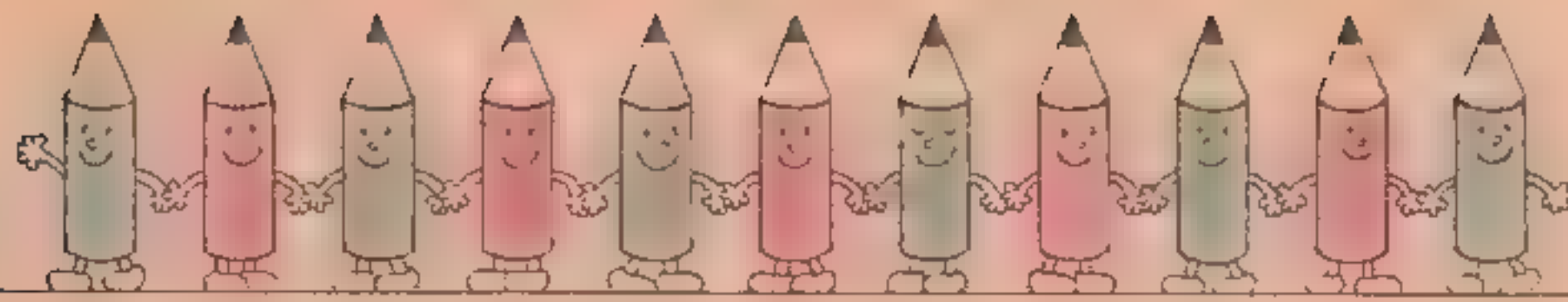


● نورا يعقوب  
اصفاه [الكويت]

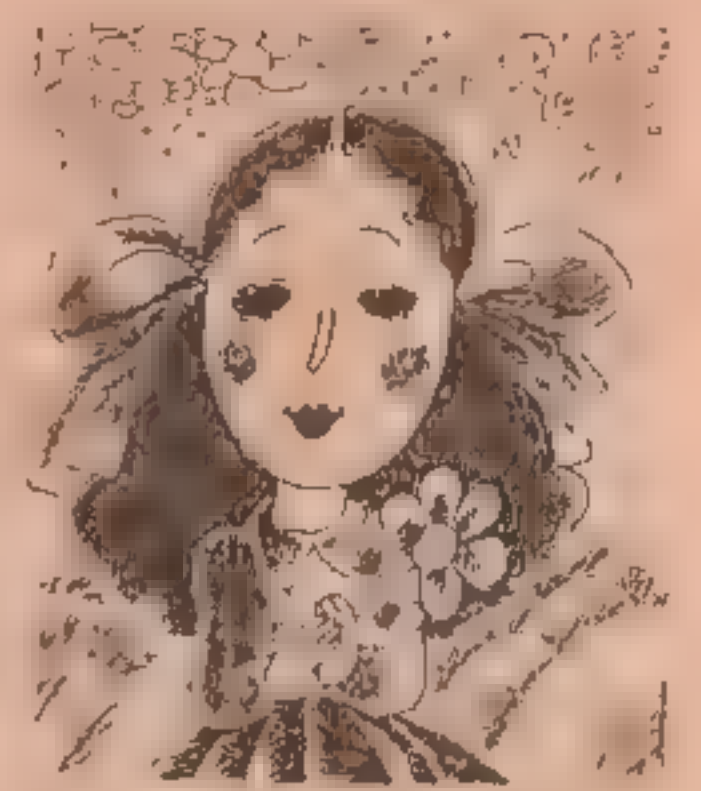


● محمود محمد  
الطائف [السعودية]





## السعادة



● في موت الأنانية تكمن السعادة الحقة.

[برتراند راسل]

● السعادة صحة جيدة.. وذاكرة رديئة.

[مثل فرنسي]

● ذهبت.. أبحث عن السعادة فوجدت الشقاء.. فشقيت.. فعرفت معنى السعادة..

[مثل صيني]

● ان سعادتي في إيماني.. وإيماني في قلبي.. وقلبي لا سلطان عليه إلا الله.

[اسماء بنت أبي بكر]

سامي محمد الهوشان  
مدرسة الامين المتوسطة  
الدمام - السعودية

## المؤدب والقاضي

قيل ان رجلاً مثلَ أمام القاضي سوار بن عبد الله.. فقال له سوار:

— ما صناعتك؟

قال:

— مؤدب صبيان.

قال سوار:

— إنا لا نجيز شهادة معلم الصبيان.

قال

— لم؟

قال سوار:

— لأنك تأخذ على تعليم القرآن أجراً..

قال المؤدب:

— وأنت ياسوار تأخذ على القضاء بين المسلمين أجراً.

قال سوار:

— اني أكرهت على القضاء.

قال المؤدب:

— يا هذا.. هب أنك أكرهت على القضاء.. فهل أكرهت على أخذ المال؟

فسكت سوار ثم قال:

— هات شهادتك.. وأجازها.

شوقي حسن

الدار البيضاء - المغرب

## دعاء

يارب..

علمني الخوف.. اذا كان من الفضل.

علمني الطمع.. اذا كان في الطاعة.

علمني الكراهية.. اذا كانت للمعصية.

يارب..

اذا ابتليت بالسراء.. فارزقنا نعمة الشكر.

اذا ابتليت بالضراء.. فارزقنا نعمة الصبر.

اذا ابتليت بالعلم.. فارزقنا حسن العمل به.

شمسه بنت سالم المعولي

مسقط - سلطنة عمان

لا تسأل من أنا؟

أنا تاريخك الذي مضى..!

لا تسأل كثيراً..

لا تتناقل وكفى ما راح.

أين مجدك؟ أين حضارتك؟ أين قوتك؟ أين وحدتك؟

عجل بخطاك ولا تستسلم

افعل كما فعل أجدادك

تحرك وكفى تناقلاً

احمل سلاحك.. في وجه عدوك

تذكر خالد بن الوليد..

تذكر أبطالك..

مسي حسن

عدن - اليمن الديمقراطية

## خصال المسلم

من ملك أربع خصال.. حرم الله لحمه على النار.. وأعاده من الشيطان..

● من ملك نفسه عند الرغبة.

● من ملك نفسه عند الرهبة.

● من ملك نفسه عند الشهوة.

● من ملك نفسه عند الغضب.

حسن الحسين

متوسطة الاحساء - السعودية

قال إعرابي لمعلم أولاده:

ليكن أول إصلاحك لأولادي

إصلاحك لنفسك.. فإن عيونهم

معقودة بعينيك.. فالحسن عندهم

ما صنعت.. والقبح عندهم ما

تركت.

علمهم حسن الاخلاق.. ولا

تكرهم عليها فيملوها.. ولا تتركهم

منها فيهجروها.

علمهم من الحديث أشرفه.. ومن

الشعر أعفه.. ولا تنقلهم من علم

الى علم حتى يحكموه.. علمهم

ستن الحكماء.. وجنبهم محادثة

السفهاء.

لهمي عمر الترهوني

الثانوية البحرية

بنغازي - ليبيا



● شيخ جمعة صالح

السارقة [الامارات]



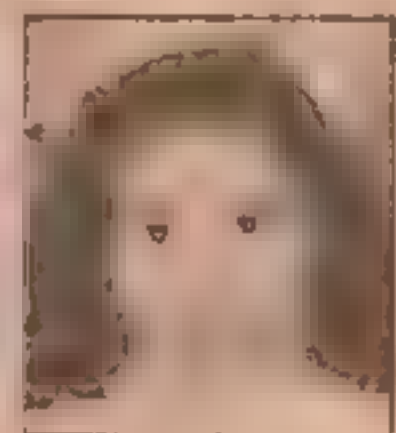
● اسرف عبدلاتيف

[السودان]



● احمد معد طه

اسدوحسية [قطر]



● مها محمد سرور

الدمام [السعودية]



● مبهى محمد الجدي

ابوظبي [الامارات]



● محمد عبدالله

الحرق [البحرين]



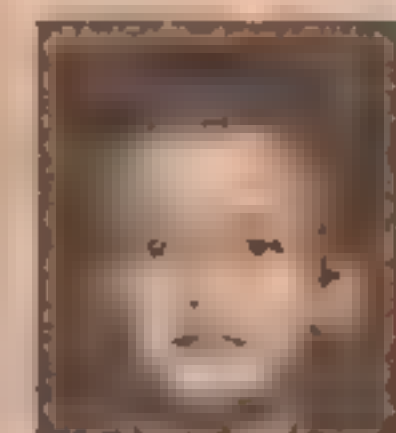
● ناصر محمد سيف

[سلطنة عُمان]



● حبة التاشيلاوي

[المغرب]



● شهاب عبدالرحمن

صنعاء [اليمن]



● عمر جابر ساكر

سبار [السودان]



● مبهى محمد الجدي

ابوظبي [الامارات]



● ناصر محمد سيف

[سلطنة عُمان]



● حبة التاشيلاوي

[المغرب]



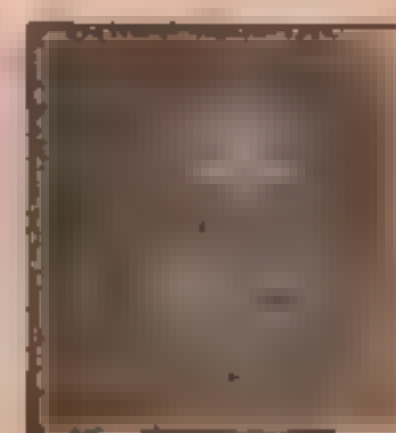
● شهاب عبدالرحمن

صنعاء [اليمن]



● داليا احمد عوض

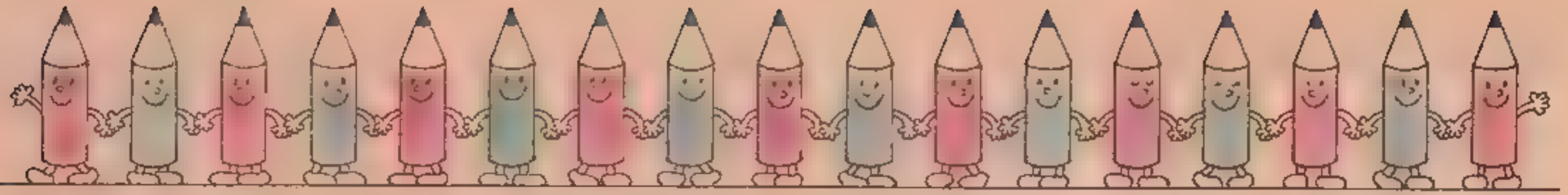
الخرطوم [السودان]



● محمد احمد فرج

[سلطنة عُمان]





## صفحة مسن وذكراى

في ليلة من الليالي . وبينما كنت هائمة في الفضاء الواسع . إذ بي أرى منظراً عجيباً . مثيراً .. ملا كياني هيبه وخشوعاً .. كان القمر يتلألأ شيئاً فشيئاً .. ماذا يجري ؟ .. ماذا هناك ؟ .. أه .. انه خسوف القمر .. لقد شدني هذا المنظر .. وجعلني افكر في خلق الله .. وقدرته . وقلت لنفسي .. سبحان الله . وقلت .. لا يمكن أن يكون هذا الكون الفسح .. العجيب وما فيه من نظام باهر .. ودقة متناهية .. وليد الصدفة .. أو انه يسير سيراً ذاتياً بدون معنى أو هدف .. أو بدون مدبر حكيم .. قادر .. عالم .. هو الذي خلق كل شيء .. وحدد له دوره .. وقدره تقديراً .. هذا الخالق الذي صنع هذا الكون فأحسن صنعه هو الله الذي لا إله إلا هو .. نخسه بالعبادة .. ونلتزم بطاعته . وبفضله . ونعمه . فسبحان الله .



الهيئة العامة للصحافة  
بمكة المكرمة - جدة

سامية بن ساس  
نهج الباشا - تونس

## الصندوق

اشترى رجل منزلاً قديماً .. وأراد أن يهدمه ويبني مكانه بيتاً جديداً .. وأخذ العمال يقومون بالهدم .. فوجدوا صندوقاً مقللاً .. فأخبروا صاحب المنزل .. فكسر القفل .. وفتح الصندوق .. فإذا به أمام صندوق آخر أصغر حجماً .. ففكر الرجل .. وقال لنفسه: أبيع هذا الصندوق بالمزاد .. ووقف الرجل في السوق .. وعرض الصندوق للبيع .. وتزاحم الناس حوله .. تناقش تاجران كبيران على شراء هذا الصندوق .. حتى وصل الثمن إلى خمسة آلاف دينار .. وأخذ المشتري الصندوق ..



● أن أول من اكتشف جرثومة الجرب هو العالم الاسلامي «ابن زهر» .. الذي ولد بأشبيلية بالأندلس واستمر أثر علومه في الطب الأوروبي أكثر من ٥٠٠ سنة ؟

● أن أول من اكتشف الدورة الدموية هو العالم الاسلامي «ابن النفيس» الذي ولد في دمشق ؟  
محمد إبراهيم محمد  
القاهرة - مصر

وأمام الجميع . فتح الصندوق .. فوجد به ورقة مكتوباً عليها .. «الطمع يجلب الندامة» .. فضحك الناس .. وانصرف الرجل بالصندوق والورقة التي دفع فيها خمسة آلاف دينار ..!

عبد الرحيم عبده محمد  
جده - السعودية

## قلعة صلاح الدين

تقع قلعة صلاح الدين على سفح جبل المقطم بمدينة القاهرة .. بناها السلطان صلاح الدين الأيوبي عام ١١٨٣ ميلادية لحماية القاهرة .. واستخدم في بنائها الأسرى الصليبيين .. وأقام فيها بعد ذلك معظم سلاطين المماليك والباشوات الأتراك .. أدخل عليها محمد علي باشا حاكم مصر بعض الانشاءات .. وجعلها مقراً لحكمه .. وقد بنى بها محمد علي جامعته المشهور .. الذي نسب اليه وسمى «مسجد محمد علي» .. تحتوي القلعة على آثار هامة .. مثل جامع سليمان باشا .. وجامع محمد علي ..

طارق محمد عبدالغني  
استثنوية - مصر

لنجعل الأمل ضياء نهدي به .. لأنه يساعدنا على تجاوز عقبات الحياة المليئة بالمشقة والعناء والعذاب .. يجب أن نربط بين أقوالنا وأفعالنا .. لأننا إذا لم نعمل .. سيحجب اليأس ذلك الضوء العظيم في نفوسنا .. وهو الأمل .. يجب ألا تضع الوقت هباء .. يجب أن نستغل الوقت استغلالاً سليماً .. لأن ضياع الوقت يؤدي إلى الفشل .. ولو استطاع الإنسان أن يجعل من الوقت ميزاناً يعمل لصالحه .. فإنه سيصبح أكثر استمتاعاً بالوقت والحياة .

خالد الشيخ عبدالله  
ثانوية الشهيد جواس  
موديه - اليمن الديمقراطية



● اسماء سيد علي  
ام سعيد [قطر]



● عبد الرحمن احمد  
سفر [السودان]



● ياسين علي صالح  
[السعودية]



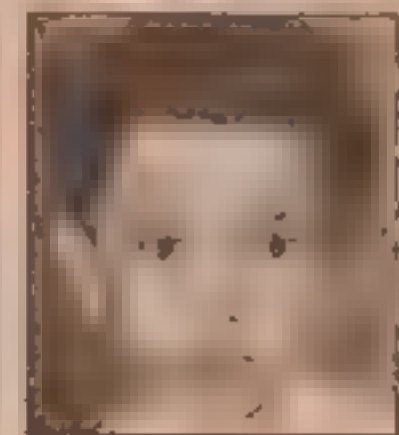
● حاتم الحاج مسعود  
جربة [تونس]



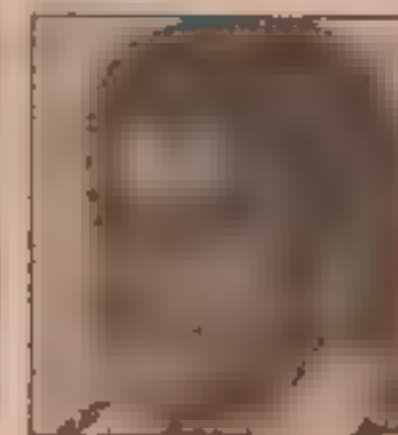
● رانية محمد  
[سوريا]



● فاطمة الرشيد  
روي [سلطنة عمان]



● محمد احمد الجيهان  
المدية [السعودية]



● عمر الزبيدي  
الرباط [المغرب]



● راهر هلال ناصر  
[سلطنة عمان]



● عبدالناصر محمد  
مكة [السعودية]



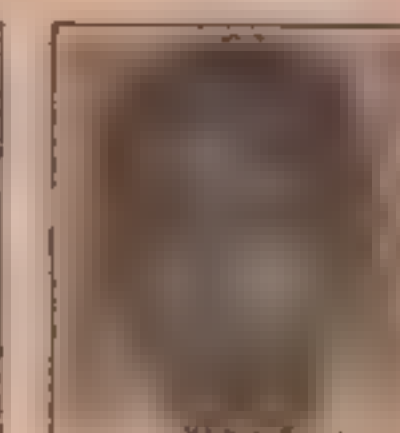
● هالة علي آدم  
الخرطوم [السودان]



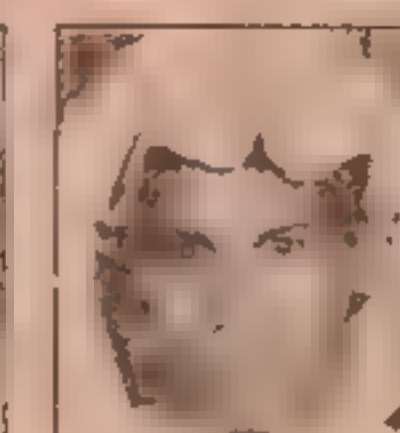
● سمية سادي  
القيطرة [المغرب]



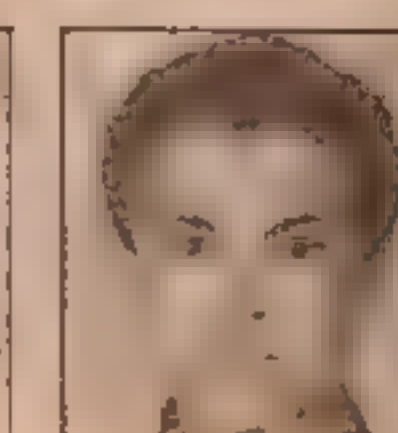
● عاده يوسف شهاب  
عمان [الأردن]



● محمد عبي  
جنيد [السودان]



● إبراهيم عبدالله  
الدوامي [السعودية]



● عبد الكريم المزاني  
طنجة [المغرب]



# آفكار ورسم ضاحكة

الأفكار يقدمها أصدقاء ماجد  
ويرسمها هذا الأسبوع: مجازي.



فكرة: مجدي خليفة خبوش - طرابلس - ليبيا



فكرة: سلوى شهاب - عمان - الأردن



فكرة: محمد غازي سالم  
جدة - السعودية



فكرة: يوسف المريخي  
القنيطرة - المغرب



فكرة: يحيى محمد ناصر - الغبرة - سلطنة عُمان



فكرة: رابعة البرلين - الرياض - السعودية





فكرة: فرج سيد احمد - الجسيمة - مصر.



فكرة: ياسين محمود قاسم  
عز - اليمن



فكرة: محمد سعيد الغامري - الطائف - السعودية.



فكرة: شريهان يوسف توفيق - القاهرة - مصر.



فكرة: رضا محمد أبو السعود - فاقوس - مصر.





• دبي - حليمة الملا.

اصداق من الكويت.. كنوا في زيارتنا، خلال اجازة نصف العام.. إنهم: منار وحمد وعبدالرحمن وعبدالله فهد عبدالرحمن، وحول زيارتهم للامارات كان هذا الحديث

ثانية روضة وعبدالله فهد (٤ سنوات) أولى روضة، فقد اتفقا في القول.. ان الامارات جميلة وبها حدائق تتوفر فيها كثير من الالعاب، وأشار عبدالرحمن وحمد الى ان الناس هنا يتميزون بالطيبة وان العادات والتقاليد متشابهة مع الدول الخليجية، ومن الاماكن التي اعجبتهم في الامارات السوق الاسلامي والبحيرة في الشارقة ومنطقة كلباء.. هواية عبدالرحمن الرسم وتلوين الصور وقراءة مجلة ماجد وخاصة قصص كسلان جداً. وهواية عبدالله قراءة قصص الاطفال ومشاهدة الرسوم المتحركة وقراءة قصص موزة الحورية وزكية الذكية في مجلة ماجد ويؤكد حمد بأن كل الكبار والصغار يحبون قراءة مجلة ماجد.

### النصيحة الغالية



• السودان - الخرطوم - حسنه محمد كمال: — التقيت بالاستاذ محمد نور أحمد مدير مدرسة علي السيد علي الثانوية للبنات، وسألته عن النصيحة التي يوجهها للطالبات... قال: — التمسك بتعاليم الاسلام، والجد والمثابرة في تحصيل دروسهن واحترامهن لأسرة المدرسة.

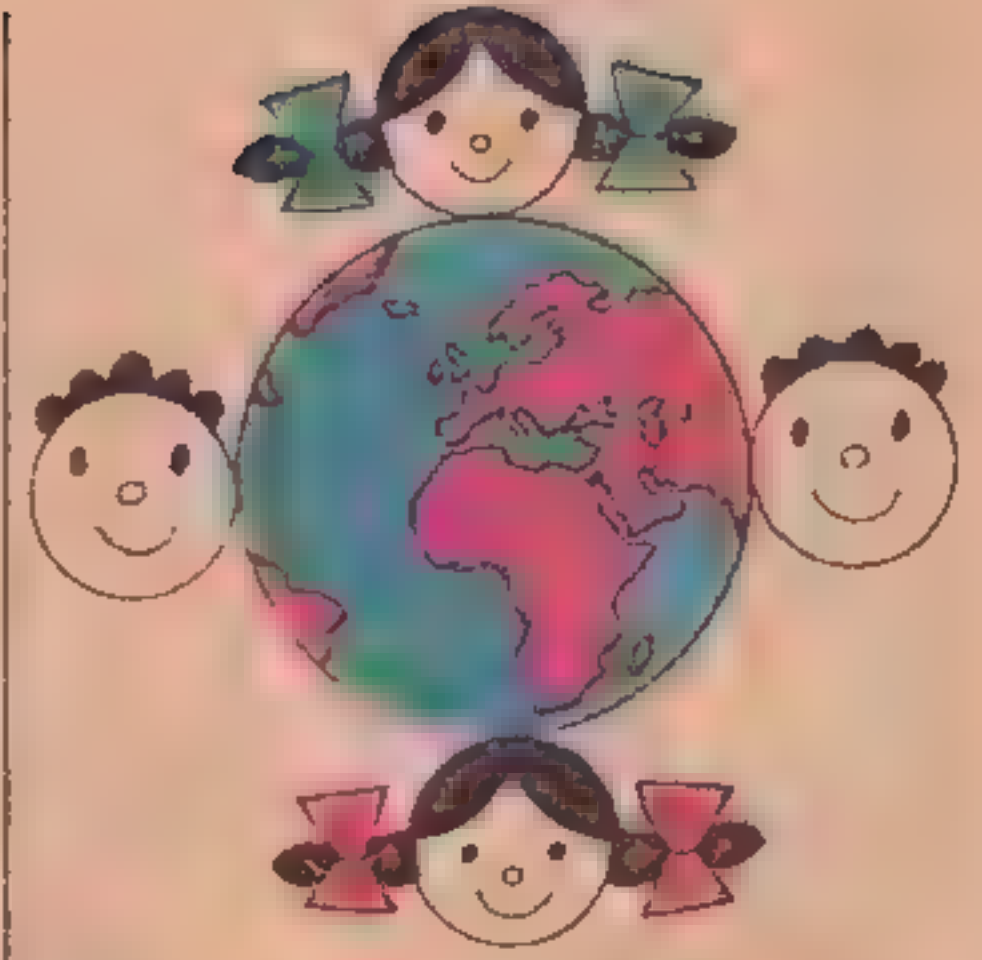
• منار فهد عبدالرحمن، ١٥ سنة، صف أول ثانوي مدرسة بنت الأسود بالكويت تقول: هذه أول زيارة لي لدولة الامارات، كنت أسمع عنها دائماً من والدي الذي زار الامارات ثلاث مرات. ولم أكن أتخيل هذا الجمال إلا عندما أتيت لزيارتها.. وأضافت قائلة.. ان الله سبحانه وتعالى خلق الجمال في كل مكان وإذا ما تألف الانسان مع الطبيعة يشعر بالجمال وقد يقال بأن الامارات ترتفع فيها الحرارة والرطوبة خلال شهور يوليو واغسطس وسبتمبر وهذا صحيح ولكن هناك بقية العام حيث يكون الطقس معتدلاً. وهل الطقس معتدل في أوروبا طوال العام؟ بالطبع لا فهناك شهور يكون فيها البرد شديداً جداً وتتساقط الثلوج الى درجة تحبس الناس في بيوتهم.

وأشارت منار الى ان أكثر ما لفت نظرها في الامارات، بأنها غنية بالمساحات الخضراء التي تريح النفس وتسرع العين وتبعث البهجة في القلب، كما ان دولة الامارات يمكن أن تكون دولة سياحية في الشتاء. يعجبها أيضاً تنظيم الشوارع والميادين والبنائات الشاهقة والسلوك المتحضر في الشوارع حيث النظافة والنظام.

• حمد فهد عبدالرحمن، ١٠ سنوات، خامس ابتدائي مدرسة أبوتمام بالكويت.. يقول: الامارات.. بلد جميل.. ومن أجمل المناطق التي شاهدها منطقة كلباء وخورفكان حيث الخليج الجميل يشرف عليه الجبل، وحيث تلتقي الرمال الناعمة بصفاء البحر وشموخ الجبال. وقال حمد: بأنه لم يضع وقته، بل استغل كل دقيقة في التجول مع الاسرة في الامارات المختلفة.

هواية حمد المطالعة وخاصة قراءة مجلة ماجد.

• أما الشقيقان عبدالرحمن فهد (٥ سنوات)



## مندوب ماجد في كل مكان

زكريا سرور



• الامارات - ابوظبي - مندوب ماجد: — انتهز الصديق ماجد صالح الماضي فرصة حضور اسرته من الرياض بالملكة العربية السعودية لزيارة بعض اقاربهم بأبوظبي، وقام بزيارة للمجلة، التقى خلالها بالمحررين والرسامين، وتابع مراحل طباعة المجلة.

### بصراحة

• مصر - القاهرة - محمود حنفي طوخي: التقيت بالاستاذ محمد عزت شقرون مدير مدرسة الازيكية الاعدادية للبنين وسألته عن رأيه في مجلة ماجد.. قال: — انها مجلة شاملة لجميع الموضوعات الثقافية والدينية، ويجب أن يقرأها كل الأولاد والبنات في الوطن العربي.





● اللاعب جمال عبد الحميد.. ومندوبة ماجد.

● مصر - القاهرة - بوسيت فاروق جابر  
بعد أن فاز نادي الزمالك لكرة القدم  
ببطولة افريقيا لابطال الدوري، التقيت  
باللاعب جمال عبد الحميد (٢٩ سنة) وعضو  
الفريق وسالته.

● ما هو شعورك بعد فوز النادي ببطولة  
افريقيا ؟

— شعرت بسعادة لا توصف، خاصة وأن  
هذه البطولة كانت من أهم البطولات  
بالنسبة لنا، ونحمد الله كثيراً أن وفقنا  
وتكملت جهودنا بالفجاح.

● ما هو اطرف موقف قابلك في مباريات  
افريقيا ؟

— يؤمنون في افريقيا بالسحر والخرافات،  
وقد لاحظنا قبل مبارياتنا مع فريق افريكا  
سبورت انهم وضعوا أرجل خنزير على باب  
الغرفة المخصصة لتغيير ملابسنا، وذلك  
لاعتقادهم بأن ذلك سيجلب سوء الحظ  
للفريق المصري، وليتمكنوا من احراز ثلاثة  
اهداف بعدد الأرجل التي وضعوها، فأتيت  
انا بالساق الرابعة ووضعتها على باب  
الجبرة، ثم مررت من فوقها تحدياً مني،  
ولكن الله سبحانه وتعالى وفقنا وفزنا  
عليهم، ليتأكدوا من أن الايمان بالله  
والعزيمة القوية اقوى كثيراً من السحر  
والخنزير..!



## كأس البطولة

● السعودية - جيزان - علي حسن فصل:  
اقامت منطقة جيزان تصفيات في كرة القدم،  
اشتركت فيها جميع فرق المنطقة.. وقد التقى  
فريقا (المجاهدون) و (الشلاوية) في المباراة  
النهائية، التي انتهت ٢/٠ صفر لصالح فريق  
(المجاهدون). وقد استلم كابتن الفريق كأس  
البطولة.



## القائمة [ ٦٦ ] باسماء المندوبين لسنة ١٩٨٧ م

### دولة الامارات العربية المتحدة

● مشاري مظهر الحاج  
[مدرسة المنهل - ابوظبي]  
● فادي محمد حجاج  
[مدرسة الامين - ابوظبي]  
● نادية محمد حسين  
[مدرسة احد - ابوظبي]  
● طارق مختار محمود  
[مدرسة عبدالله بن رواحه - ابوظبي]  
● سامر يرمسان كامل  
[مدرسة الفزالي - ابوظبي]  
● فاطمة سالم حميد  
[مدرسة الاتحاد - دبي]  
● خالد محمد السويدي  
[مدرسة بدر الثانوية - دبي]

### السعودية

● عبد الوهاب صالح الوهيبي  
[مدرسة ابي محجن النقي - الطائف]  
● احمد صبحي محمود  
[مدرسة مرات - الرياض]  
● خالد سعيد الاحمد  
[مدرسة ثانوية حائل - حائل]  
● علي حمود خالد  
[المتوسطة السادسة - حائل]  
● علي محمد مطوع  
[ثانوية زيد الخير - جده]  
● احمد سعيد رشاد  
[مدرسة عداس - الطائف]  
● سماسي هارون  
[مدرسة الملك فهد - مكة المكرمة]  
● علي ابراهيم عبدالله  
[المتوسطة الاولى - ابها]  
● خالد ابراهيم محمد  
[ثانوية الفاروق - الرياض]  
● سعد سعود منور  
[مدرسة الانباء السادسة - تبعا]  
● يوسف جبار الله الخلف  
[المتوسطة الخامسة - حائل]  
● مجدي محمد احمد  
[مدرسة عمارة بن ياسر - جده]  
● احمد جمال احمد  
[ثانوية العنصر - الرياض]  
● وليد محمد حامد  
[مدرسة سهيل بن عمر - ينبع البحر]  
● وائل محمد نسيم  
[مدرسة عمر بن عبدالعزيز - الطائف]

● عبد الفتاح صلاح  
[مدرسة الاسام الشافعي - خميس مشيط]  
● موسى عواض الحسيني  
[مدرسة الاسام الشافعي - المدينة]  
● محمد احمد محمد  
[مدرسة الهياج - جيزان]  
● رستم عبدالرحيم الحنفي  
[مدرسة الاندلس - جده]  
● بدر محمد سنان  
[مدرسة ابي بن كعب - جده]  
● محمد احمد قسح  
[مدرسة خبيب بن عدي - جده]  
● وليد سيد محمد  
[مدرسة حي الجامعة - الرياض]  
● اسلمة محمد علي  
[مدرسة عبدالله بن العباس - جده]  
● رامي ربحي المدهون  
[مدرسة القطيف - القطيف]  
● شريف حمدي حسن  
[مدرسة الشاطئ الثانوية - جده]  
● هيثم محمد احمد  
[مدرسة النبيلة - خميس مشيط]  
● عبدالعزيز ناصر  
[متوسطة ضمراء - الرياض]  
● محمد علي حامد  
[مدرسة ابي الطيب المثنبي - المدينة]  
● باقر عباس البسلادي  
[مدرسة التوثير - الاحساء]  
● عبدالله علي حسن  
[مدرسة العمران - الاحساء]

### سلطنة عُمان

● محمد ابراهيم ابراهيم  
[مدرسة المهلب بن ابي صفرة - بصيرة]  
● نجلاء حلمي نصير  
[مدرسة ام سلمة - صحار]  
● عيسى عباس عبدالله  
[مدرسة الامام احمد بن سعيد - صحار]  
● خالد عامر محييل  
[مدرسة جمال عبدالناصر - صور]  
● سعيد عبدالرزاق سيف  
[مدرسة محارب بن العباس - لوى]  
● محمد خميس راضي  
[مدرسة حفص بن راشد - السيب]  
● انور يوسف مبارك  
[مدرسة حفص بن راشد - السيب]  
● محمد سيف درويش  
[مدرسة الحوقين - الرستاق]  
● عادل اسماعيل مبارك  
[مدرسة خلفان بن جميل - صحار]  
● حافظ علي محمد  
[مدرسة الحوقين - الرستاق]  
● خالد علي راشد  
[مدرسة كعب بن سور - المصنعة]

### مصر

● احمد محمد احمد  
[معهد طنطا الازهري - سوهاج]  
● احمد عبد الحميد عبدالفتاح  
[مدرسة القومية - القاهرة]  
● محمد جلال كمال يوسف  
[مدرسة الطنجري - القاهرة]  
● ابتسام مكي عيد ريه  
[مدرسة عبدالجليل حسين - اسوان]

● شاميل محمد عبداس  
[مدرسة الانجليكية - القاهرة]  
● عمرو عادل سيد  
[الاعدادية بطن - المنيا]  
● ايمن حسن عبدالله  
[مدرسة الأورمان - القاهرة]  
● ناجي محمد محمد  
[مدرسة ابن طولون - الاسكندرية]  
● شميرين عسلي راغب  
[مدرسة علي عبداللطيف - القاهرة]  
● تامر بهاء الدين ربيع  
[مدرسة الانجليكية - القاهرة]

### السودان

● جعفر اسماعيل احمد  
[مدرسة الجديد الثورة - الخرطوم]  
● الرشيد محمد عبدالله  
[كلية كمبوتي - الخرطوم]  
● احمد ابراهيم محمد  
[ام درمان]  
● هيثم محمد علي  
[مدرسة امتداد ناصر ٣ - الخرطوم]  
● محمد جعفر علي  
[مدرسة الشرقية - مدني]

### الحدود

### البحرين

● مجيب فيصل الجعيري  
[مدرسة الثورة - تلعفر]  
● نائلة سعيد محمد  
[مدرسة بلقيس - الجديدة]  
● فؤاد عبده محمد  
[مدرسة خالد بن الوليد - اب]  
● رامي محمد طه  
[مدرسة الثورة - تلعفر]  
● عبدالله مساجي  
[مدرسة الفتح - الجديدة]  
● كمال عبدالله محمد  
[المدرسة الاهلية - صنعاء]  
● عبدالله احمد الخزان  
[المدرسة الاهلية - صنعاء]  
● ايهاب ابراهيم محمد  
[مدرسة الصباح - الجديدة]  
● محمد احسن العلويل  
[مدرسة عبدالناصر - صنعاء]  
● ابراهيم محمد عبدالله  
[معهد النور العلمي - الجديدة]

### لبنان

● زياد جمعه اللبيب  
[مدرسة ابوبكر الفهامي - طرابلس]  
● لمياء عيسى  
[مدرسة فجر الحرية - بيفازي]  
● امانى محمد عبدالسلام  
[مدرسة الأمل - طبرق]  
● هاني احمد حراره  
[مدرسة باب بن غشي - طرابلس]

## الاربعة القادم

٦٦





● حافظ علي عبدالله (١٥) سنة) ● الهواية: كرة القدم والرسم ● قطر - الدوحة - ص. ب. ٥٤٦٤



● هلال محمد حارث (١٦) سنة) ● الهواية: كرة القدم والرحلات والقراءة ● سلطنة عمان - المنطقة الداخلية - نزوى - ص. ب. ٢٧٦٨



● تامر سالم انتيلي (١٥) سنة) ● الهواية: المطالعة وركوب الخيل ● السعودية - الدمام - ص. ب. ١٦٣٢ - الرمز البريدي ٣١٤٤١



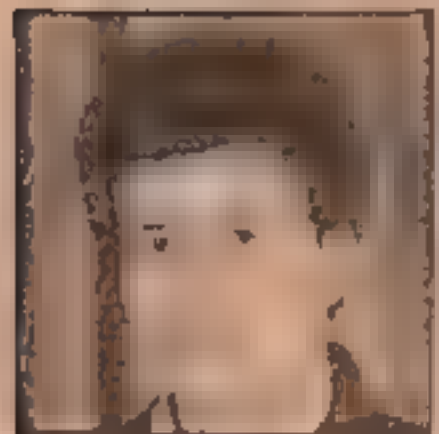
● احمد ابراهيم عبدالله (١٦ سنة) ● الهواية: كرة القدم والكراتيه ● السودان - الخرطوم - ص. ب. ٩٢٤ - بواسطة خديجة عبدالله بلال



● رشاد عبدالمحمود سيف (١٣ سنة) ● الهواية: كرة القدم والسباحة ● اليمن - الحديدة - ص. ب. ٤٦٣٣ - شارع الدفعة الجديد



● عبدالعزيز حسن الجاسم (١٥ سنة) ● الهواية: الكمبيوتر ● قطر - الدوحة - ص. ب. ٦٠٣٦



● عبدالله محمد الروني (١٤) سنة) ● الهواية: جمع الطوايع وتنس الطاولة ● اليمن - صنعاء - ص. ب. ١٦٣٤



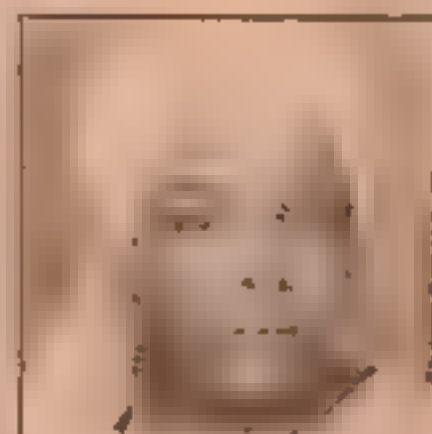
● هاني سيد احمد (١٦ سنة) ● الهواية: الكاراتيه وجمع الطوايع والمراصة ● مصر - القاهرة - ٢٢ شارع العقار - حمامات القبة - شقة ٧



● عبدالعزيز سراج (١٦) سنة) ● الهواية: تبادل الآراء وجمع الطوايع ● ليبيا - الزاوية العربية - ص. ب. ١٦١٧٤



● حميس صالح جمعة (١٦ سنة) ● الهواية: كرة القدم والسباحة ● سلطنة عمان - منطقة الماطنة - ولاية المصنعة - ص. ب. ١٠٧٩٣



● لمياء احمد البدوي (١٥ سنة) ● الهواية: القراءة والموسيقى وجمع العملات ● السودان - المفاخر - مكتب تعليم الابتدائي - بواسطة احمد البدوي



● تيماء عبداللطيف ماسا (١٣ سنة) ● الهواية: القراءة والموسيقى ● اليمن - الديمقراطية - عدن - المحلا - شارع مدرم عمارة ثابت طاهر - شقة ١١٦



● سليمان سعيد صالح (١٦) سنة) ● الهواية: المطالعة وكرة الطاولة ● سلطنة عمان - المنطقة الداخلية - نزوى - ص. ب. ٢٧٣٣٥



● عبدالله صالح سعيد (١٣) سنة) ● الهواية: السباحة وكرة القدم ● السعودية - الدمام - ص. ب. ٢٥٥٢ - الرمز البريدي ٣١٤٧١



● طارق محمد سيف (١٥) سنة) ● الهواية: كرة القدم وجمع الطوايع ● الامارات - رأس الخيمة - ص. ب. ١ - العمورة



● عبدالمعاصر علي الحطامي (١٥ سنة) ● الهواية: جمع الطوايع والصور ● ليبيا - ص. ب. ٣٧٧



● نبشوى صفوت مشرى (١٣ سنة) ● الهواية: جمع الطوايع والعملات ● الامارات - خورفكان - الشارقة - ص. ب. ١٠١٨٤



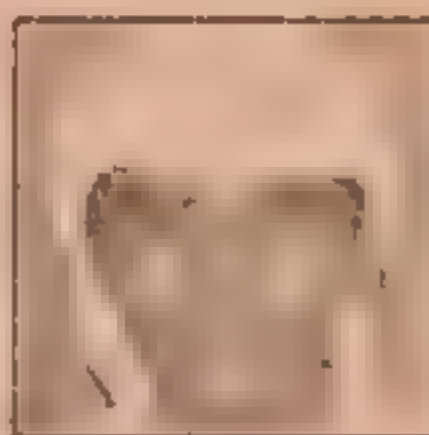
● رانيا العارف الطويل (١٣ سنة) ● الهواية: الرسم والتلوين والرياضة ● ليبيا - طرابلس - ص. ب. ٣٥٥٧



● حمد مصبح حمدان (١٥) سنة) ● الهواية: المطالعة وكرة القدم ● سلطنة عمان - ولاية صحم - ص. ب. ٤٩٠



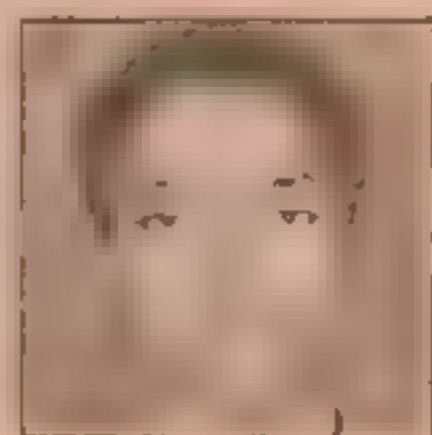
● ناصر عواد العنزي (١٣) سنة) ● الهواية: الخط والشعر والسباحة ● السعودية - القصيم - بريدة - بنك الرياض فرع الجردة - ص. ب. ٧٧١



● طارق محمد سيف (١٥) سنة) ● الهواية: كرة القدم وجمع الطوايع ● الامارات - رأس الخيمة - ص. ب. ١ - العمورة



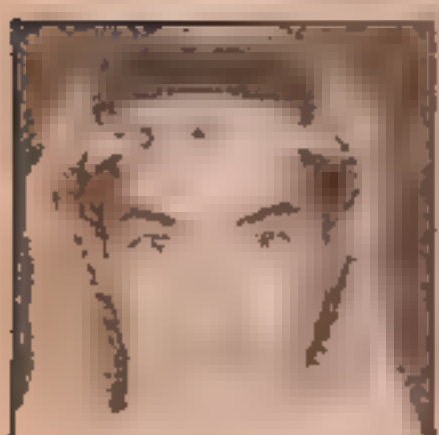
● عبدالمعاصر علي الحطامي (١٥ سنة) ● الهواية: جمع الطوايع والصور ● ليبيا - ص. ب. ٣٧٧



● دوان محمد عبدالله (١٥ سنة) ● الهواية: القراءة وتبادل الآراء ● اليمن - الحديدة - ص. ب. ٤٤٨٢



● فراس محمد احمد (١٣ سنة) ● الهواية: الكرة الطائرة والمطالعة ● قطر - الدوحة - ص. ب. ٥٠١١



● عيسى ناصر علي (١٦ سنة) ● الهواية: كرة القدم وجمع الطوايع ● السعودية - الاحساء - الهفوف - ص. ب. ١٢٦٧٠ - الرمز البريدي ٣١٩٨٢



● محمد يسلم القلمي (١٦ سنة) ● الهواية: كرة القدم والقراءة ● اليمن - الديمقراطية - حضرموت - ص. ب. ٨٤٧٦ المكلا



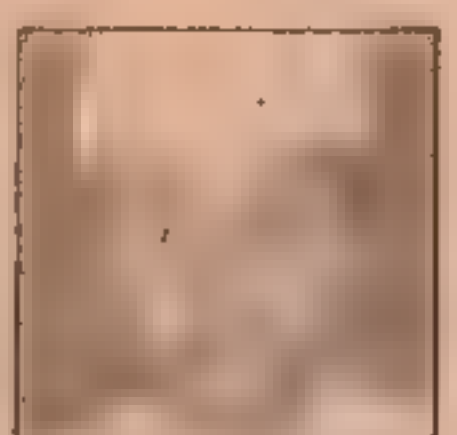
● نجاح عبدالعزيز الشريف (١٣ سنة) ● الهواية: الرياضة والرسم والمطالعة ● ليبيا - بنغازي - ص. ب. ٢٣٩٧ - البريد المركزي



● وليد عبدالرحمن ابوالعاطي (١٥ سنة) ● الهواية: القراءة وجمع الطوايع ● مصر - القاهرة - ١٧ شارع قلعة الروضة - شقة ٤



● هشام صالح نوري (١٤ سنة) ● الهواية: القراءة وكرة القدم ● السودان - الخرطوم - ص. ب. ٣١٦ - بواسطة عبدالرحمن نوري صالح



● عبدالله حميس احمد (١٤ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمطالعة ● قطر - الدوحة - ص. ب. ٨٨٠٩





## شيخان.. في ساحة الجهاد



حمل كل منهما سيفه، واتجه الى ساحة القتال، دخلا المعركة دون أن يشعر أحدُ بهما، نسي كل منهما أنه شيخ كبير، وراح يضرب المشركين بسيفه هنا وهناك، ظل ثابت بن وقش يقاتل حتى أصابته سيوف المشركين، فنال الشهادة في سبيل الله، أما (اليمان)، فلم ينتبه المسلمون لوجوده، لأنه لم يخرج معهم حين خرجوا للقتال، كانوا متأكدين أنه باقٍ في الحصن، لذا فقد أصابته سيوف المسلمين دون قصد منهم، مات في ساحة الجهاد، رآه ابنه حذيفة.. قال: أبي.. أبي، فقال المسلمون: والله ما عرفناه، فقال لهم حذيفة: يغفر الله لكم وهو أرحم الراحمين.



أراد رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يدفع دية (اليمان) لابنه حذيفة، ولكن حذيفة لم يأخذ شيئاً، بل تصدق بديته على المسلمين، فزاده ذلك خيراً عند رسول الله صلى الله عليه وسلم.

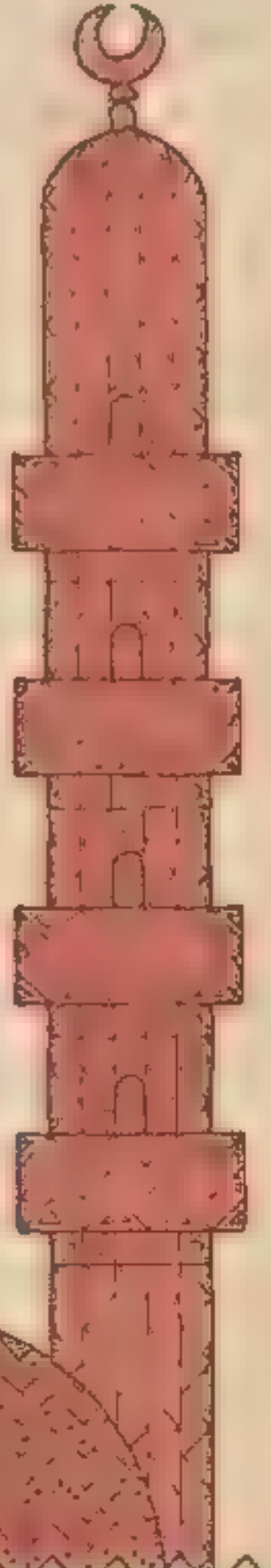
اجتمع النساء والصبيان في الحصون، لم يبق معهم من الرجال سوى كبار السن غير القادرين على الجهاد، أما الأشداء الأقوياء، فقد حملوا سيوفهم، وانطلقوا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم، لقتال الكافرين في غزوة أحد، ولكن شيخين من كبار السن رفضا البقاء مع النساء وقررا خوض القتال.



كان أحد هذين الشيخين هو ثابت بن وقش، أما الآخر فهو (اليمان) أبو الصحابي الجليل حذيفة بن اليمان، فبعد أن خرج الرجال للقتال، قال أحدهما للآخر: ما سبب بقائنا هنا؟، ماذا تنتظر، لقد تقدم بنا العمر، ولم يبق لنا إلا القليل، فقد نرحل عن هذه الدنيا اليوم أو غداً، أفلا نأخذ سيوفنا، ثم نلحق برسول الله صلى الله عليه وسلم، فنجاهد الكافرين، لعل الله تعالى، يرزقنا الشهادة، قال صاحبه: هيا بنا.

# أحباب الله

يكتبه ويرسمه  
خليل هداد



## أسألوني

### المضاربة الإسلامية

● ما معنى المضاربة الإسلامية؟ وهل هي حلال؟  
منير كمون  
صفافس - تونس

●● المضاربة عقد بين طرفين، على أن يدفع أحدهما أموالاً إلى الآخر كي يتاجر فيها، ويكون الربح بينهما حسب ما يتفقان عليه، وقد شرعها الإسلام وأباحها تيسيراً على الناس، فقد يكون البعض يملك المال، ولكنه غير قادر على استثماره، فيدفعه لرجل ذي خبرة في التجارة، وبذلك ينتفع كل منهما، فهذا يساهم بماله وذاك

يساهم بخبرته، و (المضاربة) مأخوذة من الضرب في الأرض وهو السفر للتجارة.

### ساقى القوم

● سمعت رجلاً يقول في مجلس: «ساقى القوم آخرهم شرباً».. فهل هذا حديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم؟  
شريف فوزي حسين عبدالقادر

### رد خاص

● علي نجم الشمري - العيون - السعودية  
— نعم يسجد.

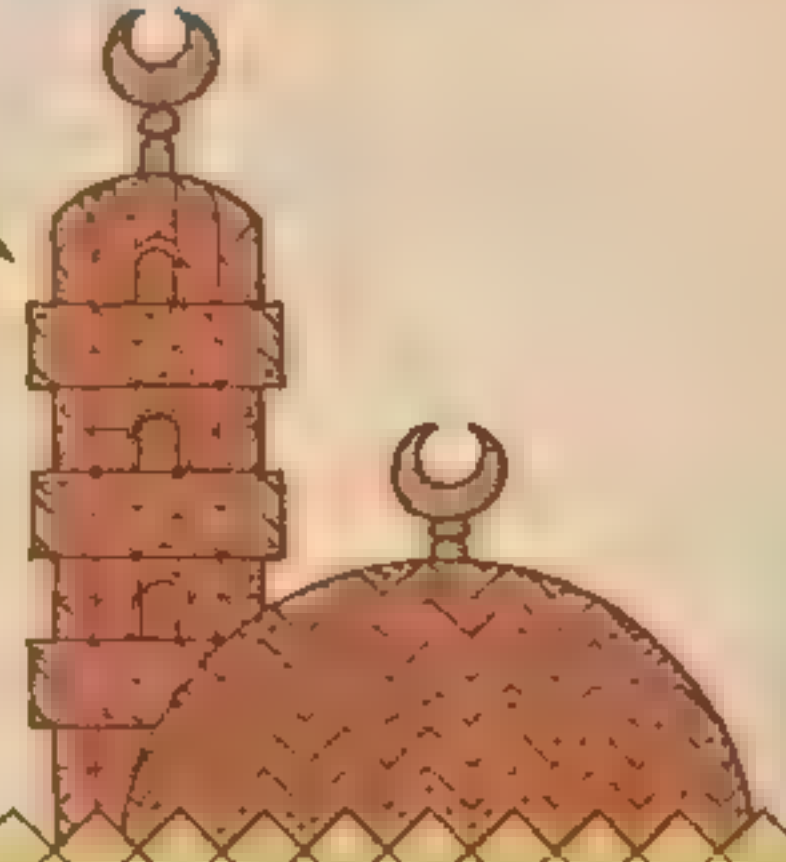


# حكايات

## الفتى

## حصان

الله أكبر



## الدكتور جيمس.. والدكتور المشرقي!!

## لغة الدين والأدب والعلم والفن

اندفع الرجل من مقعده، وصاح في السائق بأعلى صوته، راح يحذره من ذلك المنخفض الذي تتجه السيارة نحوه، ظهر الفزع على وجوه الركاب، ارتفعت صيحاتهم بلهجات مختلفة، انقبه السائق بعد فوات الأوان، فزلت السيارة في منخفض عميق، وأصبح الجميع كأنهم أسرى وسط الصحراء.



كانت تلك السيارة الكبيرة، تسير في طريق صحراوي طويل، تحمل أكثر من ستين راكباً من مختلف البلاد العربية، شعر الجميع بالخطر، فقد انشغل السائق لحظة في تلك الرحلة الطويلة، أفاق على صوت الراكب يصيح محذراً، ولكنه لم يفهم تحذيره، لأنه كان يتحدث باللهجة العامية لبلده، لم يفهم السائق قصده، انشغل في محاولة فهم كلامه، فتعرضوا جميعاً للخطر، ولو أن ذلك الراكب تكلم باللغة العربية التي يفهمها كل العرب. وليس باللهجة العامية، لفهم السائق كلامه، وتجنب الخطر، ولكن قدر الله وما شاء فعل.



راح الجميع يفكرون في الحل، لا بد من وسيلة لإخراج السيارة، كانوا كلهم عرباً، ولكنهم يتحدثون بالعامية، لذا تجمع أبناء كل قطر وحدهم، وراحوا يبحثون عن حل فيما بينهم، محاولين تنفيذ ما توصلوا إليه،

أن ينظر إليه: لقد وجهت اليوم إلى سؤالاً، ماذا كان سؤالك؟ لم ينتظر جيمس الرد، ولكنه بدأ يتحدث إلى الدكتور المشرقي عن تكوين الأجرام السماوية، ونظامها المدهش وأبعادها اللامتناهية، وطرقها، ومداراتها وجاذبيتها، وأنوارها المذهلة، كان حديثه رائعاً عن هذه الأجرام التي تؤكد عظمة الخالق، شعر الدكتور المشرقي برجفة خوفاً من الله تعالى، وشعوراً بهيئته وجلاله، أما البروفيسور جيمس فواصل حديثه وهو يشعر بعظمة الخالق، بدأت الدموع تنهمر من عيني جيمس، حتى انتفش شعر رأسه، وارتعدت يداه من خشية الله. توقف عن الحديث فجأة ثم قال للدكتور المشرقي: يا عناية الله.. أنني حينما ألقى نظرة على روائع خلق الله، أشعر بكيانى يرتعش من الجلال الإلهي، وحينما أقف بين يدي الله معترفاً بعظمته قائلاً: انك عظيم يارب، لا أقولها فقط بلساني، ولكن أقولها بقلبي وكياني، وأشعر بسعادة تفوق سعادة الآخرين، لأن علمي أطلعني على المزيد من عظمة الخالق، توقف البروفيسور جيمس جينز عن الحديث لحظة، ثم قال للدكتور المشرقي: هل عرفت الآن لماذا أذهب إلى الكنيسة؟ فقال له الدكتور المشرقي، لقد تأثرت جداً بحديثك، وتذكرت آية من القرآن الكريم، اسمح لي أن أقرأها عليكم: فهز البروفيسور جيمس رأسه قائلاً: بكل سرور، فقرأ الدكتور المشرقي قول الله تعالى: «إنما يخشى الله من عباده العلماء».. أي أن العلماء هم الذين يخشون الله، فصرخ البروفيسور جيمس قائلاً: للدكتور المشرقي ماذا قلت؟.. إنما يخشى الله من عباده العلماء!!.. مدهش.. عجيب.. غريب، هل هذه الآية موجودة في القرآن حقاً؟ لو كان الأمر كذلك، فأكتب شهادة مني أن القرآن كتاب من عند الله، لأن محمداً كان أمياً ولا يمكنه أن يكشف هذا السر بنفسه، ولكن الله هو الذي أخبره به.

كان المطر ينهمر بغزارة، والناس يهرولون تحت مظلاتهم الصغيرة، ولكن رجلاً تبدو عليه الجدية والوقار، كان يمشي رغم الأمطار الشديدة، واضعاً مظلته تحت إبطه، ومعه كتابه المقدس، متجهاً نحو المعبد، كي يؤدي الشعائر الدينية، مع أمثاله من غير المسلمين. كان هذا الرجل هو الفلكي المشهور البروفيسور (جيمس جينز) الاستاذ بجامعة كامبردج.



حدث ذلك يوم أحد، سنة ١٩٠٩، وبينما كان السيد (جيمس جينز) ماضياً في طريقه، اقترب منه عالم هندي مسلم اسمه الدكتور المشرقي، وألقى عليه التحية، ولكن جيمس جينز لم يرد عليه، ولم يلتفت إليه، سلم عليه الدكتور المشرقي مرة أخرى، فلم يرد السيد جينز، ولكنه التفت إليه قائلاً: ماذا تريد مني؟ فقال له الدكتور المشرقي، أريد أن أقول لك شيئاً، أولهما: انك تضع (شمسيتك) تحت إبطك رغم شدة المطر، ابتسم جيمس جينز، وفتح مظلته على الفور، ثم قال للدكتور المشرقي: وما هو الشيء الآخر؟ قال الدكتور المشرقي: ما الذي يدفع رجلاً مشهوراً مثلك أن يتوجه إلى المعبد كي يؤدي شعائره؟ توقف السيد جيمس لحظة، قبل أن يجيب بكلمة، فكر قليلاً ثم قال للدكتور المشرقي: عليك اليوم أن تأتي كي تشرب معي شاي المساء.



ذهب الدكتور المشرقي إلى البروفيسور جيمس جينز في الموعد المحدد، وجده جالساً أمام منضدة صغيرة عليها أدوات الشاي، فلما دخل عليه، رآه منهمكاً في أفكاره، فلما أحس جيمس بوجود الدكتور المشرقي قال له دون





ولكنهم كانوا يفشلون بسبب قلة عددهم، ثم يحاول من بعدهم أبناء قطر آخر، ولكن دون جدوى، ارتفعت الأصوات بلهجات مختلفة، ولكن أحدهم وقف بينهم وصاح بأعلى صوته قائلاً: لابد أن نشترك جميعاً في حل، يجب أن يفهم كل منا الآخر بدقة شديدة، فما رأيكم أن نتحدث جميعاً باللغة العربية الفصحى البسيطة، قالوا: لا مانع عندنا.



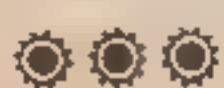
راح كل منهم يعرض حلاً، ويشرح طريقة للخروج من المأزق، كان حديثهم باللغة العربية الفصحى البسيطة، لم يجد أحدهم صعوبة في فهم أخيه، اتفقوا على الحل، عرف كل منهم دوره، بدأوا في التنفيذ، واستطاعوا الخروج من المنخفض، وواصلوا الرحلة، ظلوا يتحدثون باللغة العربية، شعروا أنهم أسرة واحدة وأصبحت الرحلة أكثر سعادة وبهجة.



بعد أن قص حمدان هذه الحكاية، قال أبوه: إن الاهتمام باللغة العربية أمر في غاية الأهمية، فيجب على كل عربي مسلم أن

يهتم بهذه اللغة، وأن يتقنها ويحاول أن يتحدث بها في حياته اليومية، فإنها لغة القرآن، وهي رباط متين بين العرب والمسلمين، فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «يا أيها الناس إن الرب واحد والأب واحد، وإن الدين واحد، وليست العربية بأحدكم من أب ولا أم، وإنما هي اللسان، فمن تكلم بالعربية فهو عربي»، فالعرب يابني هم أمة الاسلام الأولى، ولن ينهض الاسلام بغير اجتماع كلمة الشعوب العربية ونهضتها، فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إذا ذل العرب ذل الاسلام»، وأعداء الأمة يابني يستخدمون كل الطرق في محاربة اللغة العربية الفصحى، لأنها الرباط الذي يوحد بين بلاد العروبة ويربطها بالقرآن مع كل أوطان الاسلام، قال حمدان: وما هي طرق محاربة اللغة العربية يا أبي؟ قال أبوه: طرق كثيرة منها: التهوين من قيمة الفصحى، ودعوة أهل كل قطر عربي إلى استخدام لهجته العامية المحلية، بل أن البعض طالب بكتابة اللغة العربية بالحروف اللاتينية، قال

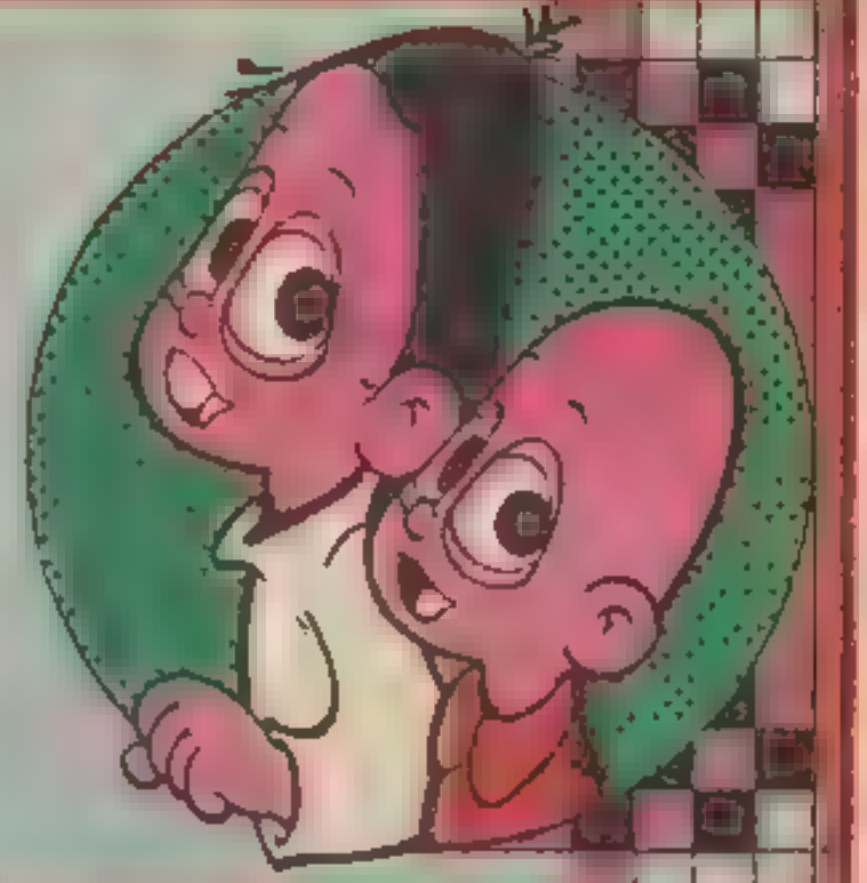
حمدان: شيء عجيب!! كيف ذلك، قال الوالد: نعم يابني.. حتى أن عضواً في مجمع اللغة العربية اقترح ذلك سنة ١٩٤٤، فتصدى له كل عربي مسلم غيور، وعلى رأسهم عباس محمود العقاد، الذي تناول هذا الموضوع بشكل علمي وقال: إن اللغة العربية، لغة دين وأدب وعلم وفن، فالحرب يابني مستمرة ضد القرآن واللغة العربية، من أجل القضاء على كل أمل في الوحدة العربية ثم الاسلامية، وهم يستخدمون أساليب عديدة، مستعينين بأعداء الاسلام الذين يعيشون بيننا، بل وبيع بعض ضعاف النفوس الذين لا يشعرون بالغيرة على اسلامهم وعروبته. لذا علينا يابني أن نتمسك بتلك اللغة وتعمق في معرفتها، ونحاول إحياءها في حياتنا اليومية. ويكفي أنها اللغة التي أنزل الله بها القرآن العظيم على رسولنا الكريم، ليكون هداية للعالمين، ليس للعرب وحدهم، ولكن للناس كافة، في مشارق الأرض ومغاربها.



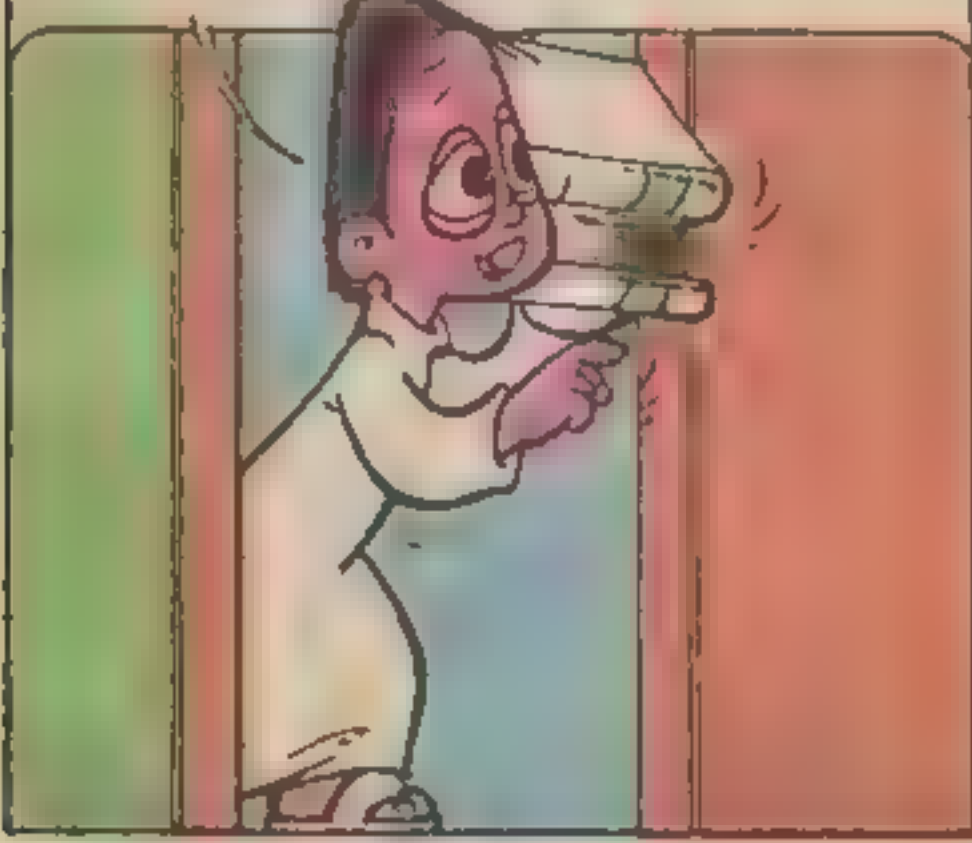


# كسلان جدا

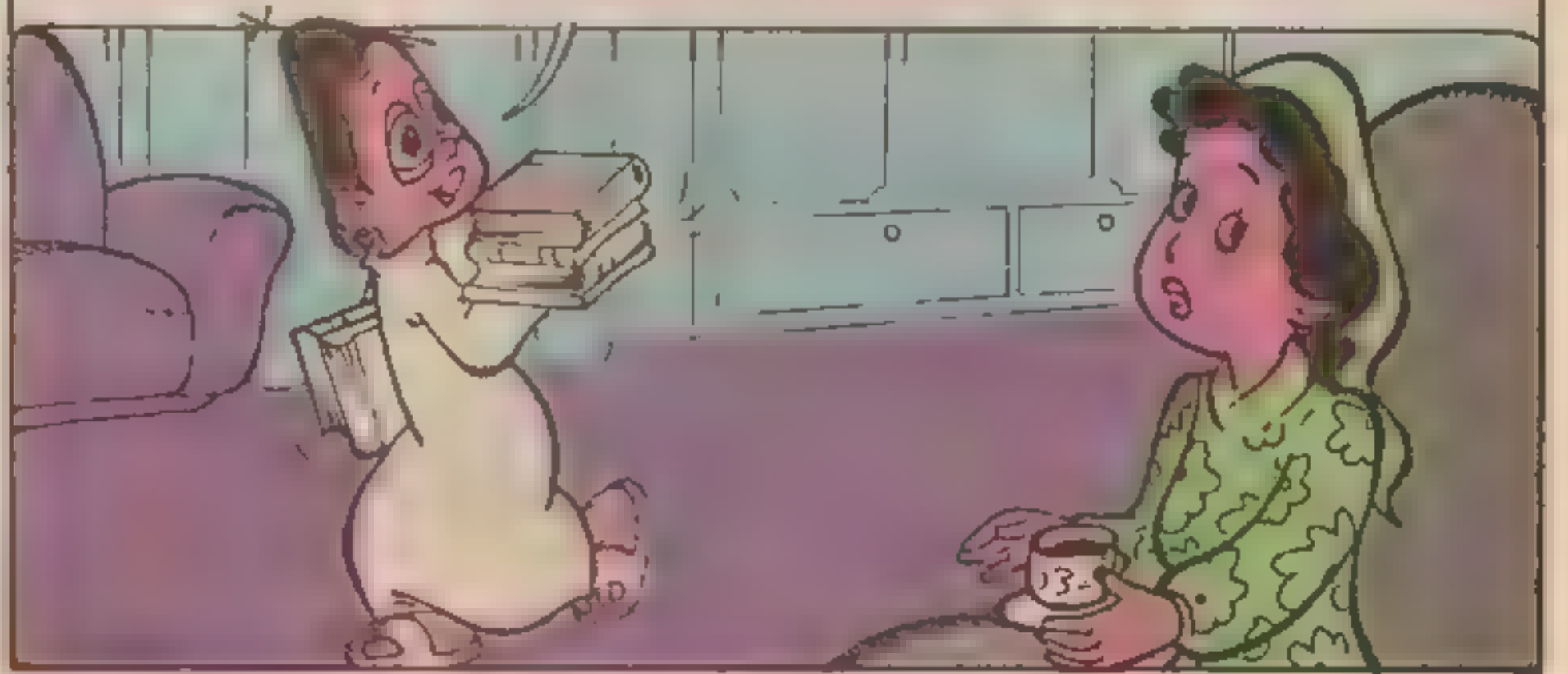
سيناريو: حصة عبيد - رسوم: مصطفى رحمه



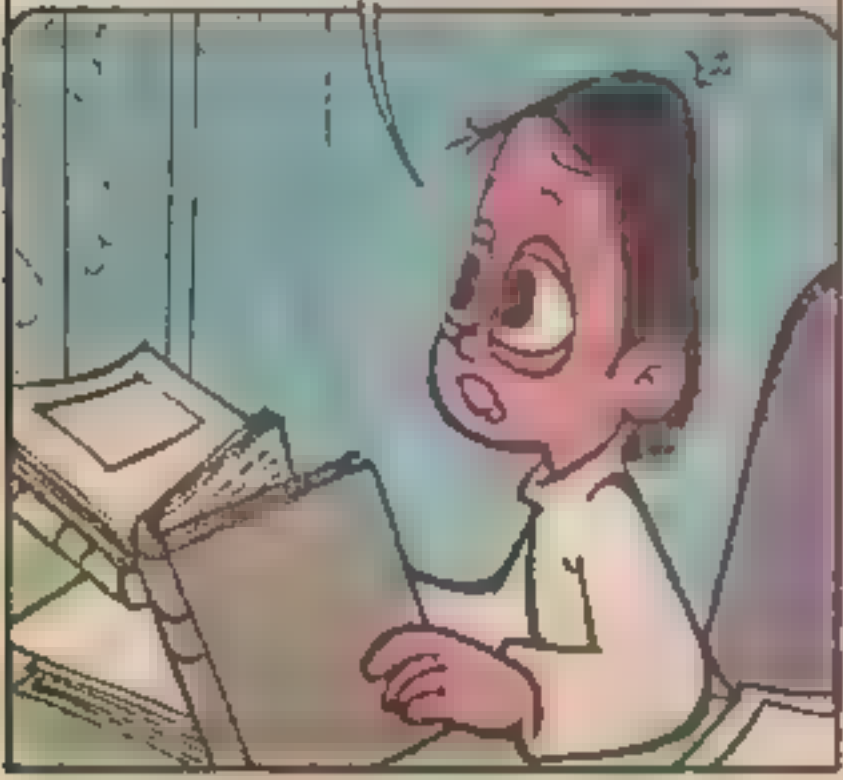
.. بل قولي الوقت من الحاس!



أرجوك يا أمي .. لا تعطيني عن المذاكرة .. الوقت من ذهب!



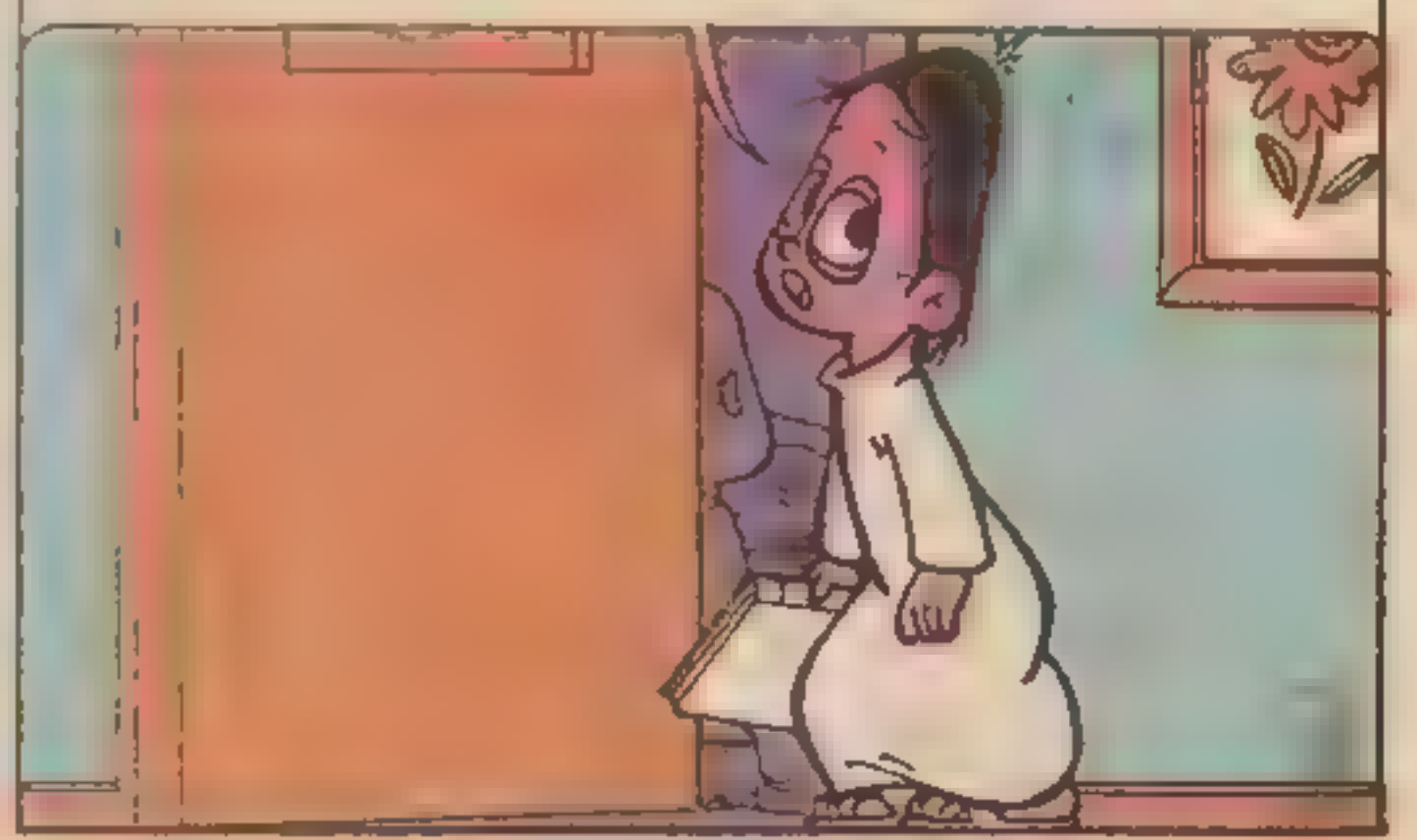
الإضاءة هنا غير كافية ..  
لأبد من زيادتها ..



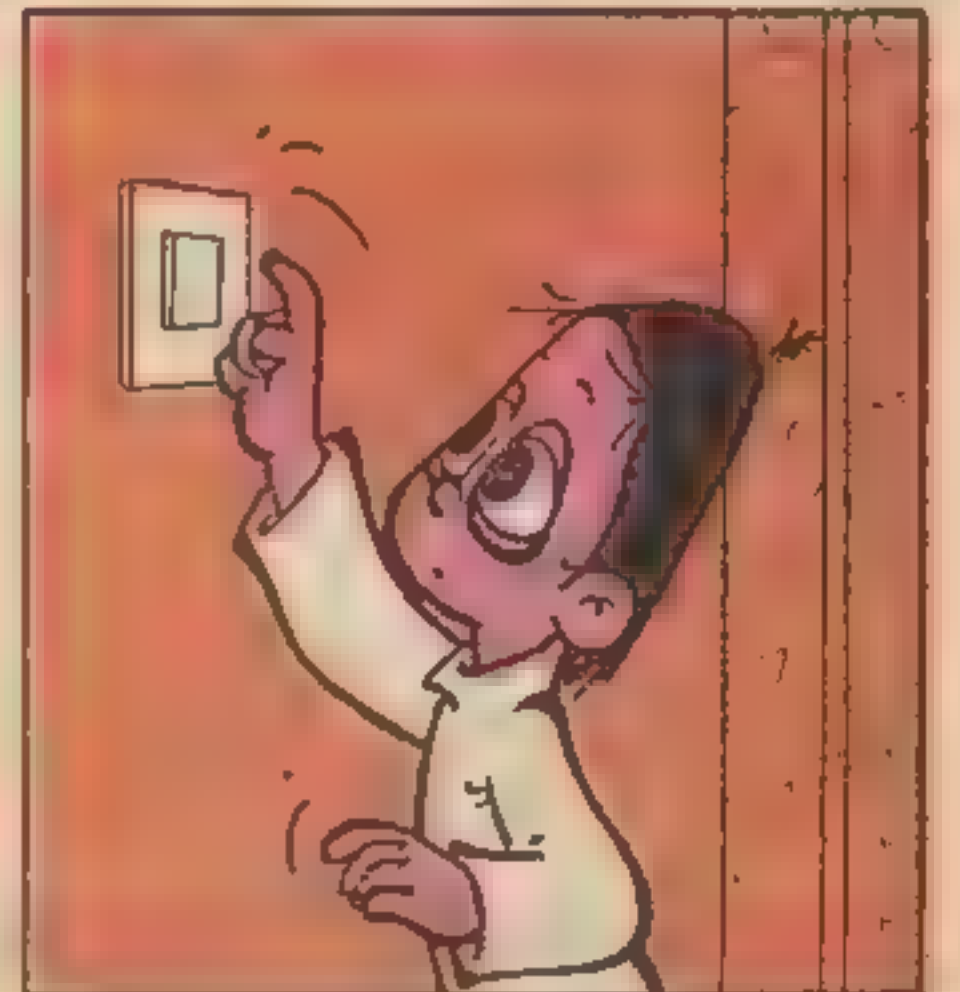
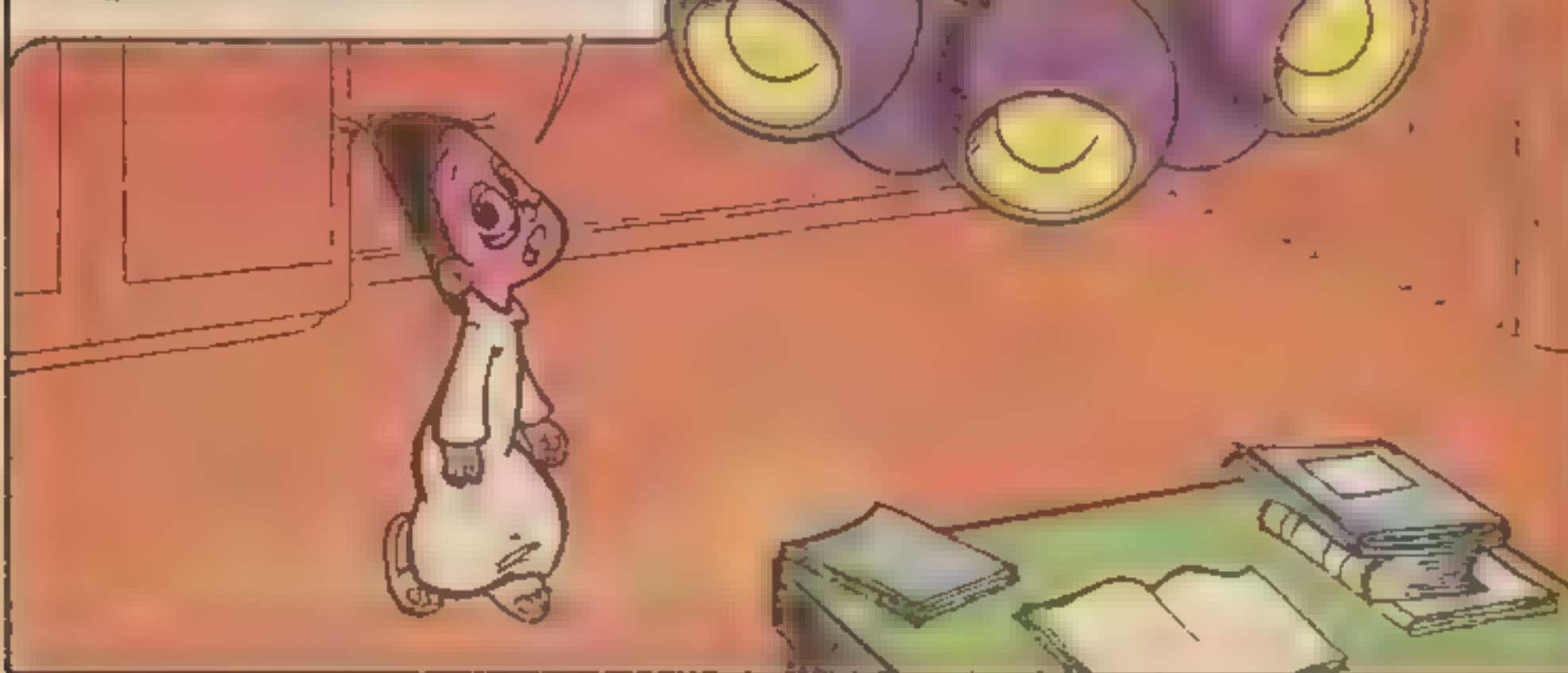
حان وقت  
نجد ..



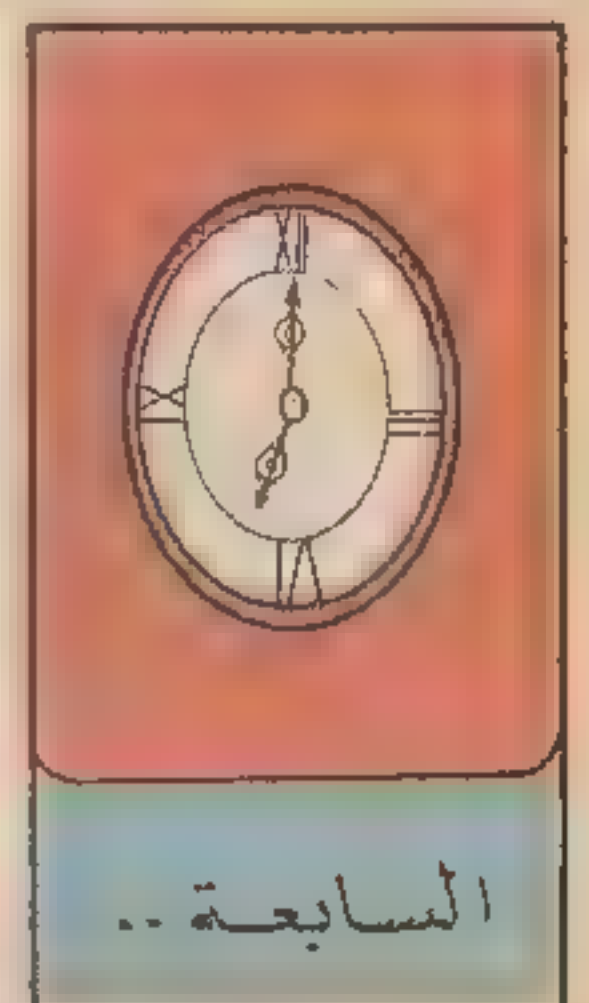
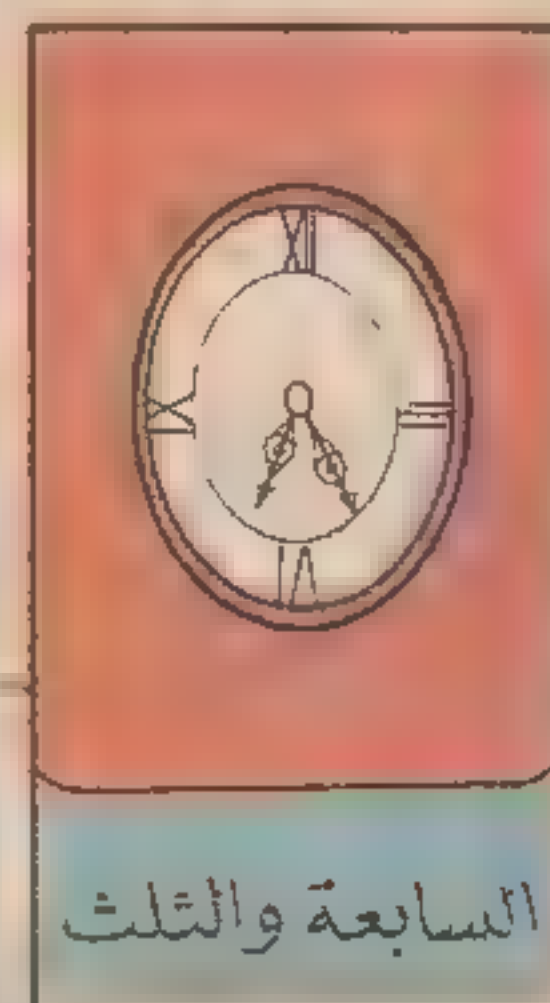
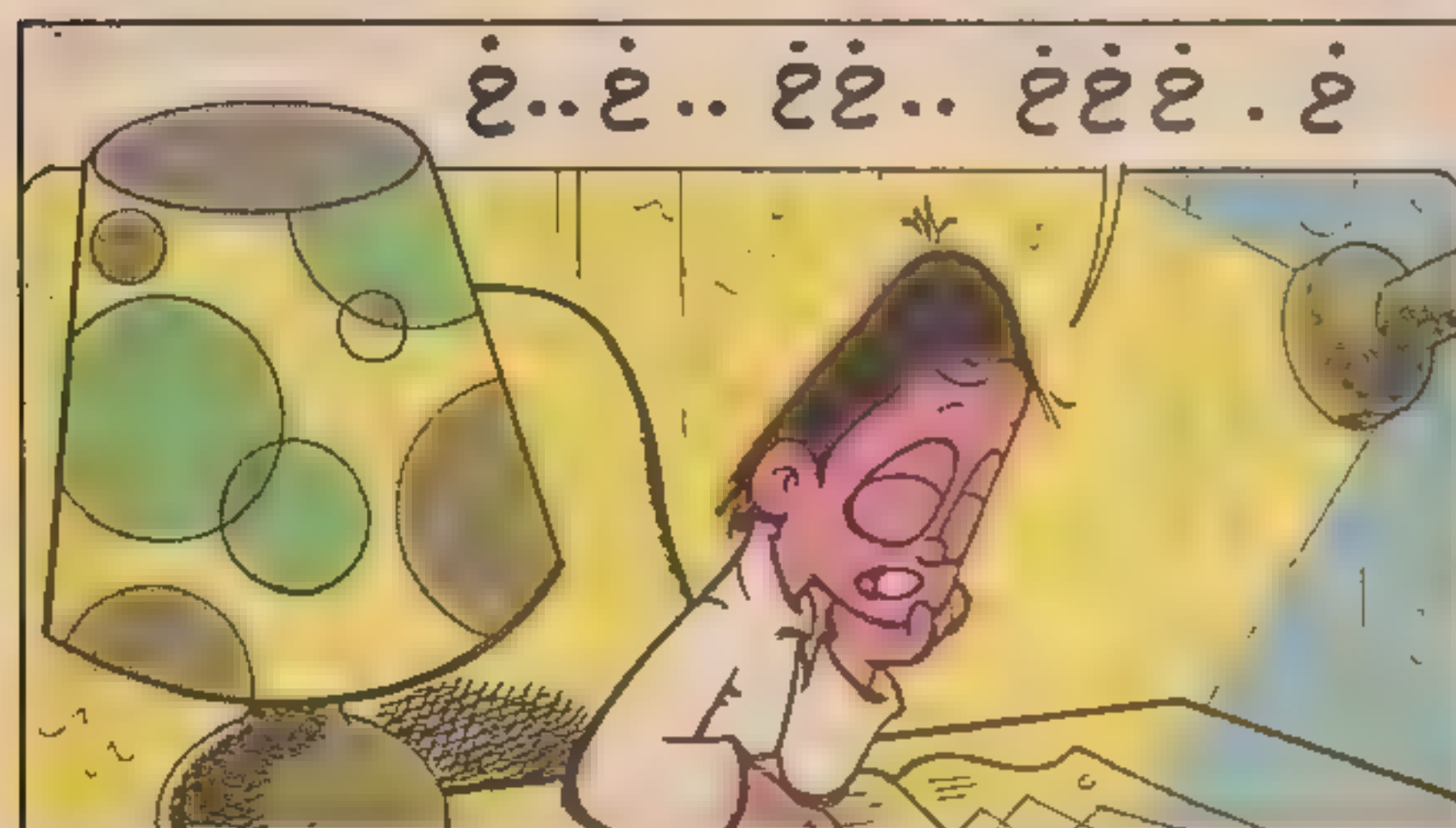
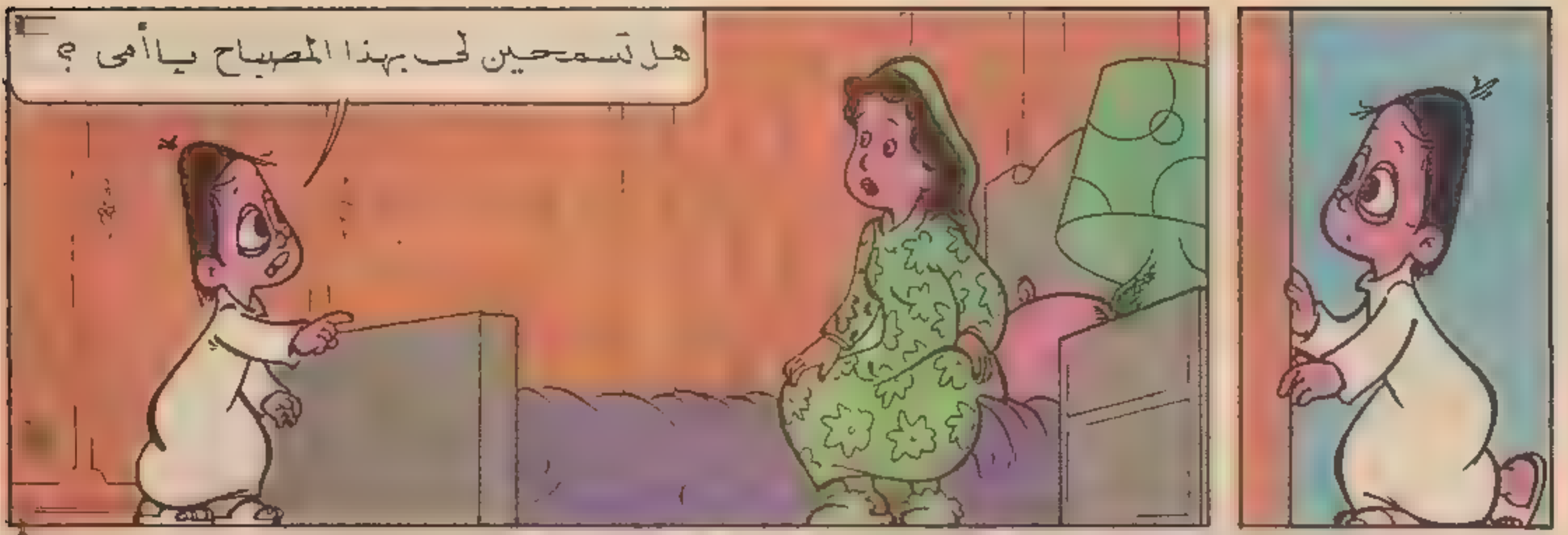
هذا النشيط لا يكف عن المذاكرة أبداً.



هذا الضوء لا يكفي أيضاً











## طوابع فنية.. من كوريا الجنوبية

أصدرت كوريا الجنوبية مجموعة مكونة من أربعة طوابع متساوية القيمة، ضمن السلسلة البريدية المخصصة للفن الحديث.. الطوابع تصور لوحات بريشة مجموعة من الرسامين الكوريين المعاصرين.



## جمع طوابع البريد والعملات

طابع..  
ومناسبة



● أصدرت جزيرة قبرص في ١٣ أكتوبر الماضي طابعين متلاصقين بفترة إصدار متساوية، بمناسبة مرور مئذنب «هالي» الشهير، في دورته حول الشمس التي تستغرق حوالي ٧٦ عاماً.



أصدرت جزر كوكوس كيلينج التابعة لأستراليا بمنطقة المحيط الهندي في ٢٨ يناير أربعة طوابع متلاصقة متساوية القيمة، مخصصة لنماذج من السفن الشراعية.

## سفن شراعية.. وطوابع

## هل تبادلني الطوابع أو العملات ؟

هل أنت من هواة جمع طوابع البريد أو العملات، وترغب في مبادلتها مع أصدقاء آخرين ؟ يمكنك نشر اسمك وعنوانك في هذا الباب كما يمكنك أيضاً مراسلة الأصدقاء المنشورة أسماؤهم لتتبادل معهم الطوابع أو العملات.

### هل تبادلني العملات ؟

### هل تبادلني الطوابع ؟

- مازن محمد ديب دالاتي:
- الامارات - الشارقة - ص.ب: ٣٧٠.
- كميل يوسف عبدالقادر جودة:
- السعودية - المدينة المنورة - ص.ب: ٨٦٨.
- محمد فهمي رشاد محمد:
- مصر - المنصورة - توريل - ٢١ شارع مختار المصري (الدور الخامس).
- عمر أحمد عبدالودود محمد:
- الأردن - الزرقاء - السنحة - مكتب بريد السنحة - ص.ب: ٩٠٠١.
- علي صالح الحضورى:
- الجمهورية العربية اليمنية - يريم - ص.ب: ٧٧٠٦٤.
- توحيد محمود عيدة:
- اليمن الديمقراطية - عدن - المعلا - ص.ب: ٥٨٣٨.
- مجدي محمود مجاهد:
- مصر - القاهرة - الأميرية - الرياض - ٣٩ شارع أحمد داود.
- أحمد عبده حسن العسيري:
- السعودية - محائل عسير - نادي الزمالك - ص.ب: ١٢٥.

- رائد محمود سليمان رشيد:
- السعودية - أبها - ص.ب: ٥٣.
- عائشة عبدالله اشتوي:
- ليبيا - بنغازي - شارع عبدالمنعم رياض - حي (١) - رقم (٩) - مكتب بريد عبدالمنعم رياض.
- طارق سامي مدافنت:
- الأردن - الزرقاء - ص.ب: ٥٣٩٤.
- ابرار عبدالمجيد بلفاس:
- اليمن الديمقراطية - محافظة عدن - عدن الصغرى - شارع ابن العاص - وحدة عباس - حي الفقيد القاضي - منزل رقم ٢٩.
- هلال علي ابراهيم النعيمي:
- قطر - امسيعد - ص.ب: ١٠٠٠١.
- ماجدة عبدالمجيد سعيد:
- السعودية - الرياض - ص.ب: ٦٠١٤٧ (الرمز البريدي ١١٥٤٥).
- محمد السيد الرفاعي:
- مصر - بورسعيد - المنطقة الثانية - عمارة ٥٢ (شقة ٤).



## طوابع من كل مكان

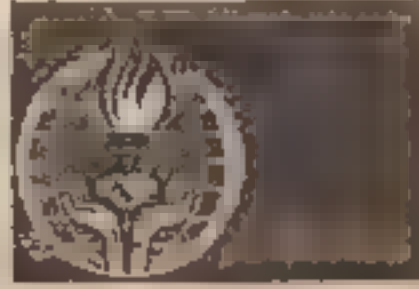
٣٥٤ — ماليزيا MALAYSIA

دولة اتحادية في جنوب شرق آسيا عضو في مجموعة الكومنولث.. مساحتها ١٢٧ ألفاً و ٥٨١ ميلاً مربعاً، وعدد سكانها حوالي ١٦ مليون نسمة. العاصمة كوالالمبور.. تكونت ماليزيا في ١٦ سبتمبر ١٩٦٣ من اتحاد مالايا وسنغافوره وساراواق وبورنيو الشمالية (التي أصبح اسمها صباح). وقد انسحبت سنغافوره من هذا الاتحاد وتحولت الى دولة مستقلة في ٩ اغسطس ١٩٦٥.. واستمرت ولايتا صباح وساراواق في إصدار طابعهما الخاصة بهما بعد انضمامهما الى الاتحاد. وحذت ولاية بيراك حذوهما في اكتوبر ١٩٦٣. ومن بعدها الولايات الماليزية العشر الباقية في نوفمبر ١٩٦٥.

● العملة المتداولة سابقاً: الدولار.. وحالياً: الرينجيت = ١٠٠ سنت او سن (SEN).



● ١٠٠ عام على الاتحاد الدولي للاتصالات (صدر عام ١٩٦٥)



● (صدر عام ١٩٦٤)



● الفتح المظفر الدولي بالعاصمة (صدر عام ١٩٦٥)



● زهور اوركييد (صدر عام ١٩٦٣)



● بنك (صدر عام ١٩٧١)



● اتحاد ماليزيا (صدر عام ١٩٦٣)



● مسجد كوالالمبور (صدر عام ١٩٦٥)



● (صدر عام ١٩٦٦) تمثيل الحاكم



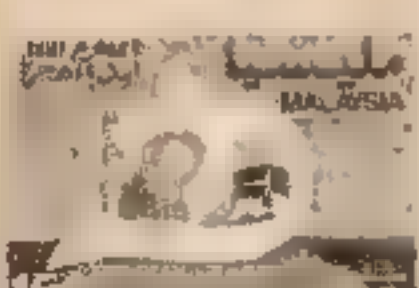
● النصب الوطني التذكري (صدر عام ١٩٦٦)



● التامين الاجتماعي (صدر عام ١٩٧٣)



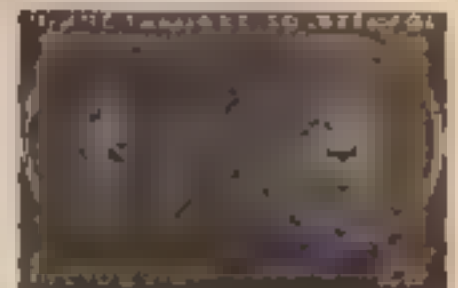
● مسابقة القرآن الكريم (صدر عام ١٩٧٥)



● حلول القرن الخامس عشر الهجري (صدر عام ١٩٨٠)



● الذكرى العاشرة للاستقلال (صدر عام ١٩٦٧)



● ٥٠ عاماً على منظمة الانتربول (صدر عام ١٩٧٣)



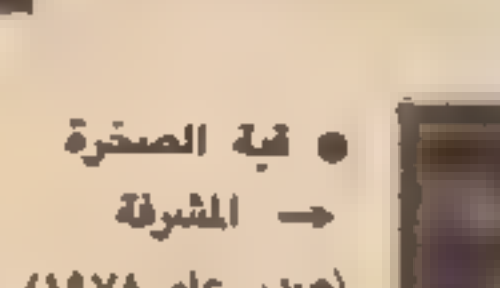
● تدشين الخطوط الجوية الوطنية (صدر عام ١٩٧٣)



● مبنى البرلمان الماليزي (صدر عام ١٩٧١)



● ٢٥ عاماً على اليونسيف (صدر عام ١٩٧١)



● قبة الصخرة المشرفة (صدر عام ١٩٧٨)



● الذكرى العاشرة لاتحاد ماليزيا (صدر عام ١٩٧٣)



## قانون الجاذبية.. على طوابع تذكارية



أصدر مكتب البريد البريطاني في ٢٤ مارس أربعة طوابع تذكارية، بمناسبة مرور ٢٠٠ عام على صدور كتاب (المبادئ الرياضية لفلسفة الطبيعة)، الذي نشره العالم الانجليزي الشهير إسحق نيوتن في القرن السابع عشر، وشرح فيه قانون الجاذبية الذي يعد أبرز الاكتشافات التي حققها.

## ردود سريعة

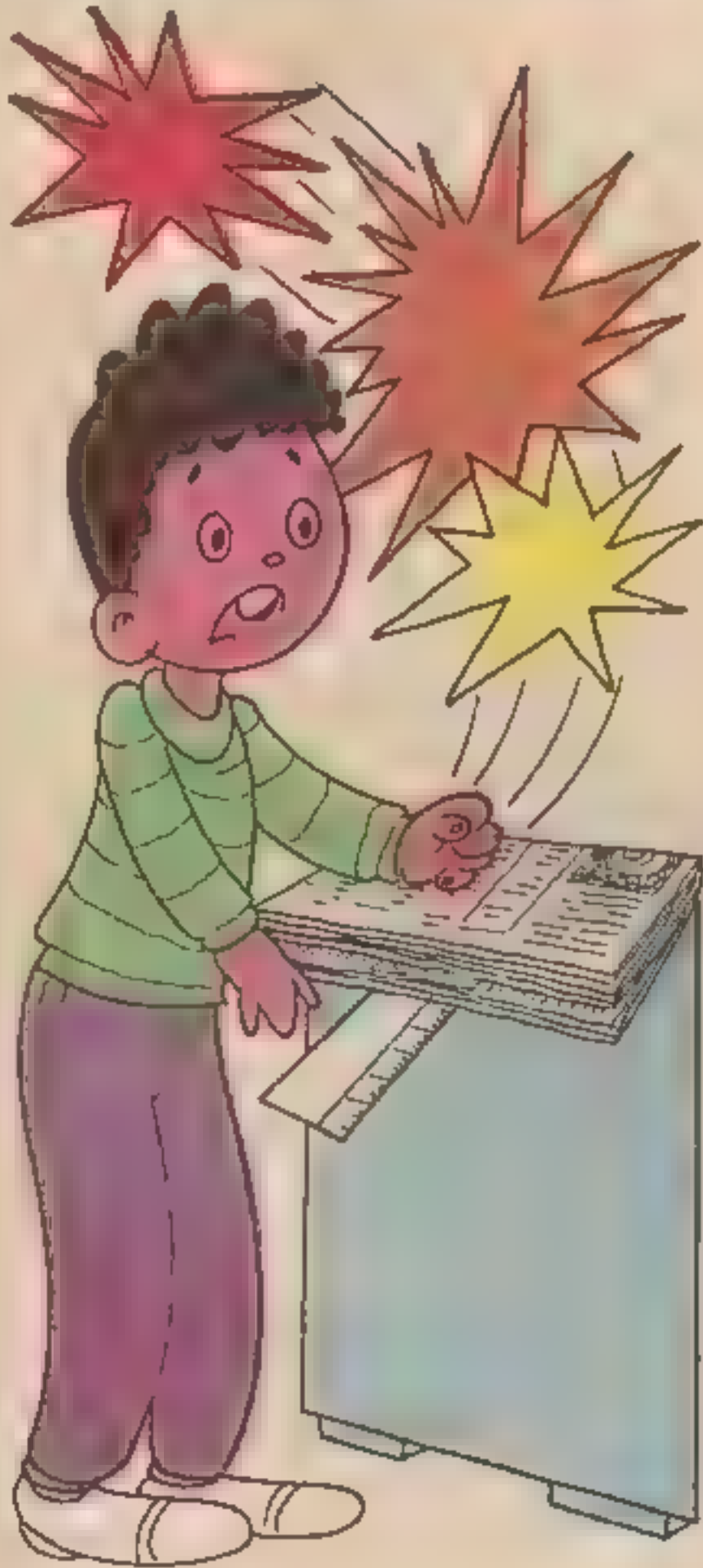
- تركي حسين ناصر - الطائف - السعودية.
- الطابع من الصين الوطنية (تايبان).
- عبدالوهاب مصطفى البرشة - بعلبكي - ليبيا.
- الطابعان من كوريا الشمالية ولاوس.
- اسامة احمد الكسادي - تبوك - السعودية.
- الطابعان من بولنده، وجزر مالديف بالمحيط الهندي.
- ابوبكر بن علي - مسقط - سلطنة عمان.
- مجموعة الطوابع التي تستفسر عنها تستحق اهتمامك وعنايتك.
- زهرة محمد شمسان - تعز - اليمن.
- هذا الطابع اصدرته مالطة عام ١٩٥٦ وقيمته عادية جداً.
- حسن محمد عثمان حكيم - جيزان - السعودية.
- الطابع من جمهورية غينيا الاستوائية في أفريقيا.
- تامر عبدالله الكنهل - الرياض - السعودية.
- الطابع من جمهورية غينيا الاستوائية، وقيمته عادية جداً.





لعبة..

نهاية الأسبوع



اكتشف.. ضغط الهواء

للحواء ضغط.. لكننا لا نشعر به على أجسامنا.. وقد تمكن العلم من قياس ضغط الحواء فوجده يعادل ١٥ رطلاً على كل بوصة مربعة، وإذا تخيلت كم بوصة مربعة في جسم الانسان.. يمكن أن تتخيل الضغط الواقع عليه من الحواء. عموماً.. هناك لعبة بسيطة يمكن أن تدرك بها مدى ضغط الحواء على أجسامنا.. ضع مسطرة على حافة طاولة بحيث يكون نصفها خارج حدود الطاولة.. والنصف الآخر على الطاولة وغطه بورقة صحيفة كبيرة.. والآن.. اضرب الطرف الخارجي من المسطرة بقبضة يدك بقوة الى اسفل.. لن تسقط المسطرة على الأرض لأن ضغط الحواء على ورقة الجريدة يمنعها من السقوط.



نجم عربى

محمود إبراهيم الخطيب.. الشهير بالخطيب.. لاعب النادي الأهلي والمنتخب المصري لكرة القدم.. ولد في ٢٠ أكتوبر عام ١٩٥٤.. طوله ١٨٤ متر، يرتدي الفانلة رقم ١٠، حصل على لقب هداف الدوري المصري ٣ مرات.. وهو هداف مصر في المباريات الدولية، عرض عليه اللعب لنادي مونشنجلاد باخ الألماني وسانت إيتين الفرنسي لكنه فضل البقاء مع النادي الأهلي، فاز بلقب أحسن لاعب عامي ٧٥/٧٦، ٧٦/٧٧، وفاز بلقب أحسن لاعب في إفريقيا عام ١٩٨٢.

أهداف.. كالمطر

مباراة إنجلترا وأستراليا.. هي المباراة الدولية التي انهمرت فيها الأهداف كالمطر.. إنجلترا فازت في هذه المباراة ١٧/صفر!!.. المباراة اقيمت عام ١٩٥١.

كلام.. في القانون

في كرة السلة.. يجب على الفريق الحائز على الكرة أن يحاول إصابة الهدف في مدة أقصاها ثلاثون ثانية تبدأ من وقت استلام الكرة.. وعدم نجاحه في ذلك يعتبر مخالفة.. وهناك مقياتي (حكم) لحساب هذا الوقت.

الاولمبياد

بطولات الاولمبياد تسمى بأسماء المدن.. فنقول اولمبياد موسكو.. اولمبياد لوس انجلوس.. أما مسابقات كأس العالم لكرة القدم فتسمى بأسماء الدول فنقول: بطولة اسبانيا.. أو بطولة المكسيك.



كمال الأجسام

للوصول الى جسم مفتول العضلات.. لابد من التدريب الشاق.. والصبر على هذا التدريب.. مع اتباع نظام غذائي معين.. فليس بالتدريب وحده تبني عضلات الجسم.. عليك أيضاً بسماع تعليمات المدرب وتنفيذها بدقة.. والذي يهوى الرياضة ويريد أن ينجح فيها.. عليه أيضاً بالاضافة الى ما سبق أن ينظم وقته.. وأن يدع للدراسة وقتها.. ولممارسة التدريب وقتاً معيناً.. وأن ينام مبكراً حتى يستيقظ نشيطاً.



نجمة عالمية

كاترينا زابو.. ١٩ عاماً.. لاعبة جمباز عالمية.. شاركت مع فريق بلادها رومانيا في دورة ألعاب لوس انجلوس وحصلت على ٤ ميداليات ذهبية.. فقد احتلت مركز الصدارة في حصان القفز، وعارضتى التوازي والحركات الارضية.





## الكرم الحاتمي

يكتبها: جمال سليم  
يرسمها: مصطفى رحمه

قال التلميذ لاستاذة :

— حدثتني عن كرم الاوائل ، هؤلاء الذين كانوا يكرمون الضيف ولا يردون السائل والذين يؤثرون غيرهم على انفسهم ، فهل حاتم الطائي زعيم هؤلاء أو هو واحد منهم أو لا يندرج تحت مظلتهم .. حدثني عنه أو عن صورة من كرمه فاني شغوف لسماع الكثير عنه .. ؟

قال الاستاذ :

— اما انه كريم فنعم ، اما ان كرمه هو المثل الاعلى في الكرم فلا .. واسمع مني هذه القصة عنه ..

قال الاستاذ يحكي عن حاتم الطائي :

لما أصبح حاتم شابا ، كان يكرم الضيف وينحر النوق والجمال لكل شارد ووارد ، وخاف ابوه أن يبدد المال فأعطاه ثلثمائة ناقة وقال له :

— يا بني خذ هذه النوق وارزعها ، فان الارض هنا قد قل بها المرعى .

فأخذ حاتم النوق وخرج الى بعض الجبال ، وهناك لم يجد احدا يكرمه أو ينحر له ، فضاق صدره ، وعول على الرجوع ، وبينما هو على هذه الحال ، إذ رأى ثلاثة من الرجال ، فأسرع اليهم وحياتهم وسألهم عن وجهتهم ، فقالوا له :

— والله لقد كنا نبحث عنك يطعمنا بعد ان عصف بنا الجوع .



فقال لهم :

— أهلا ومرحبا ..

وذبح لهم ثلاثا من النوق، وطبخ لهم وأطعمهم ، وكان يخدمهم على الطعام حتى تعجبوا من كرمه ، فسألوه عن حسبه ونسبه ، فقال لهم :

— انا حاتم بن سعد من بنى طيء .

فقالوا له :

— والله ما رأينا اكرم منك ، فهل تعرف من نحن .. ؟

فقال حاتم :

— انكم من ثلاث قبائل مختلفة، لان ثيابكم مختلفة، فتحرت لكم ثلاث نوق، كل واحدة منها تحية لقبيلة ..

فأعجب الرجال الثلاثة بذكائه وكرمه وقالوا له :

— اعلم ايها الفتى النبيل اننا ثلاثة من الشعراء، خرجنا لنمدح الملوك والعظماء، ونجمع منهم ما يجودون به من المال، فما رأينا اكرم منك ، وقد حق علينا أن نمدحك بشعرنا في كل مكان ..

فقال حاتم :

— ومن انتم من الشعراء .. ؟

فقال واحد منهم انه عبيد بن الابرص فقال حاتم :

— شاعر مشهور له قصائد تكتب بحروف من نور ..

وقال الثاني انه بشر بن حازم فقال حاتم :

— ليس بين العرب من يجهلك .

وقال الشاعر الثالث انه نابغة بن ذبيان فقال حاتم :

— اذن فأنت غنى عن التعريف والبيان ..

وتعجب الشعراء الثلاثة من حسن بيانه ، وعندما هموا بتوديعه قال لهم :

— ايها الضيوف الكرام ، اني والله لخلج من قلة مالى فليس عندي غير هذه النوق وكانت ثلاثمائة نقصت الثلاث التي نحررتها لكم، فليقبل كل منكم تسعا وتسعين، وماهى بالشئ الكثير .

ومنحهم حاتم النوق التى معه ، فتمنّوا وارادوا ان يتركوا له شيئا منها فأبى، فأخذوها ومضوا وصاروا يمدحونه بين كل القبائل .

وكان ابوه قد اعطاه فرسا ليركبها وجارية لتطبخ له، وعيدا لخدمه ، فلحق بالشعراء الثلاثة واعطى الفرس لعبيد بن الابرص، والجارية للنابغة والعبد لبشر بن حازم ، وعاد الى ديار ابيه وحيدا خاوى الوفاض، فلما رآه ابوه على تلك الحال ذهل وسأله :

— هل سطا عليك لص أو محتال .. ؟

قال حاتم :

— لا ..

قال :

— اذن اين النوق والجمال .. ؟

— لقد وهبتها واهديتها ، وانعمت بها واعطيتهما ، ولقد اشتريت بها شعرا لا يبور، ومدحا يظل ذكره ايدا ..

فما ان سمع ابوه هذا الكلام حتى صاح به :

— لقد افنيت عمرى في تربيتك، لكنك بددت نوقى وجمالى فلن اقيم في هذه الدار وسأرحل عنها قبل ان يغيب النهار، فابق أنت فيها أنت وأمك ..



وترك الحى ورحل عن بنى طيء، أما حاتم فانه فرح لانه صار يستطيع ان يمنح من المال ما يشاء، فكان مقصدا للفقراء، ومهيطا للشعراء، وظل يمنح المال والنوق والجمال الى ان ضاع ماله، وساء حاله، حتى جاء يوم لم يعد فيه بالبيت طعام أو شراب، وظل هو وامه يتبادلان النظرات والجوع يمزق أحشاءهما ، ومر بحبيهم قوم من بنى هلال، وعلى رأسهم سيد من اعيان الناس يقال له مبادر بن آياس، واراد أن يقوم نحوه بواجب الكرم، فلم يجد بالطبع عنده شيئا من النوق أو الجمل فقال لاهم :

— كيف العمل، وليس عندنا ما نكرم به هؤلاء الوافدين .. ؟

فقالت له امه وكانت على شاكلته من الكرم والعطاء :

— يا ولدى خذ بيدى كأتى جارية، وبغنى لمن يريد الشراء،

وقم بواجب الاكرام .. فقال حاتم :

— لا والله، بل بيعينى أنا ..

ثم قام حاتم فصبغ وجهه وجسده ، وأخذته امه الى الجالسين وعرضته للبيع فاشتراه الامير مبادر بناقتين ، أخذتهما ام حاتم ونحرتهما وقدمتهما للضيوف، ولم يكونوا بالطبع يعرفون انها ام ذلك الذى اشتهر بالكرم والسخاء . ومضى القوم ومعهم حاتم في زى العبيد وهيتهم ، ولما وصلوا الى ديارهم ، سلم الامير مبادر الى حاتم نوقه وجماله ، وجعله وكيفا على ماله ، عندما رأى عليه مخايل الصدق والامانة .

وظل حاتم ثمانية أشهر يعمل عند الامير مبادر عبدا الى ان مر بحى الامير رجل يقال له سادر بن همام ، فآكرمه مبادر غاية الاكرام ، وبينما هما جالسان في أحد الايام رأى سادر حاتما فعرفه على الفور، وسأل مبادر :

— من هذا الشاب... ؟

قال الامير مبادر :

— اشتريته من بنى طيء .

فقال سادر بن همام :

— اطلب منه ان يغتسل ويزيل الصبغة التى بوجهه وجسده ..

فسأله مبادر :

— ولِمَ يا أخا العرب .. ؟

قال سادر بن همام :

— والله لقد جهلت هذا الشاب، انه حاتم الطائي، الذى تحدثت بكرمه الركبان وتغنّى الشعراء بعباطنه ..

فنادى مبادر حاتما وطلب منه ان يغتسل، وبعد ان قام الشاب بذلك دعاه الامير مبادر الى مائدة طعامه، وآكرمه غاية الاكرام ، واهداه اربعمائة ناقة وجمل، واعتقه ، فأخذ حاتم النوق والجمال وعاد الى امه التى كان قد ذهب الجوع والاسى والوحدة بما تَبَقَّى من جهدها وصحتها فماتت كمدا على ابنها الذى صار عبدا .

علق التلميذ قائلا بعد أن سمع هذه الحكاية :

— أهذا هو حاتم الطائي وتلك صورة من كرمه .. ؟

قال الاستاذ :

— نعم .. انه حاتم الطائي، لكنى اختلف معه كثيرا .. يجب أن يكون الانسان كريما .. لكن ليس إلى درجة ان ينفق كل ماله ، ويصبح عبدا .



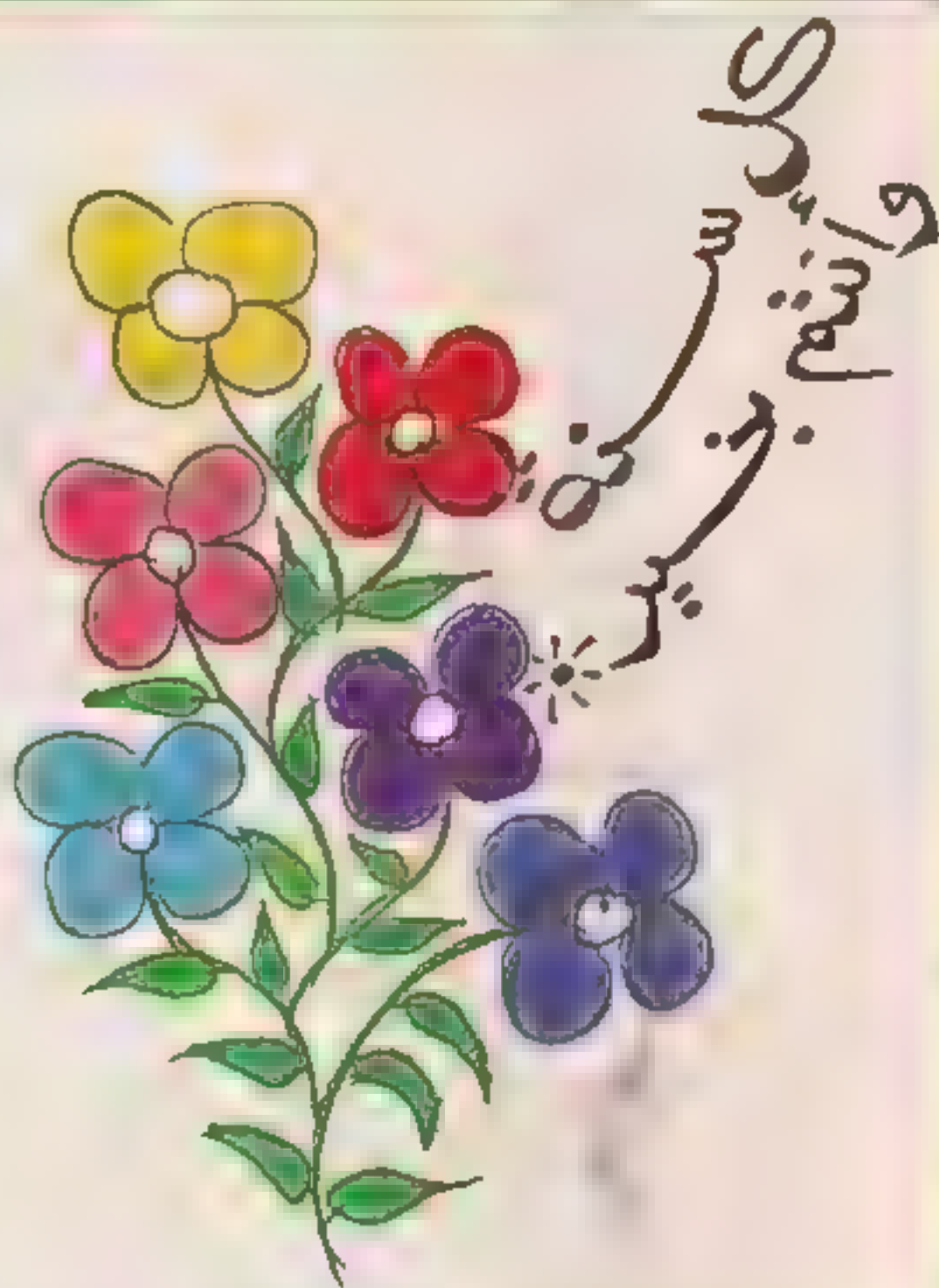


نادي الرسامين

# عيد ميلاد ماجد سعيد يا



• عيد ميلاد سعيد •  
• أحمد محمد عبد الغني • بنها - مصر •



• تهنة • زهرة مفتاح • طرابلس - ليبيا •



• عيد سعيد •  
• بلقيس حسن علي • سترة - البحرين •



# سيناريو: سيرة شفيق رسوم: أبو ب

## شمسه ودانته

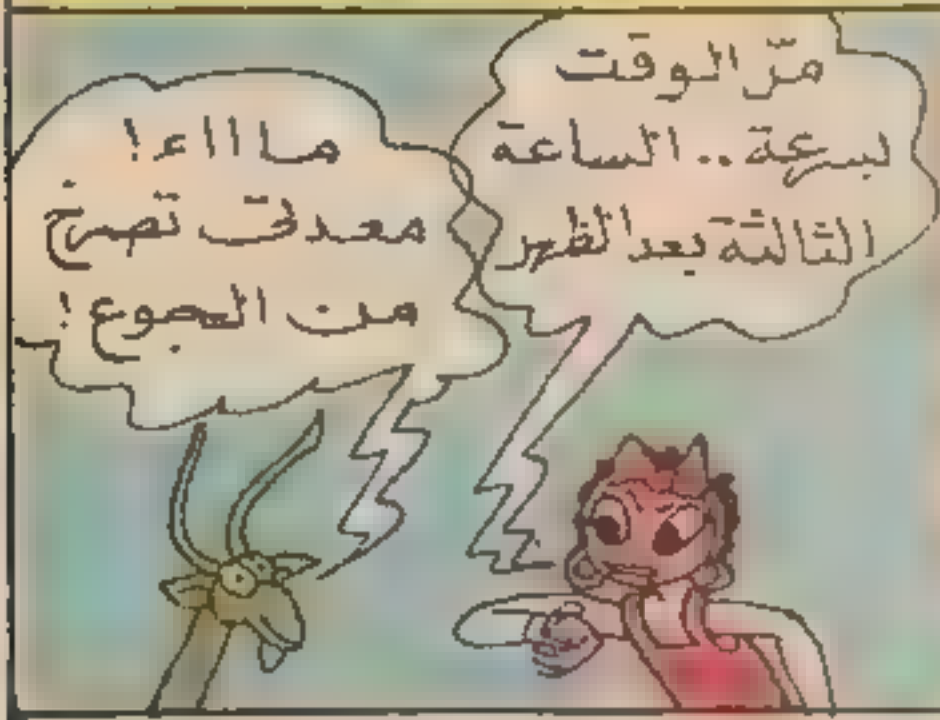




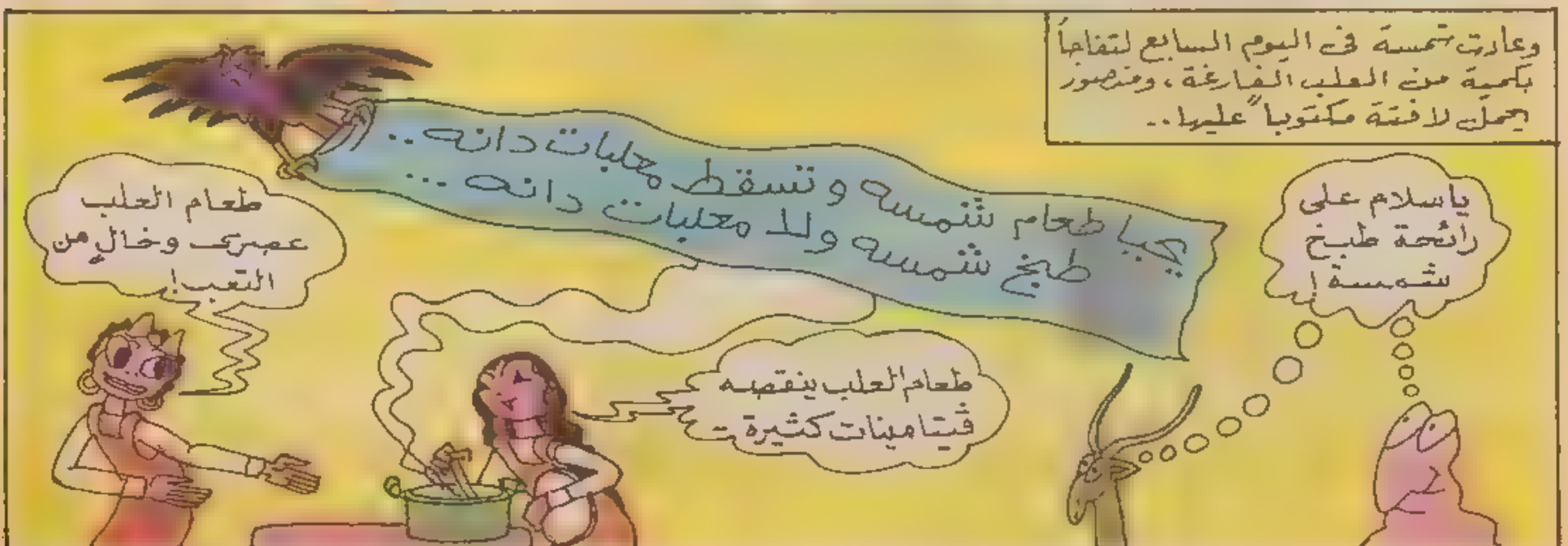
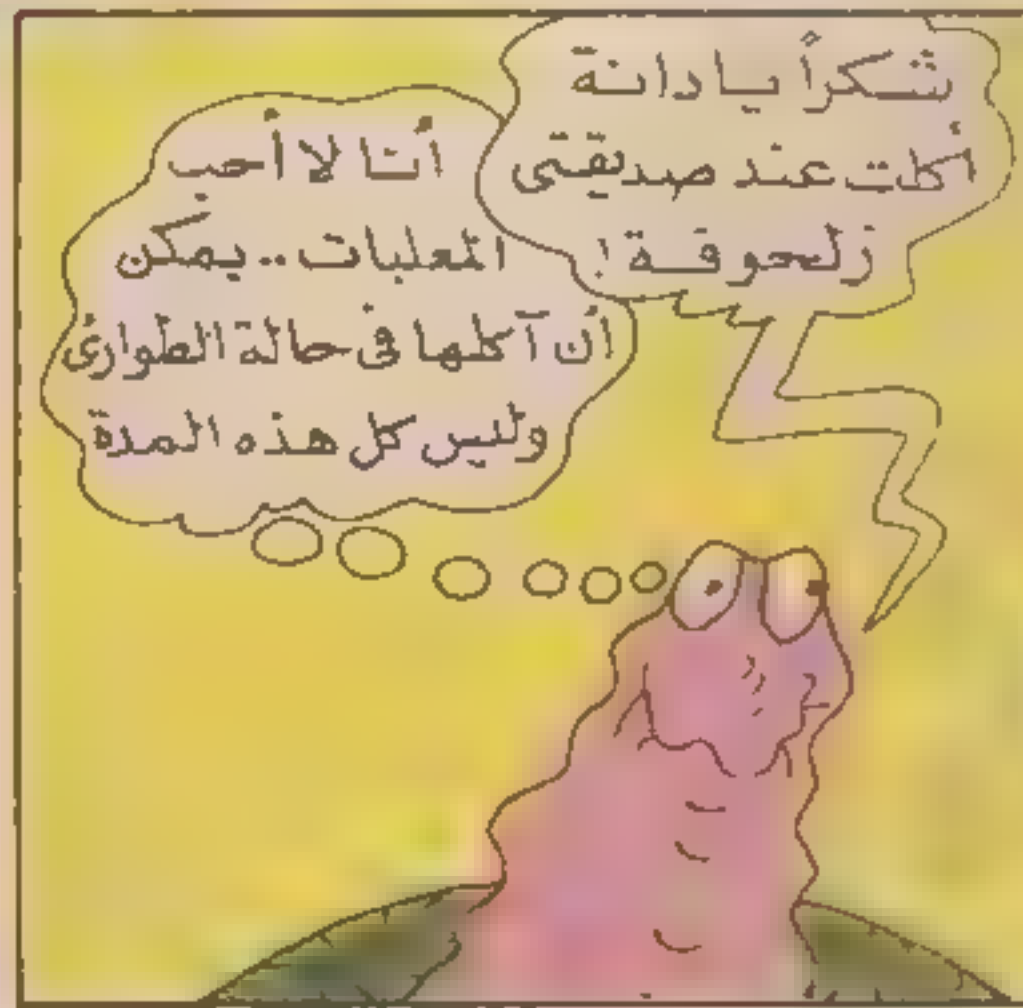
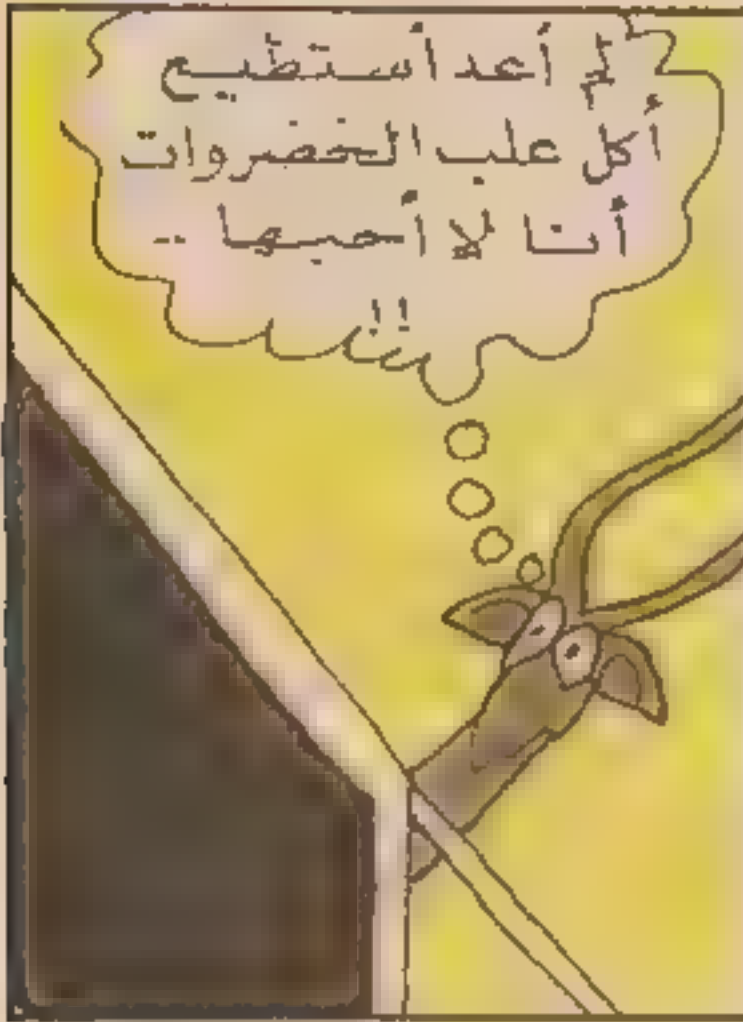
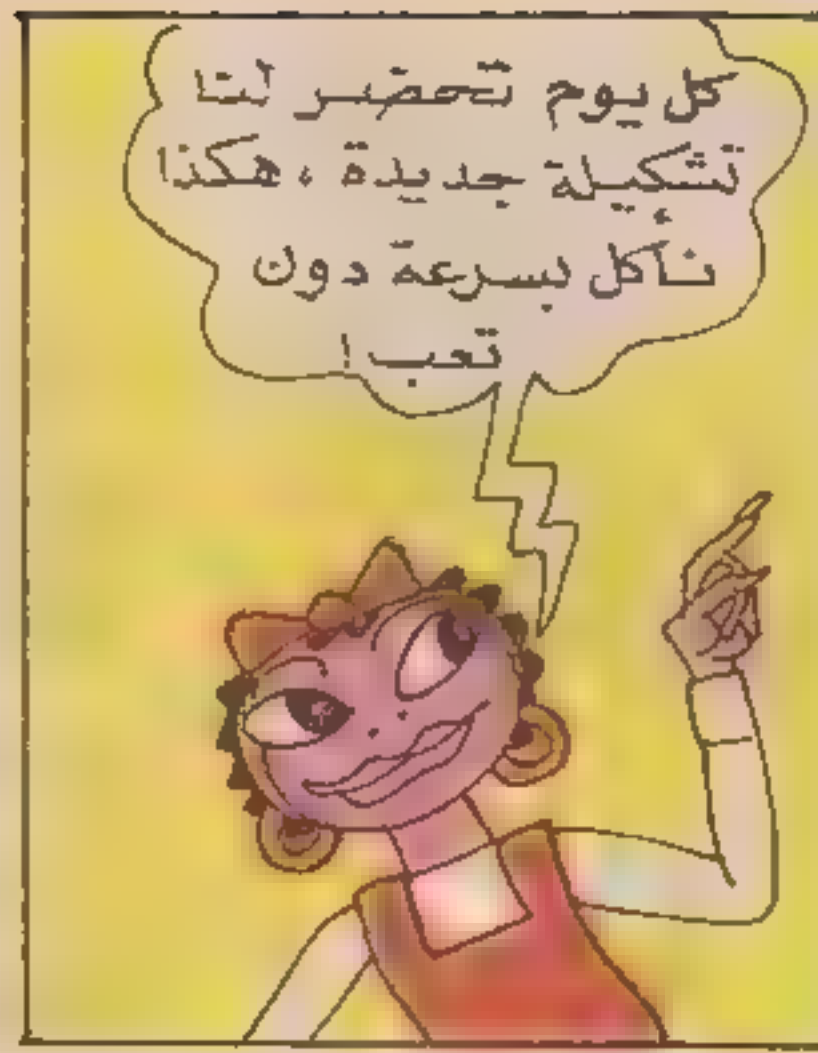
ولم تشعر دانة بمرور الوقت  
وهي تلعب مع محبوبه ..

عيب يا محبوبه تقولين  
كل مرة أغلبك! هذا غش

وهربت دانه  
لتسابق محبوبه







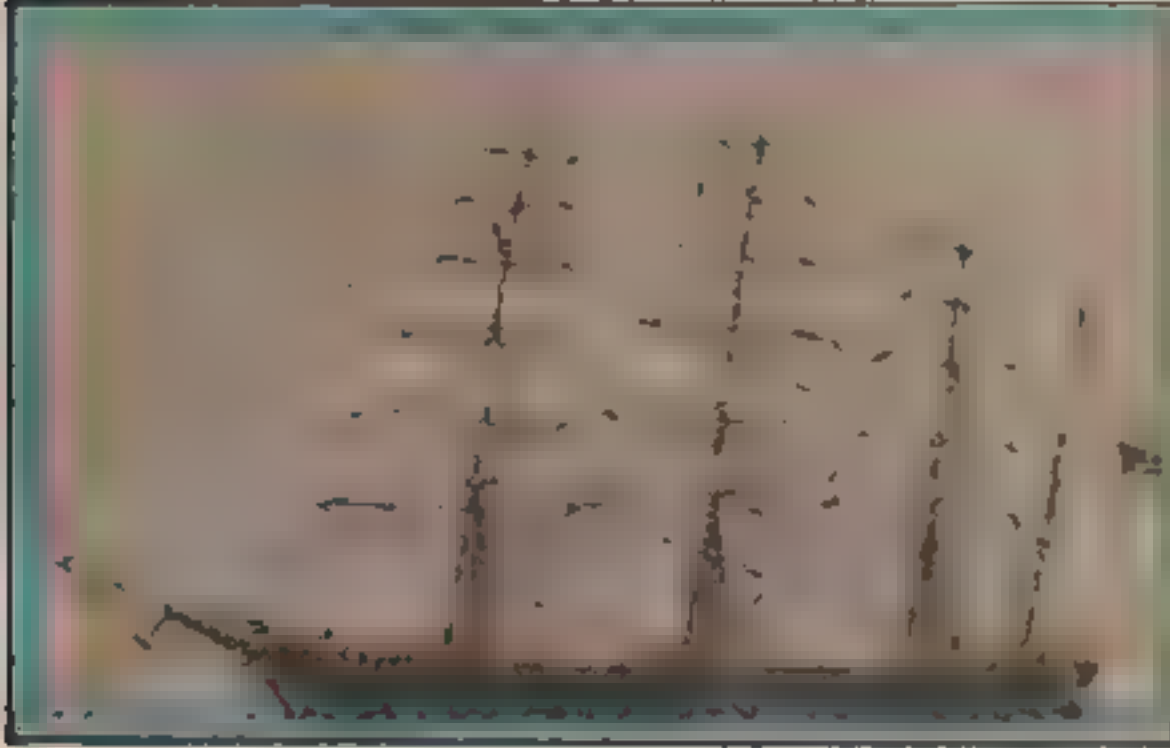


# بستان المعرفة

## اعداده : لبيب خير الله



● «فريجوريفيك» أول سفينة تبريد في العالم ●



## عالم البحار

● أضخم سفينة شراعية خشبية في العالم، تم بناؤها في أمريكا عام ١٨٥٢ ●

بارتون» مؤسسة الصليب الأحمر الأمريكي.. كان ذلك في ميناء «لونج أيلاند» خلال شهر يوليو ١٨٩٩.

□ أول سفينة أغرقها قذيفة طوربيد، هي السفينة الحربية «بلانكو انكالا» التي تم إغراقها خلال الحرب الأهلية في شيلي بأمريكا الجنوبية.. بلغ وزن هذه السفينة الحربية ٢٥٠٠ طن، وقد أغرقها زورق طوربيد في ٢٢ أبريل ١٨٩١.

□ أضخم سفينة شراعية خشبية في العالم كانت السفينة الأمريكية «جريت ريبليك»، التي تم تدشينها في ٤ أكتوبر ١٨٥٢.. بلغ وزنها ٤٥٥٥ طناً، وطولها ٩٩ متراً، كما بلغ ارتفاع ساريها الرئيسية ٤٠ متراً.. وقد غرقت هذه السفينة خلال عاصفة بحرية عاتية في شهر مارس ١٨٧٢.

أجمل سفن الركاب في العالم.. ولكن أجمل باخرة ركاب شهدت الخطوط البحرية، هي السفينة البريطانية «سيتي أوف روم» التي تم تدشينها عام ١٨٨١.

□ قامت الغواصة الأمريكية النووية «تريتون» بأول دورة بحرية حول الأرض خلال ٨٤ يوماً.. فقد أبحرت في ١٦ فبراير ١٩٦٠، وعادت في ١٠ مايو من العام نفسه، بعد أن قطعت ٦٦ ألفاً و ٨٠٤ كيلومترات تحت الماء.. وقد أطلق على هذه الرحلة اسم (عملية ماجلان) لأن الغواصة اتخذت نفس المسار البحري الذي اتبعته السفن الاستكشافية التي قادها البحار البرتغالي «فرديناند ماجلان» في أول رحلة بحرية حول الكرة الأرضية (بين عامي ١٥١٩ و ١٥٢٢).

□ أول امرأة نزلت على متن غواصة، هي «كلارا

□ أول سفينة (براد) في العالم، هي السفينة «فريجوريفيك» التي صممها وجعلها المهندس الفرنسي «شارل تيليه».. وقد نجحت عام ١٨٧٧ في نقل شحنة لحوم مبردة من الأرجنتين ووصلت للحوم بحالة جيدة، رغم أن حفظها استمر ١١٠ أيام.

□ أقدم وصف للغواصة، أو على الأصح لمركبة مائية تستطيع الغوص، قدمه «وليام بورن» عام ١٥٧٨.

□ أول سفينة وصلت إلى القطب الشمالي هي كاسحة الجليد النووية الروسية «اركتيكا»، في ١٧ أغسطس ١٩٧٧.. وقد سبقتها إلى تحقيق هذا الانجاز ثلاث غواصات فقط من قبل.

□ أول سفينة في العالم تمت إنارتها من الخارج بالمصابيح الكهربائية هي الباخرة الفرنسية «أميريك» عام ١٨٧٦.. وقد تم تزويدها بهذه الأنوار كإجراء احتياطي للتقليل من مخاطر الاصطدام بالسفن الأخرى.. أما أول سفينة تم تجهيزها بالإنارة الداخلية، فهي باخرة الركاب البريطانية «سيتي أوف برلين» عام ١٨٧٩.. وقد تم تزويدها بالمصابيح الكهربائية في قاعة الطعام، وفي غرفة المحركات والمراجل.. أما أول سفينة مجهزة بالكامل بالإضاءة الكهربائية، فهي الباخرة البريطانية «سرفيا» عام ١٨٨١.

□ أول سفينة تم تزويدها بالمعدات والأجهزة اللاسلكية لتبقى على اتصال دائم مع جهتي المحيط الاطلنطي هي الباخرة البريطانية «لوكانيا» عام ١٩٠٢.. بلغ وزن هذه السفينة ١٢ ألفاً و ٩٥٠ طناً، وتم تدشينها عام ١٨٩٣، وكانت تعد مع «شقيقتها» (كامبانيا) أضخم سفينتين في ذلك الوقت.

□ آخر معركة بحرية خاضتها سفن شراعية، هي معركة «نافارينو» الفاصلة، التي اشتبك فيها الاسطول التركي مع سفن الاسطول الفرنسي والبريطاني والروسي.. وقد نشبت هذه المعركة البحرية عند ميناء «نافارينو» اليوناني في ٢٠ أكتوبر ١٨٢٧.

□ آخر سفينة ركاب مزودة بالأشعة عبرت الاطلنطي هي الباخرة الفرنسية «لا تورين» التي تم تدشينها عام ١٨٩١، وكانت تعتبر من

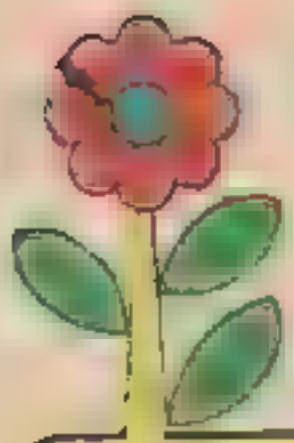


● «سيتي أوف برلين» أول باخرة مجهزة بالإنارة الكهربائية من الداخل ●



● «سيتي أوف روم».. تعتبر أجمل السفن التي عبرت الاطلنطي ●





## من كل بستان زهرة

● أقدم محطة قطارات في العالم هي محطة (ليفربول رود) بمدينة «مانشيستر» البريطانية. وقد بدأ استخدامها في ١٥ سبتمبر ١٨٣٠، وهي الآن جزء من متحف تذكاري.. أما أعلى محطة قطارات في العالم، فتوجد في «كوندور» ببوليفيا في أمريكا الجنوبية، وتقع على ارتفاع ٤٧٨٦ متراً.

● تسمية ربطه العنق (الكرافات) مشتقة أصلاً من «كرواتيا» أحد أقاليم يوغوسلافيا حيث ظهرت ربطه العنق لأول مرة.. وكان بعض فرسان هذه البلاد يعملون في الجيش الفرنسي في أواخر القرن السابع عشر. وكانوا يربطون نوعاً من المناديل حول أعناقهم بطريقة خاصة، ويشكلون منها عقدة جميلة. وقد أثارت موضة لف المناديل حول العنق الإعجاب وبدأت بالانتشار. وسماها الفرنسيون (كروات) نسبة إلى أصحابها القادمين من «كرواتيا» ثم تحولت الكلمة إلى (كرافات).



● تبعد جامعة السلطان قابوس ٤٠ كيلومتراً عن العاصمة مسقط، وتنتشر منشاتها فوق مساحة ١١ كيلومتراً مربعاً تقريباً.. وقد احتفلت سلطنة عمان بافتتاحها في خريف عام ١٩٨٦. وهي تضم خمس كليات: (التربية والعلوم الإسلامية.. العلوم.. الزراعة.. الهندسة.. الطب).

● أضخم طبق عجة بيض، تم إعداده في مدينة «فانكوفر» الكندية في ٢٧ يناير ١٩٨٦.. وقد تضمن ٤٥ ألف بيضة استوعبتها مقلاة طولها ١٣١١ متر، وعرضها ٣٠٥ متر.

● كانت المواد الأساسية للعطور تأتي قديماً من الشرق. وقد تمكن العرب من احتكار تجارة العطور طوال سبعة قرون.. وهم أول من ابتكروا طريقة استخراج العطور بواسطة البخار، بتقطير الأزهار والنباتات الطبية لاستخراج زيوتها العطرية المركزة



## أخبار الصناعة

□ غانا مليوناً و ٥٠٠ ألف قيراط من الماس (٩٠٪ للصناعة).

□ جنوب غرب أفريقيا (ناميبيا) مليون و ٧٠٠ ألف قيراط (٩٥٪ ماس نقي يتم استغلاله في سوق الأحجار الكريمة).

□ أنجولا مليون و ٥٠٠ ألف قيراط. ويشكل الماس النقي ثلاثة أرباع الإنتاج الإجمالي.

□ سيراليون أيضاً تنتج مليوناً و ٥٠٠ ألف قيراط، ويشكل الماس النقي نسبة ٦٠ في المائة من إنتاجها الكلي.

□ تنتج تنزانيا مليون قيراط من الماس، نصفه من الأحجار الكريمة.

□ جمهورية أفريقيا الوسطى: نصف مليون قيراط من الماس (٧٠٪ منه للاستخدامات الصناعية).

□ البرازيل: ٢٢٠ ألف قيراط من الماس، نصفها من الأحجار الكريمة.

□ ساحل العاج: ٢٠٠ ألف قيراط من الماس (٦٥٪ للصناعة).

□ غيانا بأمريكا الجنوبية: مائة ألف قيراط.. يشكل الماس النقي نسبة ٥٥٪ منها.

□ فنزويلا. مائة ألف قيراط من الماس، نصفها أحجار كريمة.

□ غينيا: ١٠٠ ألف قيراط، منها ٦٠ في المائة من الماس الذي يصلح للأغراض الصناعية فقط.

■ تم اكتشاف الماس في جنوب أفريقيا عام ١٨٦٧.. فقد شاهد الدكتور «أرستون» قطعة منه بيد طفل أفريقي في إحدى المزارع الواقعة على شاطئ نهر «أورانج»، ونقلها لتباع بخمسمائة جنيه، وعرضت في العام نفسه في معرض باريس الدولي.

أول شخص نجح في إنتاج حبيبات الماس صناعياً، هو الكيميائي الاسكتلندي «جيمس بالانتاين هاناي»، عام ١٨٨٠.. ولكن إنتاج الماس صناعياً بدأ انطلاقته عملياً عندما أعلنت إحدى الشركات الأمريكية الكبرى في ١٦ فبراير ١٩٥٥، أنها نجحت في إنتاجه في مختبراتها بنيويورك، وتم ذلك بتعريض فحم (الجرافيت) لحرارة عالية تجاوزت ٢٠٠٠ درجة مئوية، تحت ضغط هائل يفوق مليوناً و ٥٠٠ ألف رطل في البوصة المربعة. هذه الماسات الأولى كانت من النوعية المستخدمة في المجالات الصناعية، ولم تكن نقية بحيث تعتبر أحجاراً كريمة.

لا بد لنا أن نعرف أن نسبة كبيرة من الماس الطبيعي الذي يتم استخراجه في العالم، تكون من النوعية المخصصة للاستخدامات الصناعية.. هذا الماس غير النقي الذي يتخذ أحياناً لوناً بنياً أو أسود، يتمتع بأهمية اقتصادية بسبب حاجة العديد من الصناعات له. وتبرز أهميته على سبيل المثال في الحفارات المستخدمة في استخراج النفط.

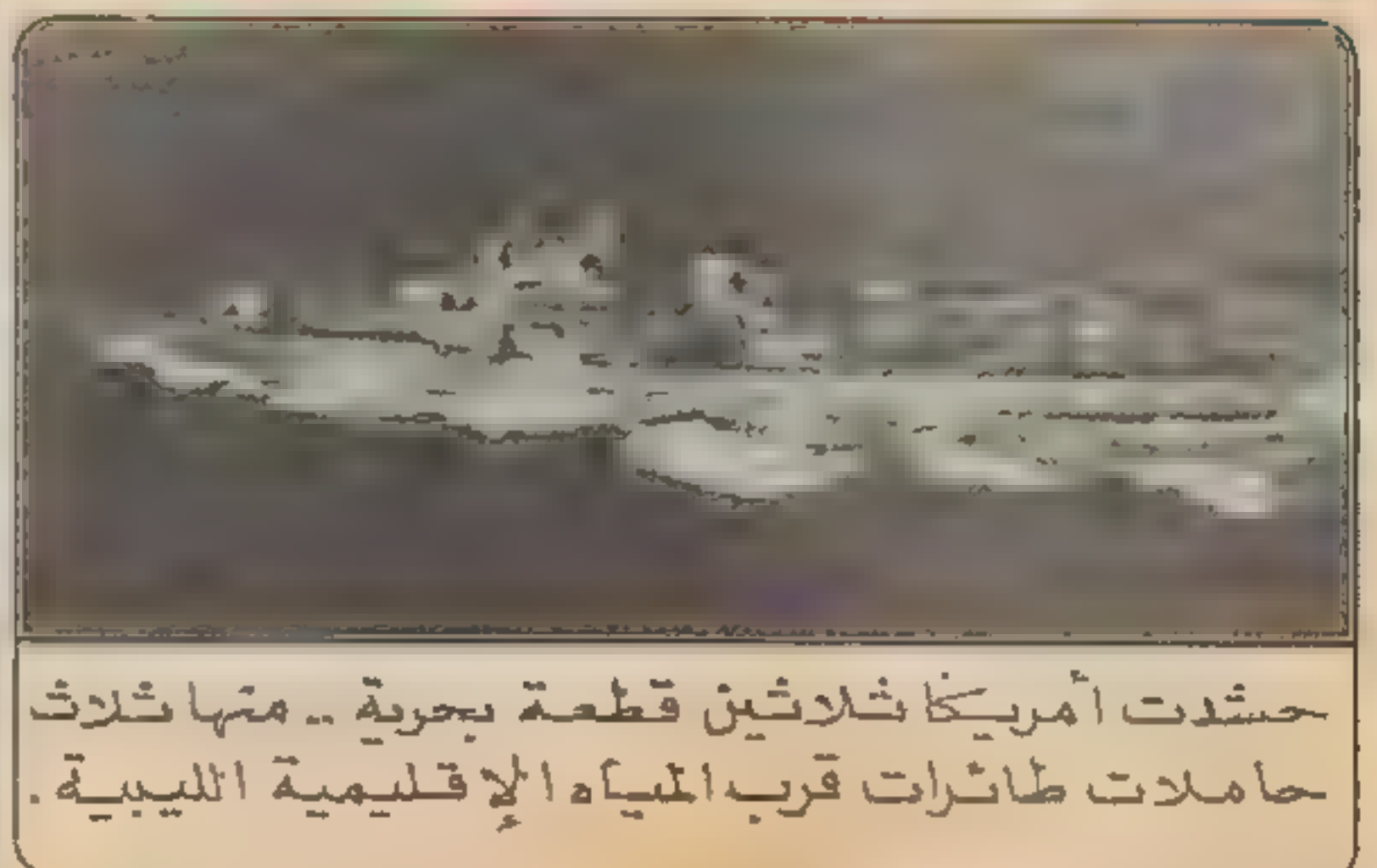
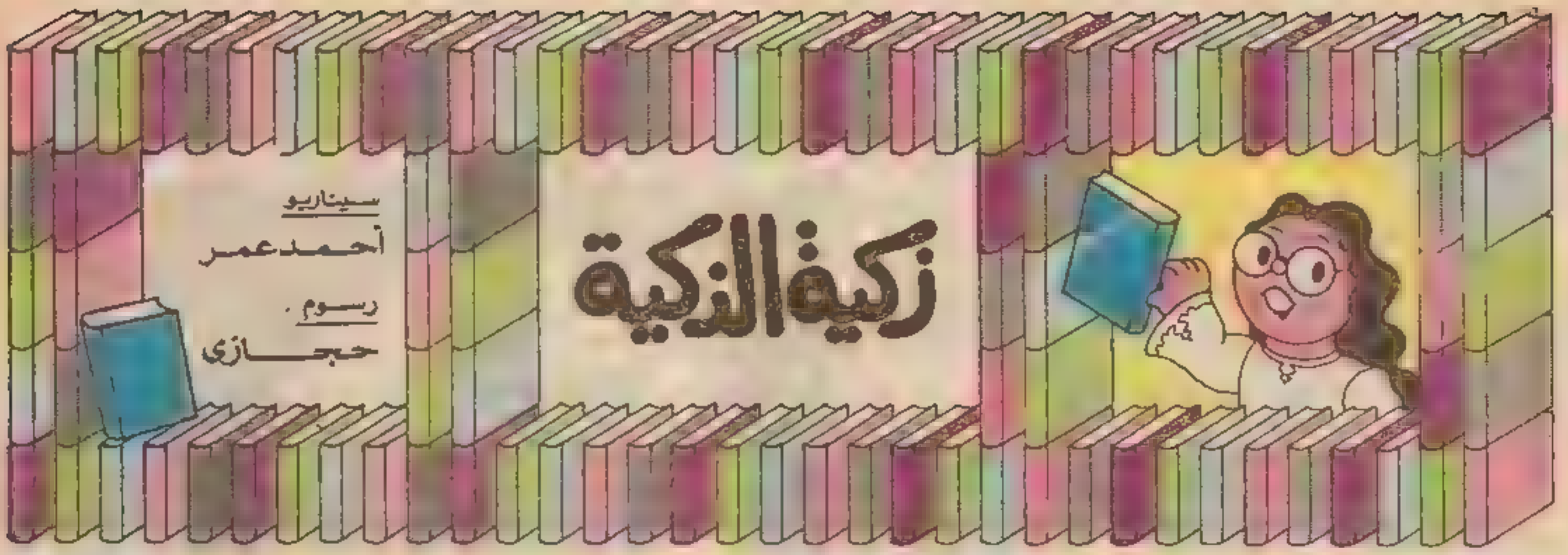
□ تنتج زائير ١٢ مليون قيراط من الماس، ولكن ٩٥ في المائة منه لا تصلح سوى للصناعة.

□ تنتج مناجم جنوب أفريقيا الغنية ٧ ملايين و ٥٠٠ ألف قيراط، ويشكل الماس المخصص للصناعة ٧٥ في المائة من الإنتاج الإجمالي.

□ يبلغ إنتاج الاتحاد السوفيتي من الماس سبعة ملايين قيراط. وتتراوح نسبة الماس غير النقي الذي يستغل في مجالات الصناعة بين ٨٠ و ٩٠ في المائة من الإنتاج الكلي.

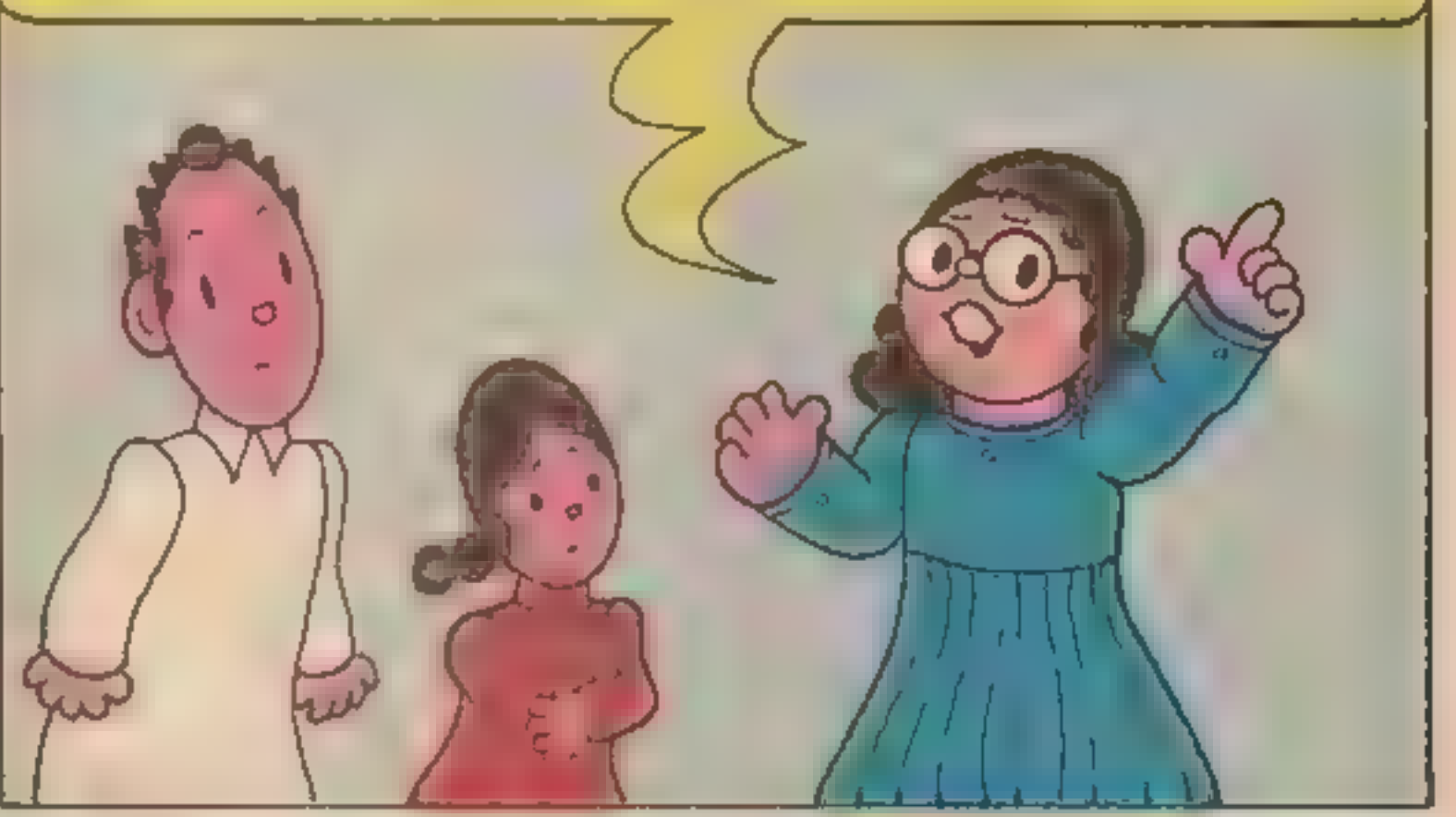
□ تنتج جمهورية الكونجو (برازافيل) ستة ملايين و ٥٠٠ ألف قيراط، منها ٩٠ في المائة تصلح فقط للصناعة.



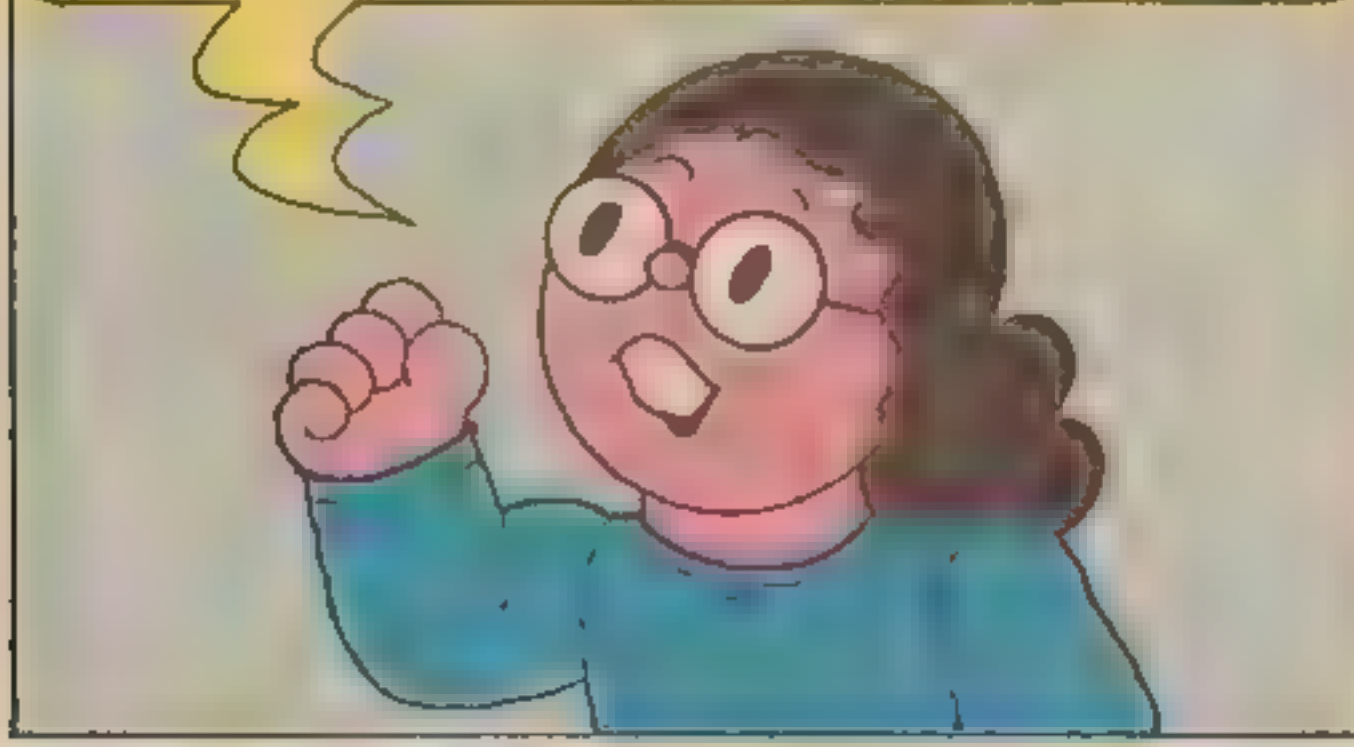




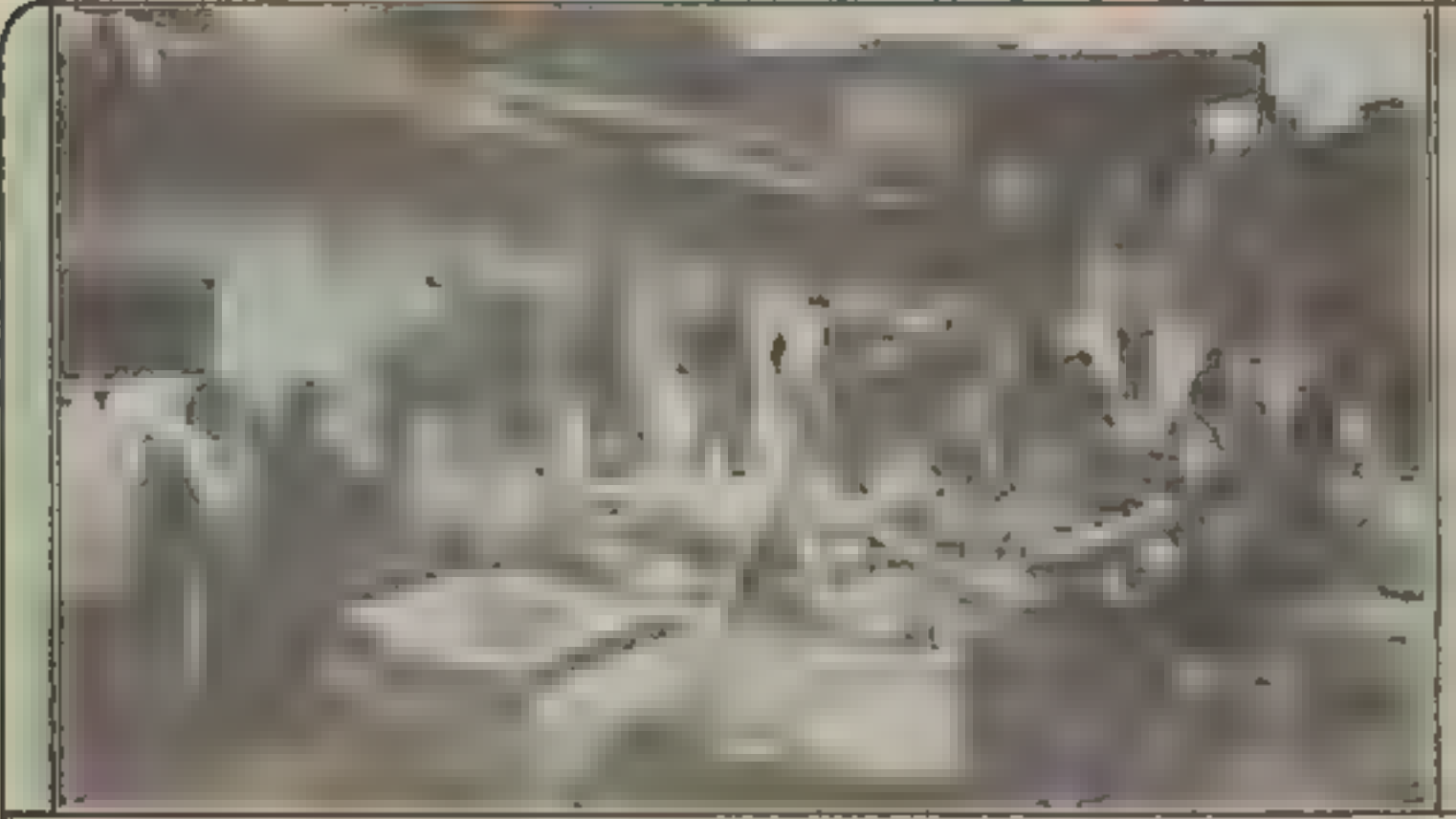
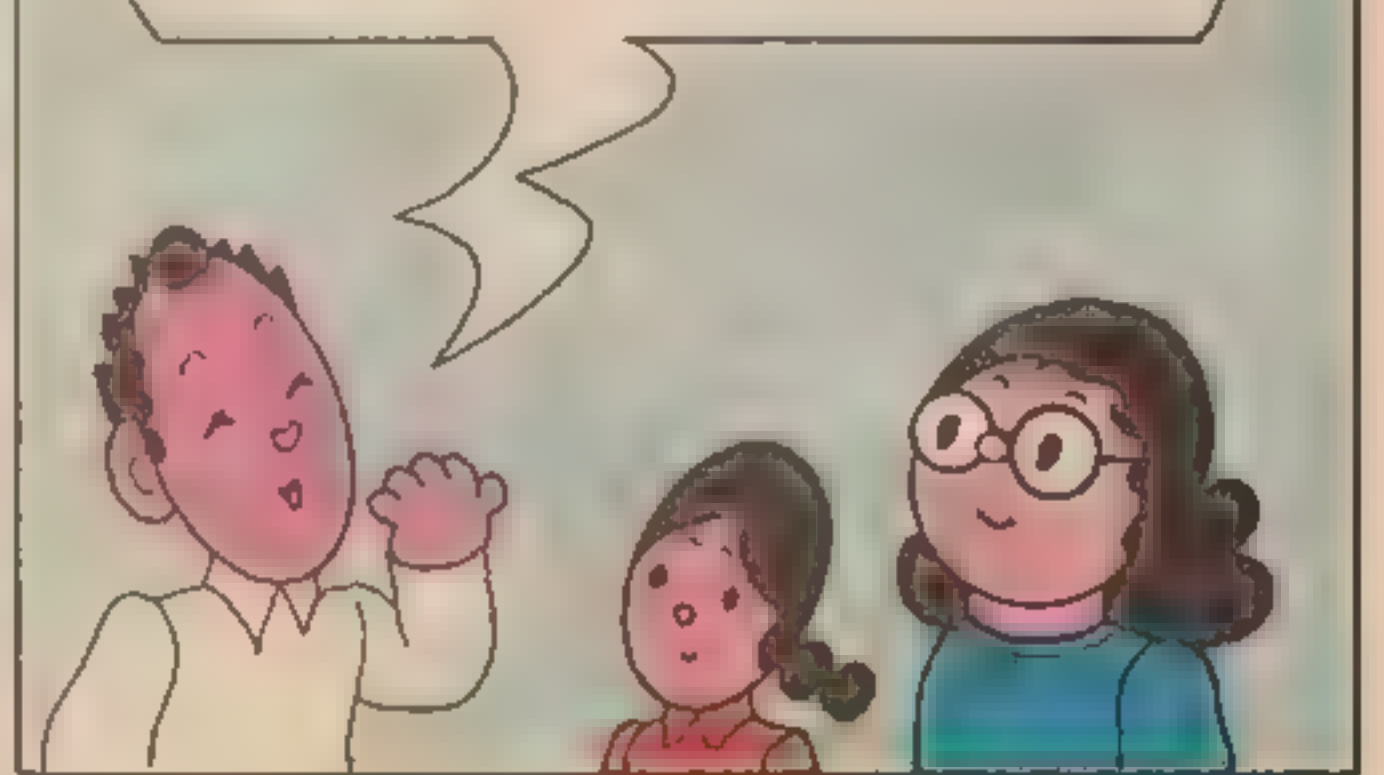
حدث هذا بالقرب من خليج سرت وهو منطقة ليبية



دافعت ليبيا عن خليجها ، وأطلقت الصواريخ على الطائرات المعتدية ، وهذا حقها الشرعي .

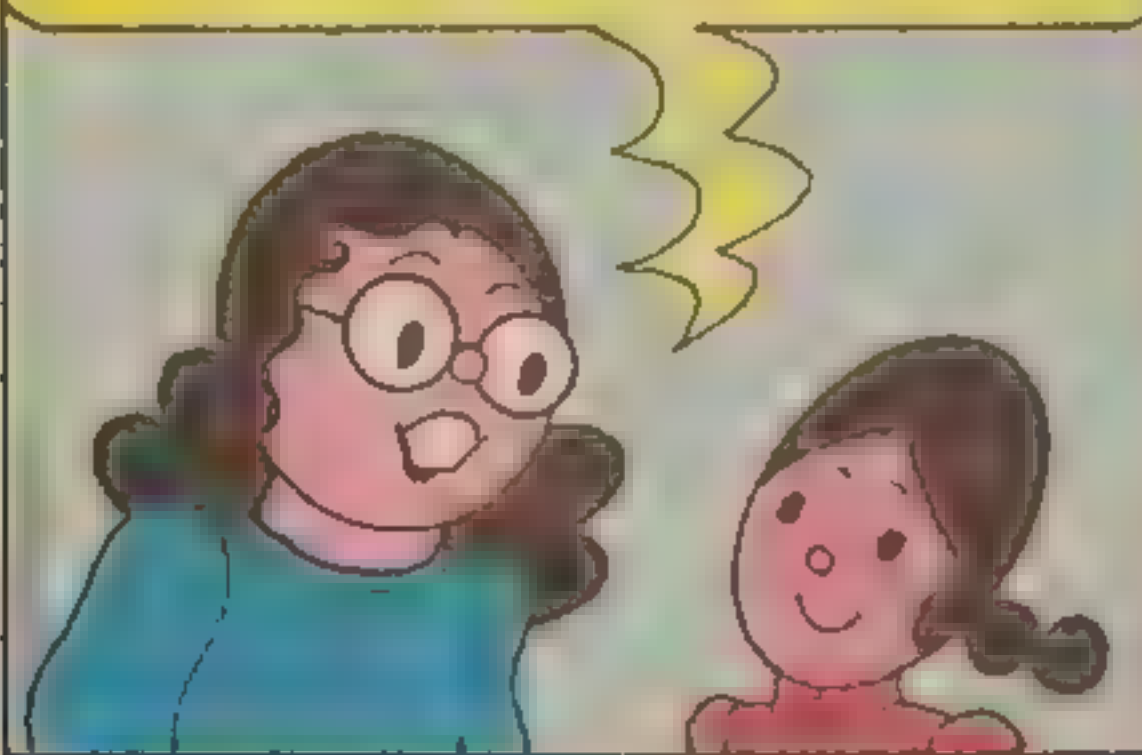


آ آ اه ! أبنا أنتذكر ذلك .. لكن أكمل يازكية حتى أعرف بدقة ما حدث



أغارت الطائرات الأمريكية على أهداف مدنية وقتلت الأبرياء

كان هدف أمريكا إسقاط حكم الرئيس الليبي معمر القذافي . لكن هذا لم يتحقق



بعد مرور عام على العدوان الأمريكي على ليبيا .. هل حققت أمريكا هدفها ؟



هذا سؤال ذكي !

هذه وحشية !



هل لاحظتم ما كتبته المتظاهرون على صورة الرئيس الأمريكي ريجان ؟ وصفوه بأنه ذاك كولا الجديد !



وهذه الصورة تعبر بدقة عن نتائج العدوان الأمريكي على ليبيا



تستطيع أن تحصل على الطوابع  
.. التي طال انتظارك لها !



## مجموعة الطوابع العربية



- هذه المجموعة : لا غنى عنها  
لهواة جمع الطوابع .
- هذه المجموعة : تضم ٥٠  
طابعاً منوعاً .
- هذه المجموعة : تضم طوابع  
أكثر من ١٠ دول عربية .

### □ أسعار البيع □

- الامارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● الكويت  
والبحرين والاردن وليبيا واليمن الديمقراطية دينار واحد ● الجمهورية  
العربية اليمنية ٢٠ ريالاً ● سلطنة عمان ريال واحد ● تونس ديناران  
ونصف ● المغرب ٣٠ درهماً ● مصر ٤ جنيهات ● السودان ٨  
جنيهات ● بقية دول العالم ٣ دولارات أو ما يعادلها (بالبريد المسجل  
ضعف الاسعار السابقة) .



# جوائز مالية ميداليات ذهبية طوابع وهدايا

- يتم اختيار ٨٠ فائزاً بالقرعة كل اسبوع يحصلون على ١٥٠٠ درهم وهدايا أخرى.
- يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر.
- تعلن أسماء الفائزين بعد ستة أسابيع.
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل.



## ٢ من علمني حرفاً

في كل مدرسة، عشرات من المدرسات أو المدرسين، يؤدون واجبهم على أكمل وجه. إنهم جميعاً يستحقون التكریم.

ما راك ان تخار لنا واحداً منهم، لئرسل اليه شهادة تكريم، باسم عائلة ماجد، عرفاناً بفضله واخلاصه في أداء رسالته.

بالتاكيد سوف يسعد اساتذتنا بهذه الشهادة. سننشر كل اسبوع أسماء خمسة من الاساتذة الذين حصلوا على هذه الشهادات.

### ■ جوائز هذه المسابقة ■

- يحصل الأصدقاء الذين رشحوا هؤلاء الاساتذة على إحدى مجموعات طوابع البريد، التي تصدرها مكتبة ماجد.

## ١ قراءة.. في كتاب الله الكريم

- اقرأ الآية ثم اجب على السؤالين:

بسم الله الرحمن الرحيم  
«وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا»

(صدق الله العظيم)

- ١ - هذه الآية من سورة (مريم). اكتب الآية التالية لها.
- ٢ - ما معنى: (لَدًا) ؟

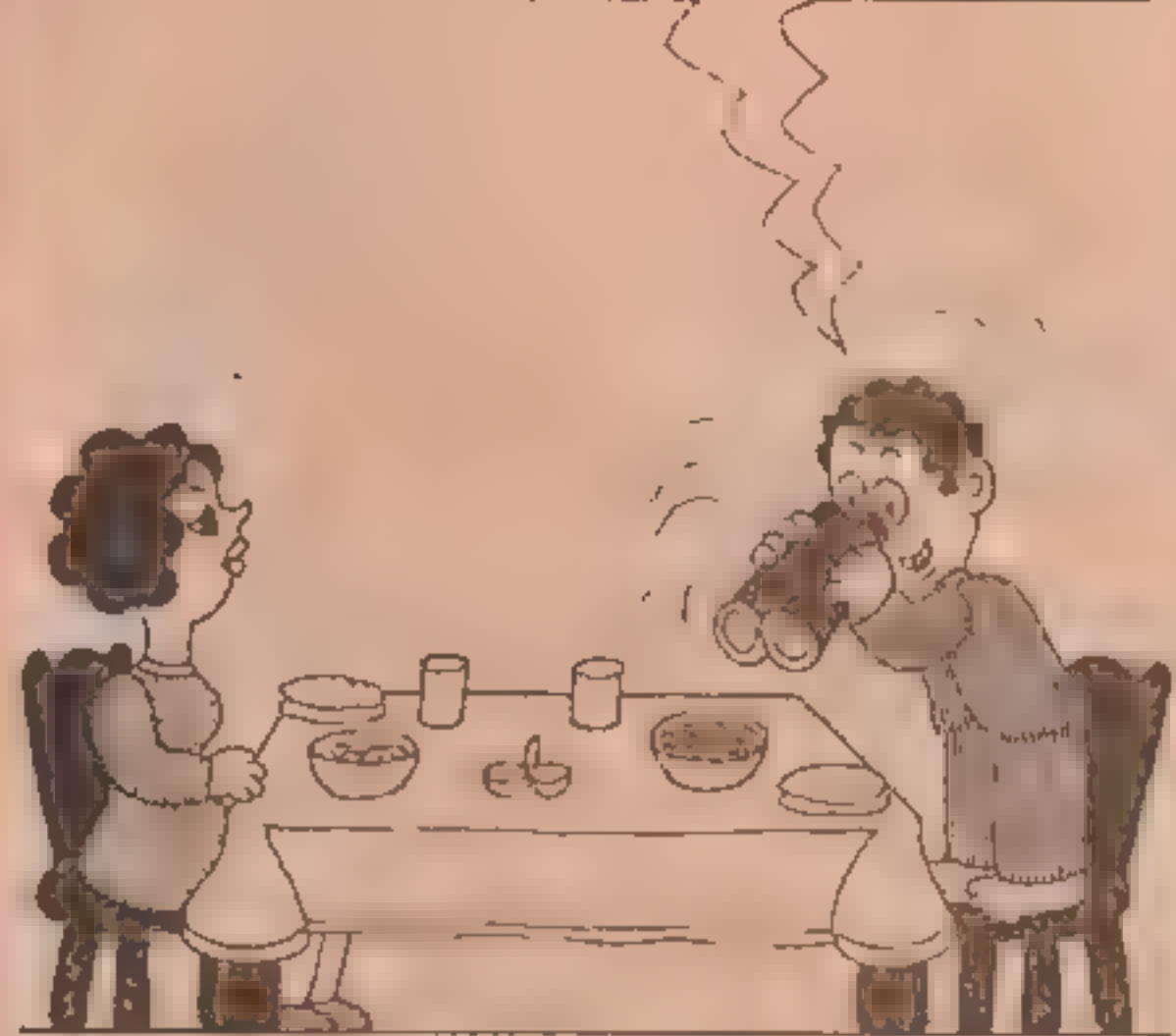
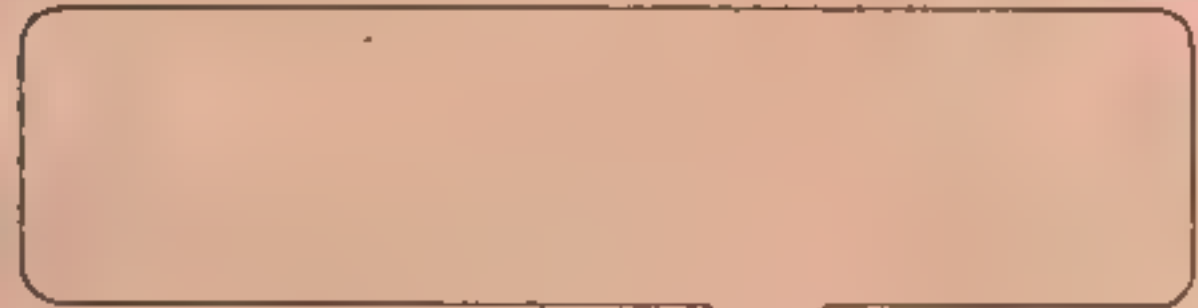
### ■ جوائز هذه المسابقة ■

- [١٢] جائزة قيمة كل منها ٣٠ درهماً



٣

### كاريكاتير



● الرسام.. فسي كتابة الكلام! هل تستطيع أن تبحث عن الكلمات المناسبة لتصبح نكتة ضاحكة؟

■ جوائز هذه المسابقة

- [٢] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً.
- [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً.
- [٣] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً.

٤

### شيء ما!

آلة التصوير في يد الفنان، يمكنها أن تقدم لنا أشكالاً لا نتوقعها. هذه الصورة قد تبدو وكأنها شيء غير موجود في حياتنا والحقيقة أنها صورة (شيء ما) قد يكون بالقرب منك الآن، وقد تراه أو تستخدمه في حياتك اليومية. دقق النظر في هذه الصورة وحاول أن تعرف ماهي؟



■ جوائز هذه المسابقة

- ١٠ جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً

٥

### ابحث عن فضولي..

### وإبحث عن شقيقته أيضاً!



شقيقة فضولي اسمها فضولية، قررت أن تشاركه في هذه المسابقة عليك أن تبحث عن فضولي. وأن تبحث عن فضولية أيضاً قد تجدهما معاً في مكان واحد. وقد تجد احدهما داخل أحد الرسوم.. والثاني بين سطور المجلة!.. أحياناً سوف يختبئان في مكان لا تتصوره! إذا وجدتهما.. قد تفوز بأحدى الجوائز:

■ جوائز هذه المسابقة

- [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً

٦

### الكمبيوتر يسأل.. وأنت تجيب!

يحتفظ الكمبيوتر في ذاكرته، بالعديد من المعلومات العامة، وبالتالي يمكنه معرفة الإجابة الصحيحة عن أي سؤال حولها.

سيوجه اليك الكمبيوتر سؤالاً واحداً كل اسبوع، لتجيب عليه بأقل عدد من الكلمات، ثم تراجع الاجابات، ويرشح الصحيح منها للفوز بأحدى جوائز هذه المسابقة.

سؤال الكمبيوتر هذا الاسبوع هو  
● ماذا يعني اسم.. «الأوبيك»؟

■ جوائز هذه المسابقة

- [١١] جائزة قيمة كل منها ٢٠ درهماً.



٧

## الأسبوع.. ماجد

### موضوع واحد.. وآراء متعددة

كل اسبوع.. يتصل ماجد بعدد من اصدقائه في الوطن العربي.. ليوحي اليهم سؤالاً واحداً.. قد يتعلق هذا السؤال بقضية عربية عامة، او قضية تهم التلاميذ فقط.. المهم ان تستعد منذ الآن للاجابة على السؤال، وياحبذا لو كتبت الاجابة في سطور قليلة لتقرأها لي، حين اتصل بك

سؤال هذا الاسبوع هو:

● ما هو تعليقك على الحرب بين ايران والعراق ؟

### جوائز هذه المسابقة

● يحصل الاصدقاء السبعة الذين ساتصل بهم على مجموعات من بطاقات ماجد البريدية، بالإضافة الى نشر اسمائهم ورائتهم على صفحات المحلة

٨

## ميداليات.. ذهبية

الشرط الوحيد للفرز بالميدالية، ان تساهم في تحرير المجلة.. بقصة قصيرة.. او نكتة ظريفة.. او موضوع جيد.. او خبر جديد.. او رسم جميل.. او اقتراح جيد.. او أي مادة متميزة.

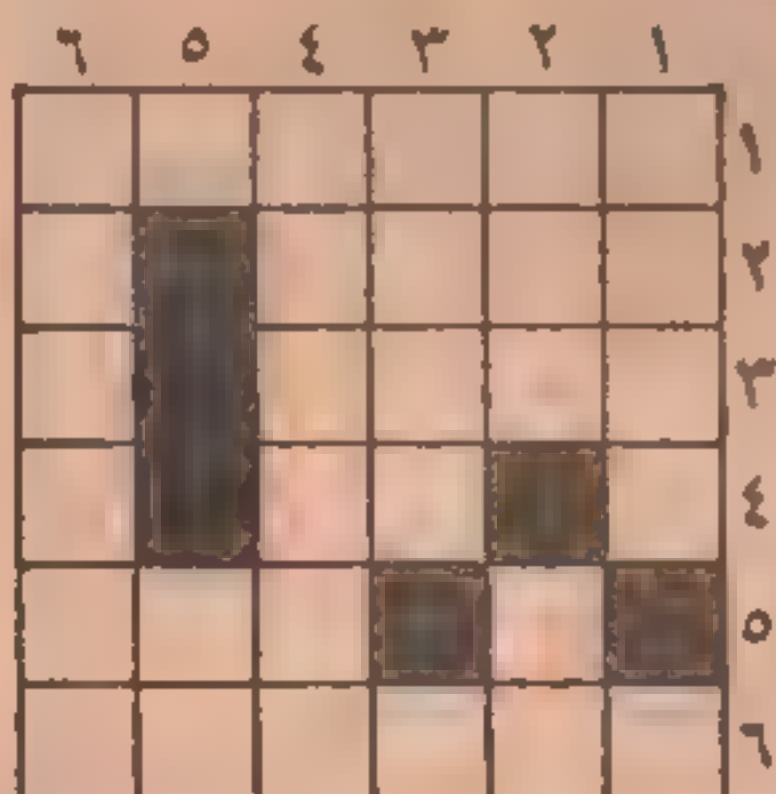
### جوائز هذه المسابقة

● ثلاثة اصدقاء يفوز كل منهم بميدالية ماجد الذهبية.



٩

## الكلمات المتقاطعة



### كلمات افقية:

- ١ - آلة من آلات الحرب ترمى بها الحجارة.
- ٢ - أول شهيدة في الاسلام.
- ٣ - حصون.
- ٤ - نصف كلمة «علم».
- ٥ - من الدواب.
- ٦ - عاصمة عربية.

### كلمات رأسية:

- ١ - عاصمة عربية.
- ٢ - من الحشرات - من الزهور.
- ٣ - جمع جائع.
- ٤ - كلمة (اعلنوه) مبعثرة.
- ٥ - ثلثا كلمة «بحر».
- ٦ - النوم وقت الظهيرة.

### جوائز هذه المسابقة

● [١٠] جوائز قيمة  
كل منها ٢٥ درهماً

## أكمل الرسم

١٠



● هل تهوى الرسم ؟! حاول ان تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشئ معروف

### جوائز هذه المسابقة

- جائزة أولى قيمتها ٣٠ درهماً
- جائزة ثانية قيمتها ٢٥ درهماً
- جائزة ثالثة قيمتها ٢٠ درهماً

# المسابقة الكبرى رقم « ٩ »

مناقشة أو أي نشاط.. أما اذا اخطأ التلميذ خطأ أخلاقياً.. كاعتدائه على زملائه مثلاً.. فعل المدرس أن يلجأ للنصيحة أولاً.. وفي حالة تكرار الخطأ يضطر المدرس الى اللجوء الى وسيلة الضرب

منه الخطأ ذلك انه حق العقاب هو الضرب.. خطأ هو الاول من ان يكتفي وبالنسبة

شرئفة اصدقاء يفوزون برحلة حول العالم  
٩٧٥ آخرون يفوزون بجوائز مالية او هدايا متنوعة

- تستمر المسابقة ٤٠ اسبوعاً.
- يحتفظ بالبطاقات، حتى اطلبها منك.
- باب الاشتراك مفتوح امام الجميع
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة



## الفائزون في سباقات العدد [ ١٩ ]

### قراءة.. في كتاب الله الكريم

#### ■ الاجابات الصحيحة

- ١ - الآية التالية هي: «إن في ذلك لآيات للمتوسمين»
- ٢ - (المتوسمين) أي للناظرين المعتبرين
- الفائزون، فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً.
- (١) هاني دالاتي - مدرسة الدوحة - الشارقة - الامارات.
- (٢) عبدالعزيز حسن - مدرسة ابن مسلمة - القطيف - السعودية.
- (٣) اسماعيل محمد احمد - مدرسة الانصاري - قطر.
- (٤) انور مختار - مدرسة الولجه - مسقط - سلطنة عمان
- (٥) هاني راشد - مدرسة مدينة عيسى - البحرين.
- (٦) منذر ضرار - مدرسة الزور - ميناء الزور - الكويت.
- (٧) محمد عباس - مدرسة الفاروق - تعز - اليمن.
- (٨) احمد عبدالرحمن - مدرسة ٢٦ سبتمبر - عدن.
- (٩) مصطفى احمد - مدرسة الحرية - المنيل - مصر.
- (١٠) عمران موسى - مدرسة الخرطوم - السودان.
- (١١) عثمان دحان - مدرسة علي بن ابي طالب - المغرب.
- (١٢) محمد الزوالي - مدرسة الادريسي - تونس - تونس.

### من علمني حرفاً

- الاساتذة الذين رشحهم اصدقاء ماجد، للفوز بشهادات تكريم هم:
- ١ - الاستاذ فوزي احمد الحفناوي - مدرسة أم سقيم - الامارات - دبي - ص.ب: ١١٥١٣.
- ٢ - الاستاذ عبدالله الخضراوي - السعودية - مكة المكرمة - مدرسة الحسن بن علي.
- ٣ - الاستاذة الهام احمد - الكويت - مدرسة الحناء.

#### ■ الاجابة الصحيحة هي:

- تم اعلان اتحاد دولة الامارات في ٢ ديسمبر ١٩٧١.
- فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ٢٠ درهماً الاصدقاء:
  - (١) بهاء حسن - مدرسة ابن دريد - ابوظبي - الامارات.
  - (٢) هيثم صلاح الدين - مدرسة الملك خالد - الاحساء - السعودية.
  - (٣) نور قاسم - مدرسة السد - الدوحة - قطر.
  - (٤) مازن محمد - مدرسة المامون - المنامة - البحرين.
  - (٥) محمد صالح - مدرسة عبدالله بن حذافة - العارضية - الكويت.
  - (٦) فؤاد محمد - مدرسة مجمع كفر التربوي - تعز - اليمن
  - (٧) فتحي محمد - مدرسة بلقيس - عدن.
  - (٨) حسين يوسف - مدرسة الصيالي - الخرطوم - السودان.
  - (٩) سامية حسن - مدرسة الثانوية ١٧ - السعودية.
  - (١٠) وائل البازجي - مدرسة علي حيدر الساعاتي - طرابلس - ليبيا.
  - (١١) النعيمة عبدالواحد - اعدادية الليمون - مراكش.

### شيء ما



■ الصورة المنشورة هي: جزء من

سؤال الكمبيوتر هذا الاسيوع هو:

● ماذا يعني اسم.. «الأوبيك»؟ سيف - مدرسة زايد - الامارات.

■ جوائز هذه المسابقة - مدرسة ١١٤ - ودية

● [١١] جائزة قيمة كل منها ١٠ - مدرسة صلاح الدين - قطر.

● [١١] جائزة قيمة كل منها ١٠ - مدرسة كيفان - ضاحية عبدالله السالم - الكويت.

- (٥) طاهر محمد - مدرسة صلالة الشرقية - سلطنة عمان
- (٦) طارق زيد - مدرسة النمو التربوي - عمان - الاردن
- (٧) محمد احمد - مدرسة كفر الشيخ - كفر الشيخ - مصر.
- (٨) عبدالحكيم مصطفى - مدرسة الوحدة - ليبيا
- (٩) حسين احمد - مدرسة الثانوية - دبي - الامارات.
- (١٠) اسامه عبدالله - مدرسة المنفى - الطائف - السعودية

### الكلمات المتقاطعة

٦	٥	٤	٣	٢	١
١	ل	س	ح	د	هـ
٢	ح	ل	ي	م	ا
٣	م	ا	ل	ح	ج
٤	د	ر	س	و	م
٥	م	هـ	هـ	ق	ق
٦	م	ن	م	ل	ك

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٥ درهماً الاصدقاء:

- (١) سما محمد - مدرسة باحة البادية - خورفكان - الامارات.
- (٢) حسين اخلاص - مدرسة الصولتية - مكة المكرمة
- (٣) ياسر عبدالعزيز - مدرسة الوادي الكبير - مسقط.

- (٤) خالد فهد - مدرسة مزعل - الفحاحيل - الكويت
- (٥) منير احمد - مدرسة الشهيد الزبييري - عمران - اليمن.
- (٦) احمد حامد السيد - مدرسة بورسعيد - مصر.
- (٧) سعاده علي - مدرسة الظهرة - طرابلس - ليبيا
- (٨) احمد عبده - مدرسة الرازي - جدة - السعودية.

- (٩) محمد المهدي - مدرسة المعهد الثانوي - الحمامات - تونس.
- (١٠) مصطفى حشادي - مدرسة ابن حبوس - المغرب.

### رسم



● رسم الصديقة: تهاني جابر - مدرسة دارسيت - روي - سلطنة عمان  
[الجائزة ٣٠ درهماً]



● رسم الصديق: وهذان صالح - مدرسة الفقيد عبدالله حاتم - عدن - اليمن الديمقراطية.  
[الجائزة ٢٥ درهماً]

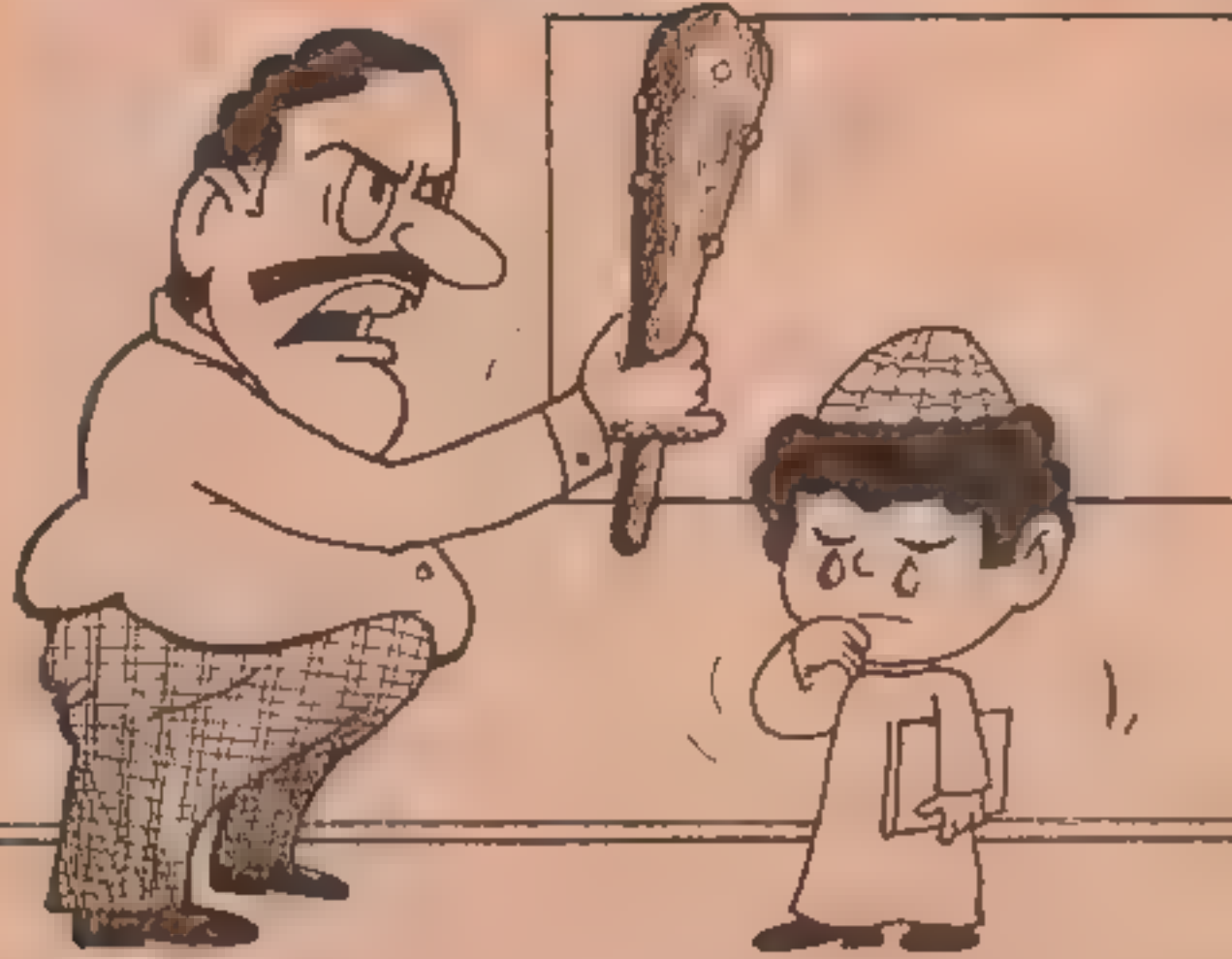


● رسم الصديق: احمد يوسف - مدرسة عبدالرحمن الناصر - المحرق - البحرين.  
[الجائزة ٢٠ درهماً]



## ابحث عن فضولي

## هل يجوز للمدرس أن يضرب التلميذ إذا أخطأ؟

نشر  
في العدد رقم (٤١٩) وقد وقع

هذا هو موضوع السؤال الذي نشر في العدد رقم (٤١٩) وقد وقع الاختيار على سبعة من الأصدقاء والصدقات، للإجابة هاتقياً على هذا السؤال.. ويفوز كل منهم بمجموعة من بطاقات ماجد البريدية.

● كانت المكالمات الأولى.. مع الصديق عبدالناصر جاسم المدفع (١٥ سنة) من مدرسة خالد بن محمد الثالث بالشارقة (الإمارات العربية المتحدة).. وكانت اجابته هي

— في رأيي أنه يجوز للمدرس أن يضرب التلميذ في المرحلة الابتدائية فقط.. أما في المرحلة الإعدادية والثانوية فلا يجوز الضرب مهما كان الخطأ.. لأن الطالب لم يعد صغيراً في هاتين المرحلتين.. ويشعر بالحرج الشديد أمام نفسه.. وأمام زملائه ومعلميه إذا ضربه أو أهانه أحد.. لذلك أرى أن الطالب إذا أخطأ.. يتم استدعاء ولي أمره إلى المدرسة لينظر في أمره.

● المكالمات الثانية.. كانت مع الصديق بدر عبدالكريم فيصل (١٢ سنة) من مدرسة جبل القيصل بجدة (المملكة العربية السعودية).. وكانت اجابته هي:

— لا يجوز للمدرس أن يضرب التلميذ إذا كان الخطأ يتعلق بالدراسة.. بل عليه أن يشرح له الموضوع الذي أخطأ فيه.. ويعلمه الخطوات والاجابات الصحيحة.. أما إذا كان الخطأ أخلاقياً فرائي أنه يجوز للمدرس أن يضرب التلميذ عقاباً له على تصرفه غير اللائق.. وحتى يكون عبرة لغيره.

● المكالمات الثالثة.. كانت مع الصديقة نها محمد سلطان (١٣ سنة) من مدرسة الاحمدى المتوسطة بالكويت.. وكانت اجابته هي:

— المفروض أن المدرس لا يضرب التلميذ في جميع الأحوال.. فالأسلوب الأمثل لعقاب تلميذ

أخطأ في شيء ما.. هو توجيهه بطريقة سليمة.. وإرشاده إلى التصرف المذهب بدون ضرب.. لأن المدرس إذا استعمل الضرب كوسيلة للعقاب.. فإنه يتسبب في إيذاء التلميذ نفسياً.. وحمله على كراهية المدرس ومادته.. والمدرسة

● المكالمات الرابعة.. كانت مع الصديقة أمل حسين طيارة (١٣ سنة) من مدرسة ابن العميد بعمان (الأردن).. وكانت اجابته هي:

— إذا كانت هذه هي المرة الأولى التي يخطئ فيها التلميذ.. فلا يجوز للمدرس أن يضربه مهما كان الخطأ.. عليه أن ينبهه إلى خطئه.. وعواقبه.. أما إذا تكرر الخطأ من التلميذ أكثر من مرة.. فعلى المدرس أن يبحث عن طريقة تربوية مناسبة لمعاقبته غير الضرب..

● المكالمات الخامسة.. كانت مع الصديق هشام محمد عبدالله دياب (١٣ سنة) من مدرسة أمون الخاصة بالقاهرة (جمهورية مصر العربية).. وكانت اجابته هي:

— يجوز للمدرس أن يضرب التلميذ الذي يتكرر منه الخطأ الشخصي.. لأن معنى ذلك أنه تلميذ مشاغب يستحق العقاب حتى ولو كان العقاب هو الضرب.. أما إذا كان هذا الخطأ هو الأول للتلميذ.. فعلى المدرس أن يكتفي بنصحه وتوجيهه.. وبالنسبة

للخطأ في الدراسة.. فلا يجب أبداً ضرب التلميذ.. بل يجب البحث عن سبب تقصيره وإهماله..

● المكالمات السادسة.. كانت مع الصديق حسين علي زيدان (١٣ سنة) من طرابلس (الجمهورية الليبية).. وكانت اجابته هي:

— لا يجوز للمدرس أن يضرب التلميذ إلا إذا كان الخطأ كبيراً.. أو تكرر منه أكثر من مرة.. أما إذا كان الخطأ بسيطاً.. فعلى المدرس أن يكتفي بالتحذير والتنبية.. ومع ذلك أرى في حالة تكرار الخطأ إبلاغ ولي أمر التلميذ للنظر في شأنه.. وعلاج حالته النفسية بالطريقة المناسبة.

● المكالمات السابعة والأخيرة.. كانت مع الصديقة نادية حيدر (١٣ سنة) من معهد شارع بورقيبة بقلبس (الجمهورية التونسية).. وكانت اجابته هي:

— لا يجوز للمدرس أن يضرب التلميذ إذا أخطأ في دراسته.. لأن الضرب سيجعله يكره المدرسة.. ويخاف من المدرس الذي ضربه.. ويكره مادته.. وتدفعه إلى الانطواء.. وعدم المشاركة في أي مناقشة أو أي نشاط.. أما إذا أخطأ التلميذ خطأ أخلاقياً.. كاعتدائه على زملائه مثلاً.. فعلى المدرس أن يلجأ للنصيحة أولاً.. وفي حالة تكرار الخطأ يضطر المدرس إلى اللجوء إلى وسيلة الضرب!



- رسم فضولي كان في صفحة (٢٣) ورسم فضولية كان في صفحة (٥١).
- فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً الأصدقاء:
- (١) راشد محمد - مدرسة الحميدية - عجمان - الإمارات.
  - (٢) عبدالقادر محمد - مدرسة الخليج - الظهران - السعودية.
  - (٣) صفية جعفر - مدرسة حليلة السعدية - المنامة - البحرين.
  - (٤) حمد مبارك - مدرسة أحمد بن ماجد - صور - سلطنة عمان.
  - (٥) عادل عبدالله - مدرسة فبراير الموحدة - عدن - اليمن الديمقراطية.
  - (٦) ناصر أحمد - مدرسة جبل الأميرة رحمة - الزرقاء - الأردن.
  - (٧) محمد اسماعيل - مدرسة الاقياط - الأقصر - مصر.
  - (٨) عبدالمنعم أحمد - مدرسة بكار - أم درمان - السودان.
  - (٩) عبدالرحمن محمد - مدرسة مصراته المركزية - ليبيا.
  - (١٠) هيثم الكرسوع - مدرسة آل ياسر - رأس الخيمة - الإمارات.



الله يجازيك  
يا بلغور



● فكرة الصديق: أسامة يوسف - مدرسة  
الثغر الاعدادية - الجيزة - مصر.  
[الجائزة ٣٠ درهماً]

مملونني  
سد نسي



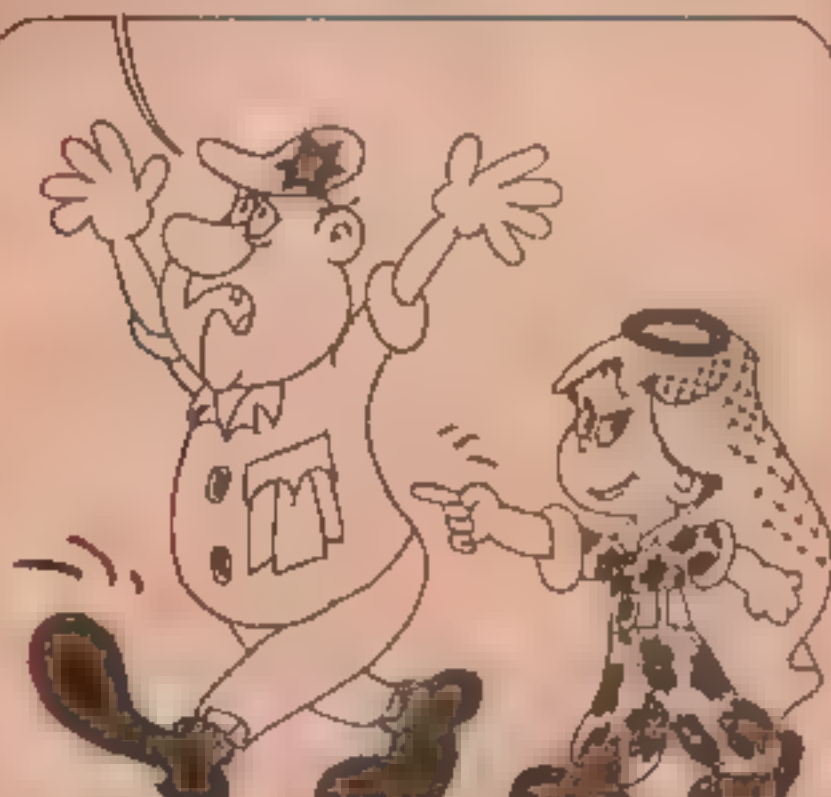
● فكرة الصديقة: لبنى عبدالمجيد -  
مدرسة الفروانية - الصليبخات - الكويت.  
[الجائزة ٣٠ درهماً]

ياخوفي منك  
لما تكبر



● فكرة الصديقة: هنية عبدالغني -  
المتوسطة الثامنة - جدة - السعودية.  
[الجائزة ٣٠ درهماً]

لحميي يا نريكيا



● فكرة الصديق: أسامة محمد عبدالله -  
الرياض - السعودية.  
[الجائزة ٢٠ درهماً]

شود يا قدير  
مري اسرار



● فكرة الصديقة: زينب كمال - مدرسة  
المعادي - القاهرة - مصر.  
[الجائزة ٢٠ درهماً]

حرمت يا بيب



● فكرة الصديق: طارق فاروق - مدرسة  
الجيزة الاعدادية - الجيزة - مصر.  
[الجائزة ٢٠ درهماً]

حاسس بدصيدة  
جبالى



● فكرة الصديق: فضل اسماعيل - مدرسة  
الكلالة - الخرطوم - السودان.  
[الجائزة ١٥ درهماً]

جيب صندوق  
صناديسي



● فكرة الصديقة: نجلاء حسن - المدرسة  
الحديثة - المنصورة - مصر.  
[الجائزة ١٥ درهماً]

هذه ليلة اسحر  
على الصهايت



● فكرة الصديق: عيسى الرئيسي - مدرسة  
المعلم - الكويت.  
[الجائزة ١٥ درهماً]



- اكتب هنا حلول المسابقات التي تعرفها فقط.
- اكتب اسمك وعنوانك في المكان المخصص لذلك على الصفحة التالية.
- قص الاستمارة وضعها داخل مظروف وارسلها بالبريد العادي [العنوان على الصفحة التالية]



<p><b>أكمل الرسم</b></p>	<p><b>قراءة في كتاب الله الكريم</b></p> <p>الآية التالية هي: .....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>معنى الكلمة</p> <p>.....</p>																																										
<p><b>ألو ماجد</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● اتصل بي الساعة ..... (صباحا-مساء)</li> <li>● يوم ..... (اكتب احد ايام الاسبوع)</li> <li>● هاتف منزلي رقمه ( ..... )</li> <li>● او على رقم ( ..... ) وهو هاتف</li> <li>( اكتب اسم الشخص وعمله ودرجة قرابته لك )</li> </ul> <p>.....</p> <p>■ ملحوظة : اكتب رقم هاتف واحد فقط</p>	<p><b>من علمني حرفاً</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● اقترح إرسال شهادة تكريم الى</li> </ul> <p>الاسم</p> <p>المدرسة:</p> <p>العنوان:</p> <p>.....</p> <p><b>الكمبيوتر يسأل</b></p> <p>.....</p>																																										
<p><b>الكلمات المتقاطعة</b></p> <table border="1"> <tr> <td>٦</td><td>٥</td><td>٤</td><td>٣</td><td>٢</td><td>١</td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>١</td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>٢</td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>٣</td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>٤</td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>٥</td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>٦</td> </tr> </table>	٦	٥	٤	٣	٢	١						١						٢						٣						٤						٥						٦	<p>ابحث عن فضولي</p> <p>فضولي ص [ ]</p> <p>وشقيقته فضولية</p> <p>فضولية ص [ ]</p> <p><b>كاريكاتير:</b></p> <p>شيء ما: .....</p>
٦	٥	٤	٣	٢	١																																						
					١																																						
					٢																																						
					٣																																						
					٤																																						
					٥																																						
					٦																																						
<table border="1"> <tr> <td>١٥</td><td>١٤</td><td>١٣</td><td>١٢</td><td>١١</td><td>١٠</td><td>٩</td><td>٨</td><td>٧</td><td>٦</td><td>٥</td><td>٤</td><td>٣</td><td>٢</td><td>١</td> </tr> <tr> <td>دول أخرى</td><td>نموس</td><td>المغرب</td><td>السودان</td><td>ليبيا</td><td>مصر</td><td>الأردن</td><td>اليمن الجنوبي</td><td>اليمن الشمالي</td><td>الكويت</td><td>قطر</td><td>البحرين</td><td>سلطنة عُمان</td><td>السعودية</td><td>الإمارات</td> </tr> </table>	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	دول أخرى	نموس	المغرب	السودان	ليبيا	مصر	الأردن	اليمن الجنوبي	اليمن الشمالي	الكويت	قطر	البحرين	سلطنة عُمان	السعودية	الإمارات	<p>ضع علامة [✓] تحت اسم بلدك</p>												
١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١																													
دول أخرى	نموس	المغرب	السودان	ليبيا	مصر	الأردن	اليمن الجنوبي	اليمن الشمالي	الكويت	قطر	البحرين	سلطنة عُمان	السعودية	الإمارات																													



## أبواب آتسار في أبواب الاستمارة



- املا البيانات الخاصة بك بخط واضح، في المكان المخصص لذلك
- يمكنك المساهمة في باب واحد أو أكثر
- أرسل صورتك مرة واحدة، ولا تكرر إرسالها.
- ضع الاستمارة داخل مظروف، وأرسله بالبريد العادي إلى العنوان التالي:  
دولة الامارات العربية المتحدة - أبوظبي - ص. ب: ٣٥٥٨ مجلة ماجد

<p>ضع علامة [✓] في مربع واحد فقط</p> <p>بطاقة المندوبين <input type="checkbox"/></p> <p>للتشرع اصدقاء ماجد <input type="checkbox"/></p> <p>للتشرع في ركن التعارف <input type="checkbox"/></p> <p>للتشرع مع صديقات الأنسة الصغيرة <input type="checkbox"/></p>	<p>الصق صورتك هنا إذا كنت ترغب في ذلك</p>	<p>الاسم: .....</p> <p>مكان وتاريخ الميلاد: .....</p> <p>المدرسة والصف: .....</p> <p>الهوايات: .....</p> <p>العنوان: .....</p>
<p>بين ماجد وأصدقائه</p>	<p>أحباب الله ● ارجو الاجابة على هذا السؤال</p>	
<p>فكاهات أرشحها للرسم</p> <p>[ اكتب الفكاهات كما تريد. ونحن نعد لها الرسم ]</p>		
<p>الأنسة الصغيرة</p> <p>● أريد ان اعرف</p>	<p>هواة الطوابع والعملات</p> <p>أرغب في نشر اسمي مع</p> <p>هواة الطوابع <input type="checkbox"/> هواة العملات <input type="checkbox"/></p> <p>ضع علامة [✓] في المربع الذي تختاره</p> <p>أخبار الطوابع الجديدة [مع نماذج لها]</p> <p>يمكنك إرسالها مع هذه الاستمارة</p>	
<p>للمشاركة في أبواب المجلة الأخرى.. اكتب مساهماتك على ورقة مستقلة.. وأرسلها مع هذه الاستمارة</p>		





ربيع

# ربيع .. !

ذات صباح  
غرّد في الوادي عصفور  
ضحكت زهرة  
فمشى - بالأفراح - عير  
رَبَّت فوق الشمس ، فنهَضَتْ  
تفشُرُ  
في « آذار »  
النور .. !

ذات صباح  
رفرف في البستان جناح  
وَصَحَتْ وردة  
هتفت : ما أحلاه ربيع .. !

شعر: أحمد زرزور  
رسوم: إيهاب

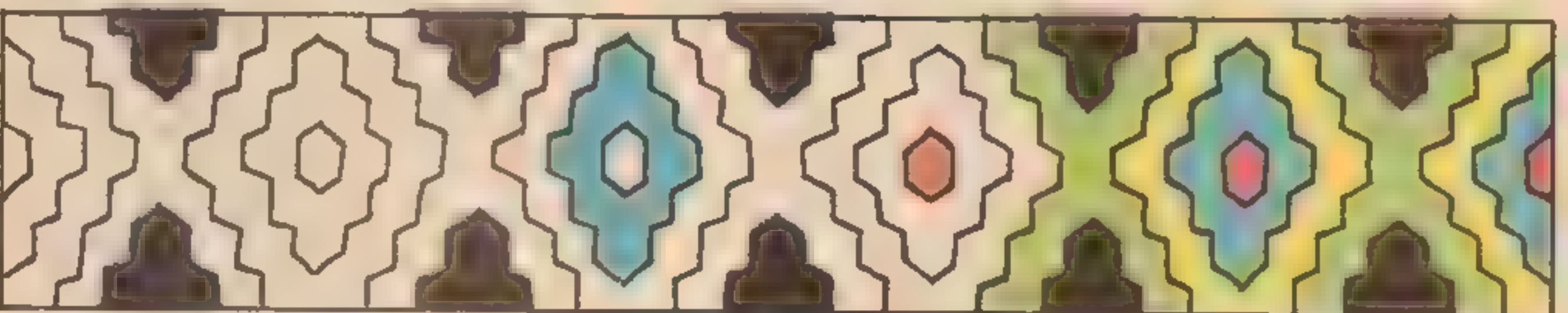
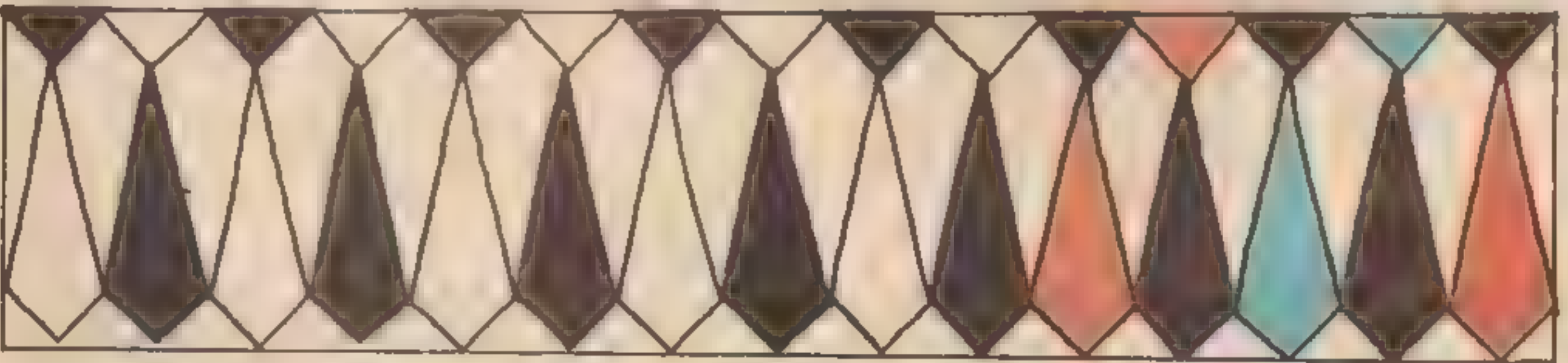




# نُلوْن ونفكر ونعلم !



أمامك ٦ شرائط من الزخارف العربيّة الملوّنة. كلّ واحد منها قد لُوّن بناءً على ترتيب ونظام. تستطيع أن تعرفه لو تأملت كلّ شريط جيّدًا. لماذا عرفت الترتيب والنظام، أكمل التلوين بنفسك!

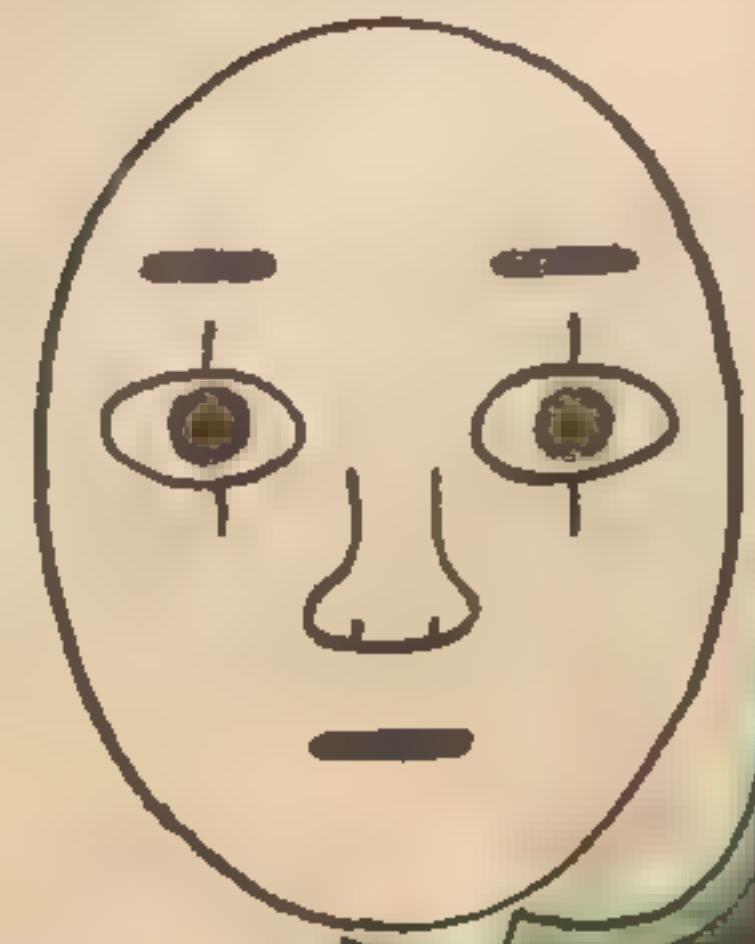
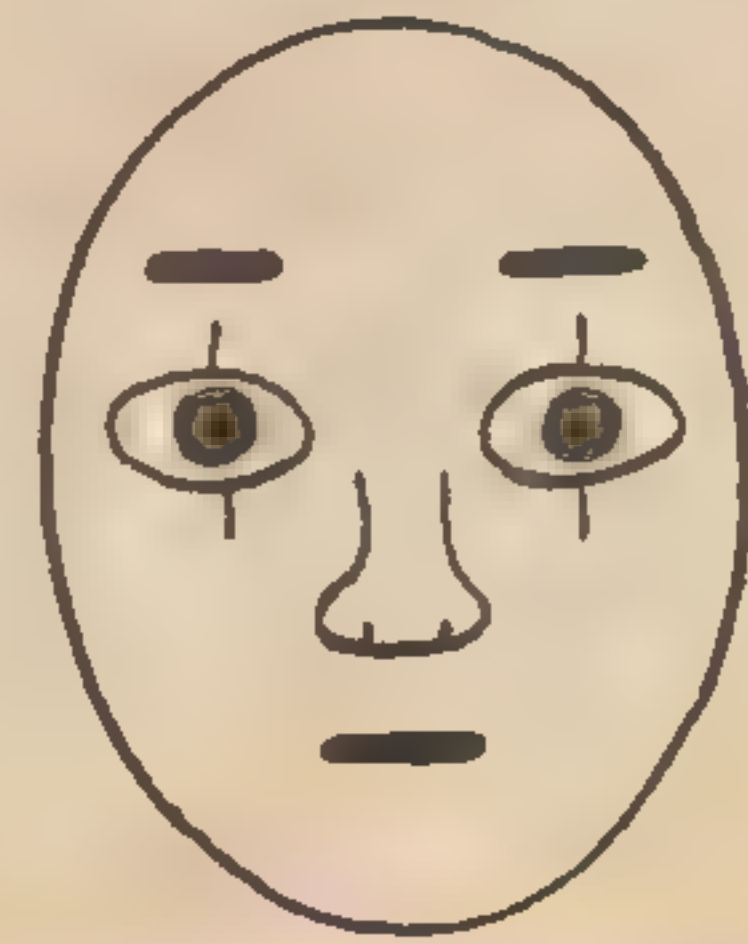
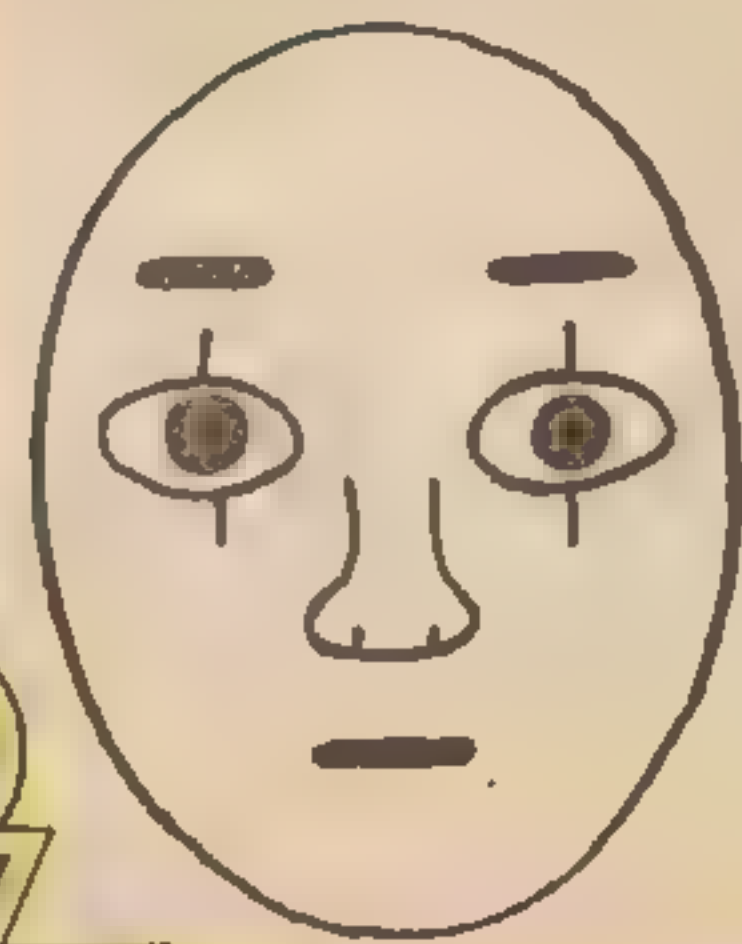
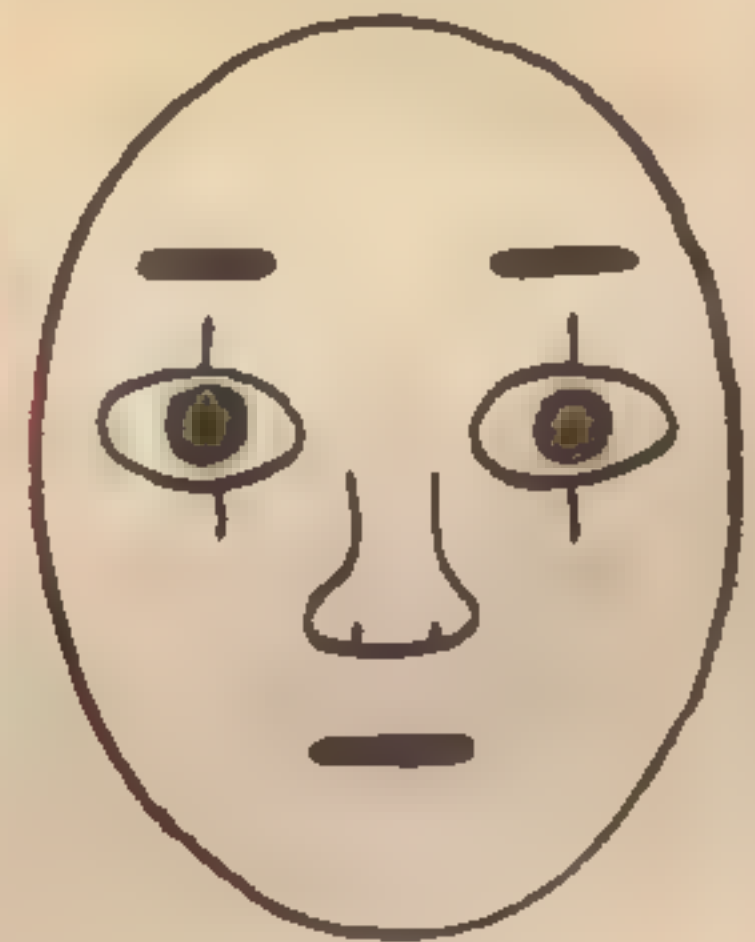
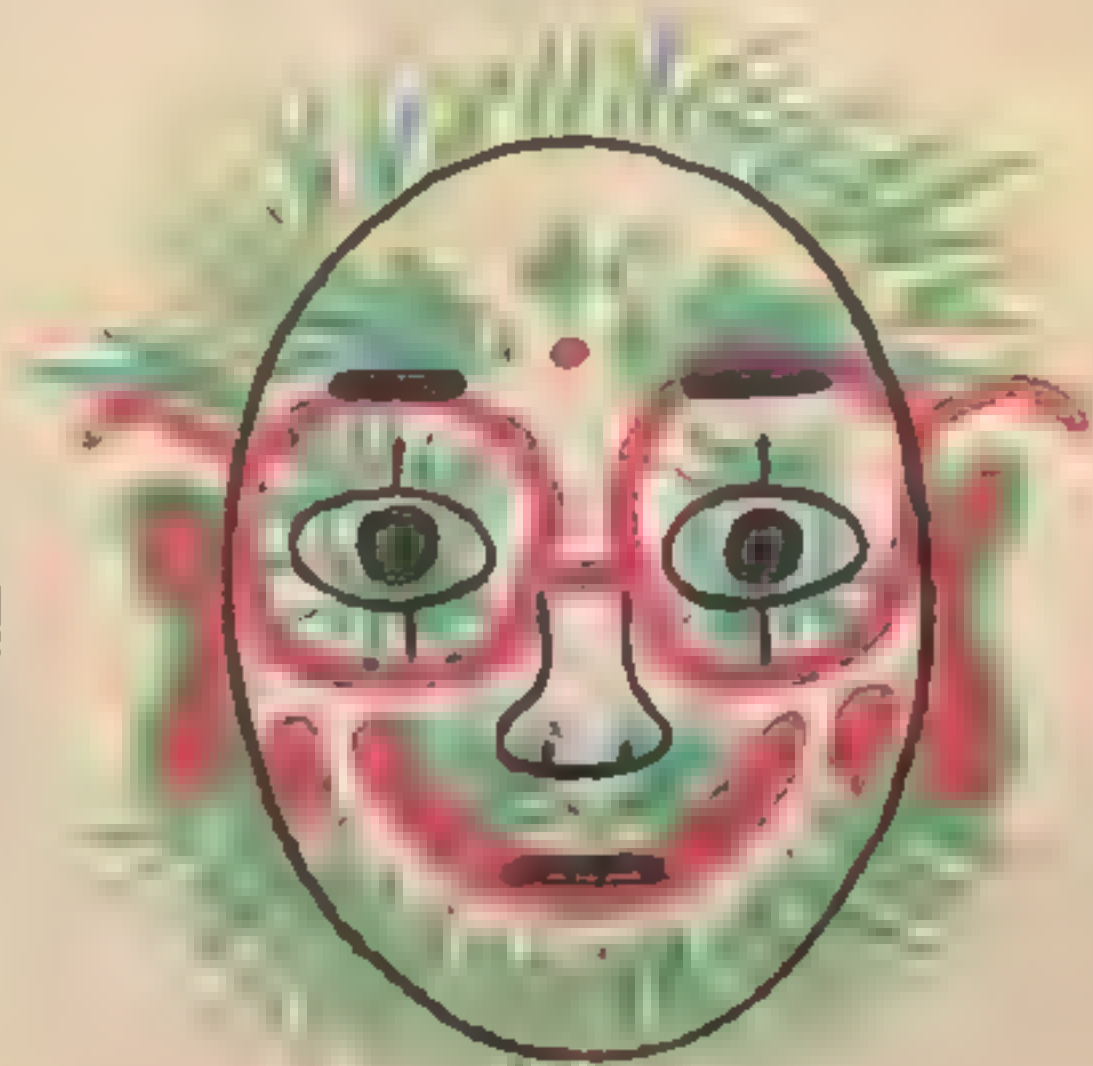
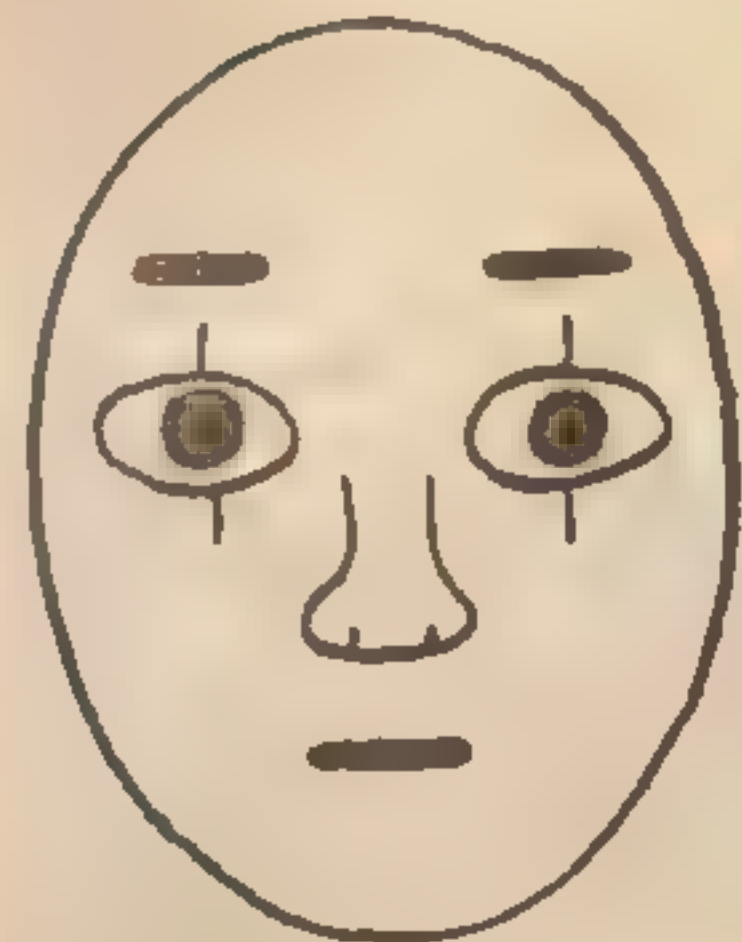
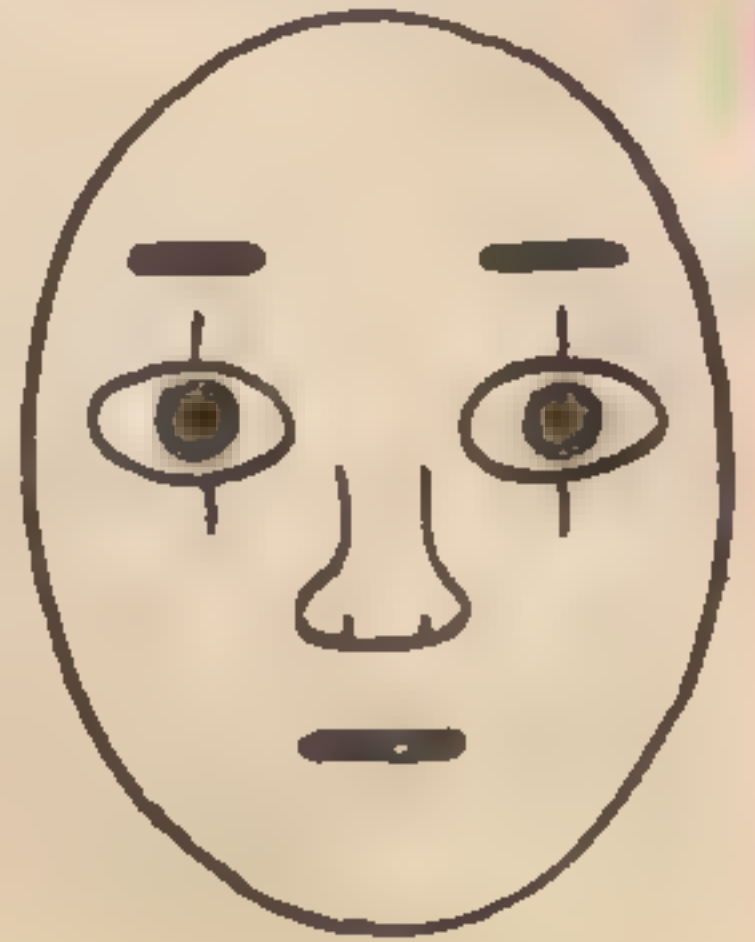
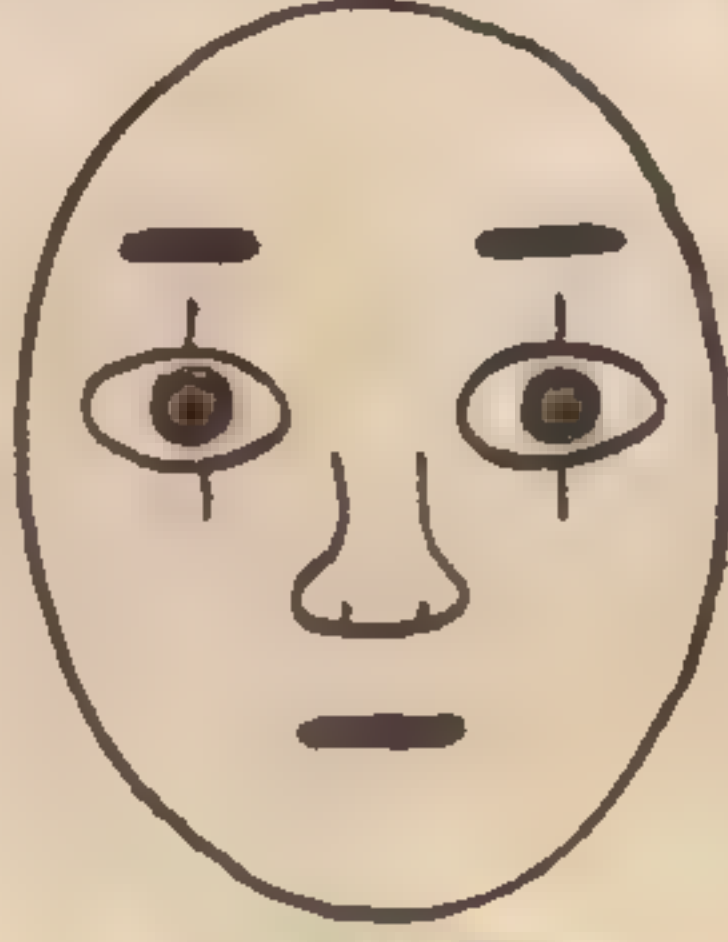
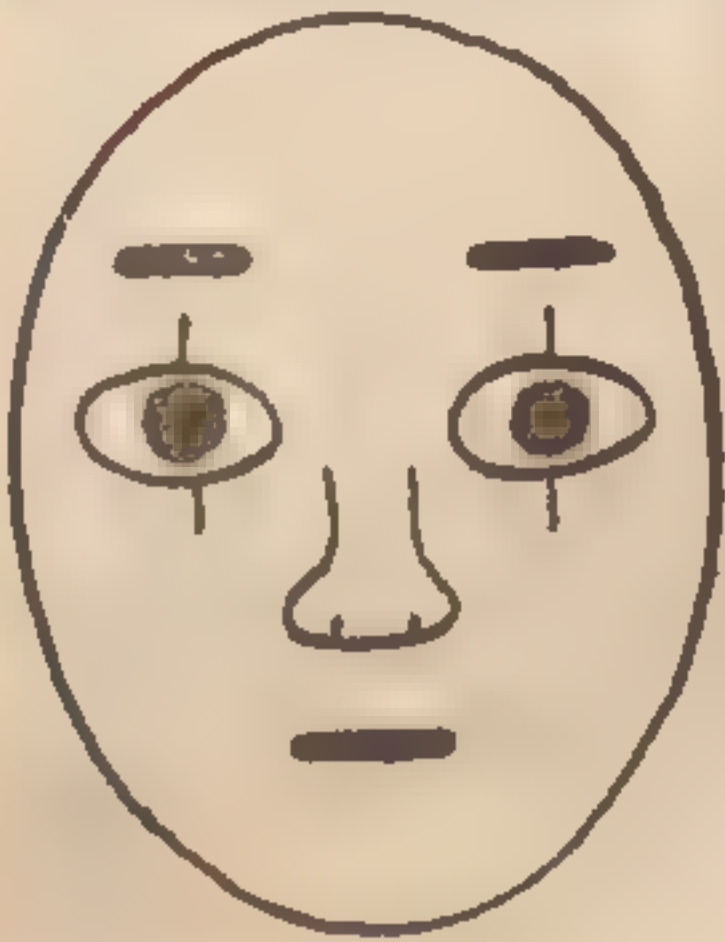






## غَيَّرَ الْوُجُوهُ ١

أَمَامَكَ ٦ وُجُوهُ مِثْلَ بَهْمٍ لَا يَغَيِّرُ أَيُّ مِثْلِهَا عَنْ شَيْءٍ. يَكُنْكَ  
بِأَقْلَامِكَ اَللَّوْنَةَ، أَنْ تُغَيِّرَ كُلَّ وَجْهِهَا : تَغَيِّرَ تَغْيِيرَهُ، تُغَيِّرُ  
مُظْهِرَهُ، عَمَرَهُ... بَلِّغْ. وَقَدْ قَامَ رَسَامُ الْمَجَلَّةِ بِتَغْيِيرِ أَحَدِ الْوُجُوهِ كَالْمَوْذَجِ.







## أنا عندي مشكلة

● أنا فتاة في العاشرة من عمري.. طالبة بالابتدائي. لي صديقة أحبها من كل قلبي.. اعتبرها اختي.. وأكثر.. وهي أيضاً تبادلني نفس الشعور.. ونقضي معاً أوقاتاً طويلة.. في المدرسة.. والبيت.. ونستذكر دروسنا معاً.. ظهرت لنا زميلة حقودة.. خبيثة.. راحت تدس بيننا.. حتى شعرت أن صديقتي بدأت تتغير.. لم تعد تحبني.. لم تعد تسأل عني.. ابتعدت عني كثيراً.. كل ذلك بسبب هذه الزميلة الحقودة.. وأنا حائرة.. لا أعرف ماذا أفعل..؟

1. ش. أبو السعود  
القطيف - السعودية

## ابنتي خبيثتي

الامتحان يقترب.. يقترب.. يقترب.. والستة الدراسية تنتهي.. ومن ذاكر واجتهد من أول العام فقد فاز.. واقترب من النجاح.. ومن تكاسل ولعب في أول العام.. فلن يجدى الآن شيئاً.. لن ينفعه سهر الليالي.. فالمواد التي تحتاج إلى سنة.. لا يمكن استذكارها في أيام.. فالمثل يقول: لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد.. أي لا تؤجل المذاكرة يوماً بعد يوم.. حتى يقترب

الامتحان.. وتجد نفسك أمام عشرات الكتب.. التي لا تستطيع قراءتها! أقول لك هذا يا ابنتي.. وأنا أعلم أن النصيحة الآن لمن فاتته القطار لا تفيد.. وأعلم أن الله وهبك عقلاً تميزين به بين الخير والشر.. بين الصواب والخطأ.. وأعلم أنك من أول العام تبذلين كل جهدك ليس للنجاح فقط.. ولكن للتفوق.. وإثبات تفوقك احتاج منك إلى عمل متواصل.. وصبر طويل.. وإرادة قوية.. وأنا أعلم أن من فعل هذا فلن يخيب الله أماله.

ماما فخر

## وأنا أقدم الحل

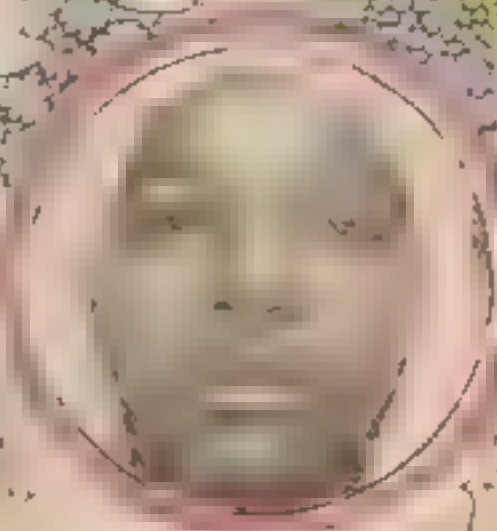
●● الصداقة كالوردة الجميلة.. التي تنمو.. وتترعرع بماء المحبة.. والاخلاص.. والوفاء.. والصراحة.. والصدق.. وكان يجب عليك أن تصارحي صديقتك بالحقيقة.. اعترفي لها بمحاولات زميلتك للتفريق بينكما.. واعترفي لها بأنك مازلت الصديقة المخلصة لها.. واسألها عن سبب تغيرها.. وسبب ابتعادها عنك.. واعرضي عليها اعتذارك واسفك إذا كنت قد أسأت إليها بدون قصد.. وثقي أن صديقتك ستفهم موقفك.. وسوف تعود صداقتكما أقوى مما كانت.. فالصراحة خير علاج لكل المشاكل.

● إذا التقيت بصديقة في الطريق، هل يجوز أن أقبلها..؟

●● تصرفات الإنسان محسوبة عليه.. خصوصاً الفتيات.. لذلك يجب أن تفكري جيداً قبل الإقدام على أي تصرف مهما كان بسيطاً.. سواء حدث ذلك في البيت.. أو المدرسة.. أو الشارع.. وإذا كانت لك حرية أكبر في بيتك.. فيجب تقليل هذه الحرية في الأماكن العامة.. كالمدرسة.. أو الشارع.. أو مع الآخرين في أي مكان آخر.. فانت عندما تستقبلين صديقة في

بيتك.. يمكنك عناقها.. وتقبلها تعبيراً عن مشاعرك نحوها.. أما في الطريق.. أو الأماكن العامة.. فالأمر مختلف تماماً.. فلا يمكن لك أن تعانقي صديقتك مهما كانت درجة علاقتكما.. وحتى لو كانت غائبة ولم تريها منذ سنوات.. يمكنك فقط وبسرعة.. طبع قبلة سريعة على خدها إذا كان الشارع خالياً.. أو غير مزدحم بالمارة.. أما إذا كان الطريق مزدحماً فيكفي السلام بالأيدي.. وتناجيل العناق والقبلات إلى وقت آخر.. ومكان مناسب.

## صديقات جددات



● ابتسام عامر  
حمام الانف [تونس]

● نوال ذهب عبدالله  
بورتسودان [السودان]

● أسماء يوسف  
اسكندرية [مصر]

● سارة السرمحجوب  
ابها [السعودية]

● شذى محمد حليفة  
عجمان [الإمارات]





# سرقة في الهواء

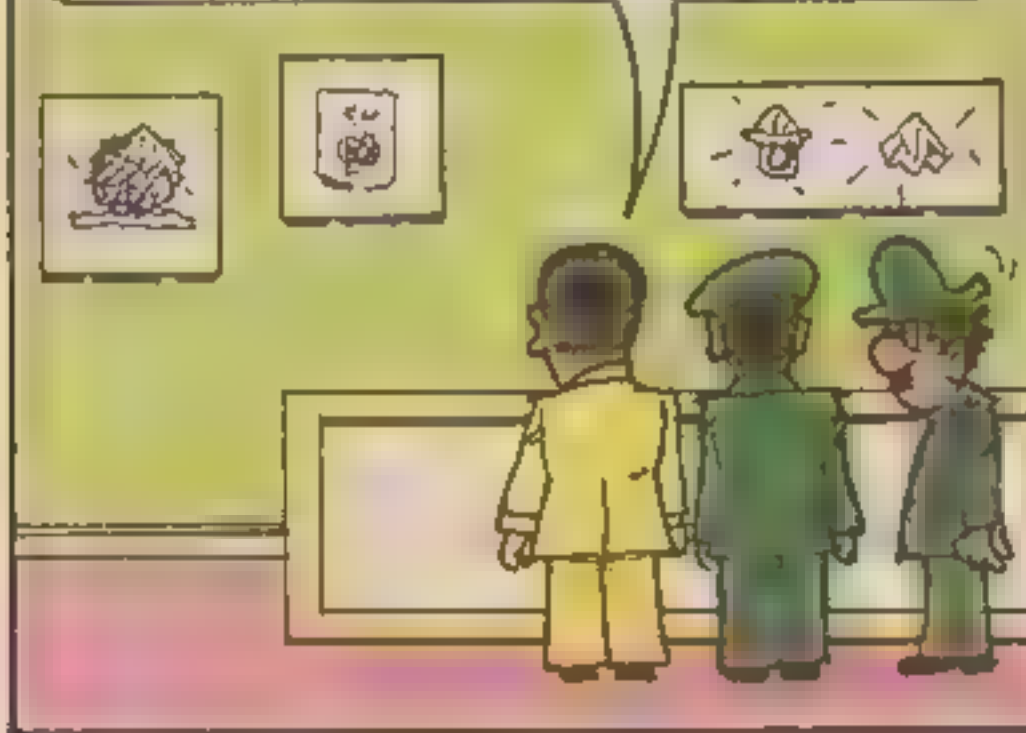
رسم: محمد بيرم

سيناريو: محمد المنسي

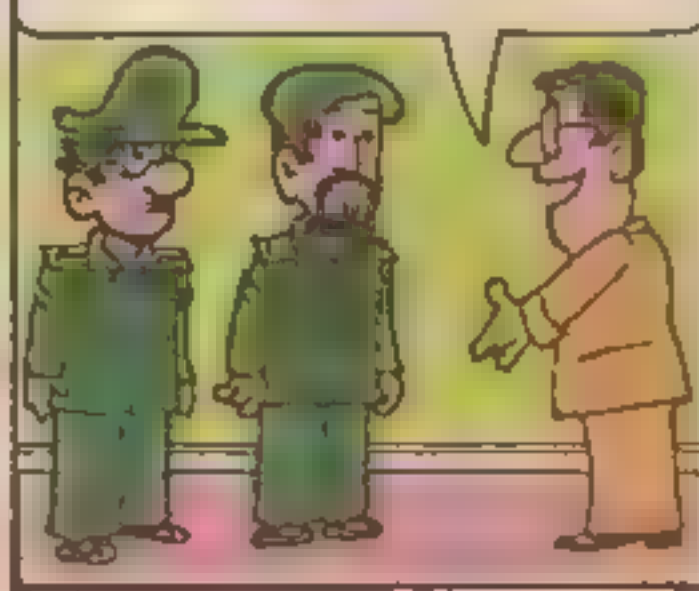
النقيب خلفان  
والمساعد فهمان



هذه المجوهرات أصبحت معرضة  
للسرقة بطريقة غريبة، فالصوص  
ليرقونها فب وضج النهار..

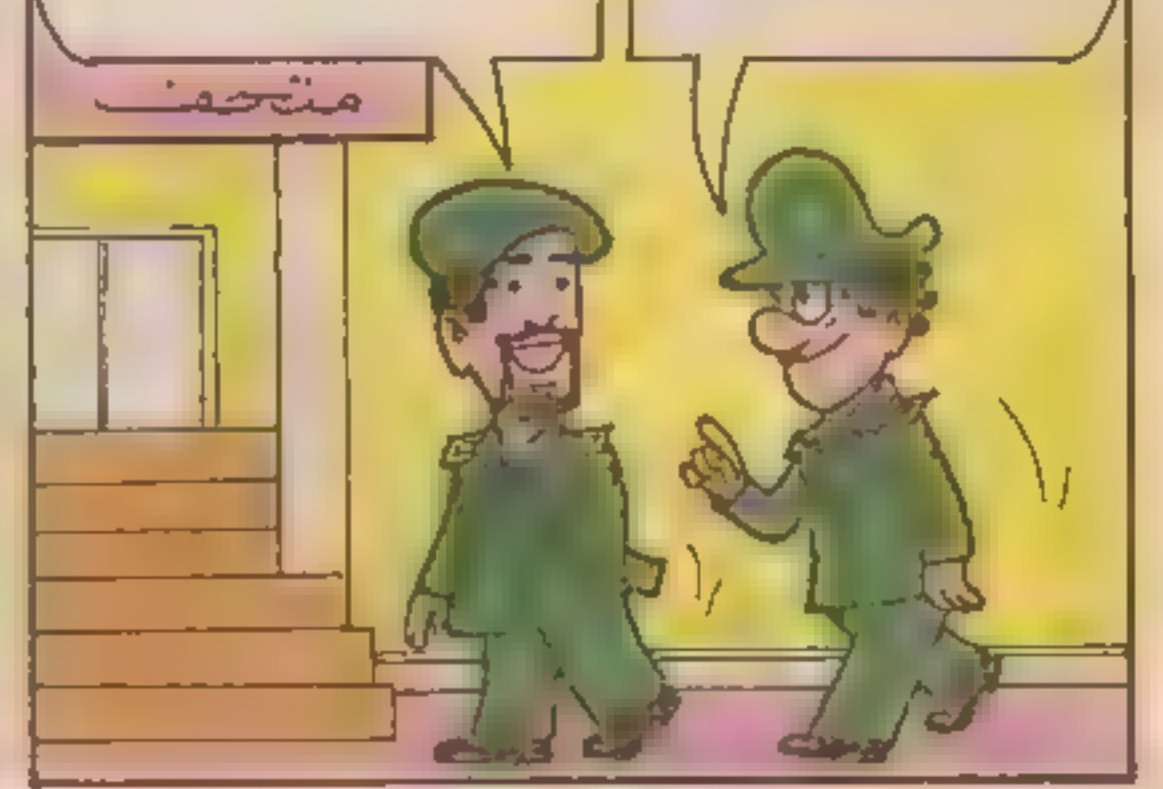


أهلاً يا نقيب!  
أنقذونا من  
لصوص المجوهرات  
الشمينة!



نحن في زيارة  
عمل..

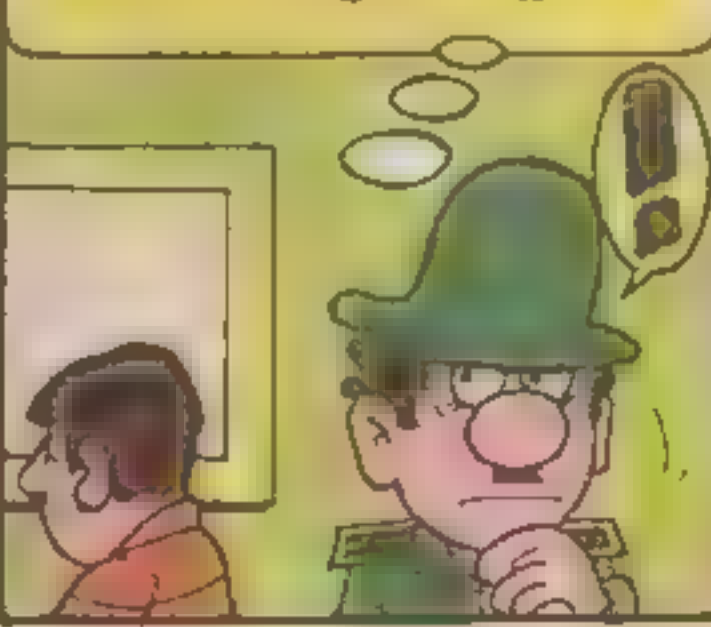
أنا متشوق  
لزيارة المتحف



تحدث السرقة.. وتدفق المجراس..  
نغلق أبواب المتحف، ونفتش كل  
الموجودين حتى الحرس.. ومع ذلك  
لا نجد المجوهرات المسروقة!



ظهر هذا الرجل ليس  
عريباً على.. أيت  
رايته قبل ذلك  
يا ترك..؟

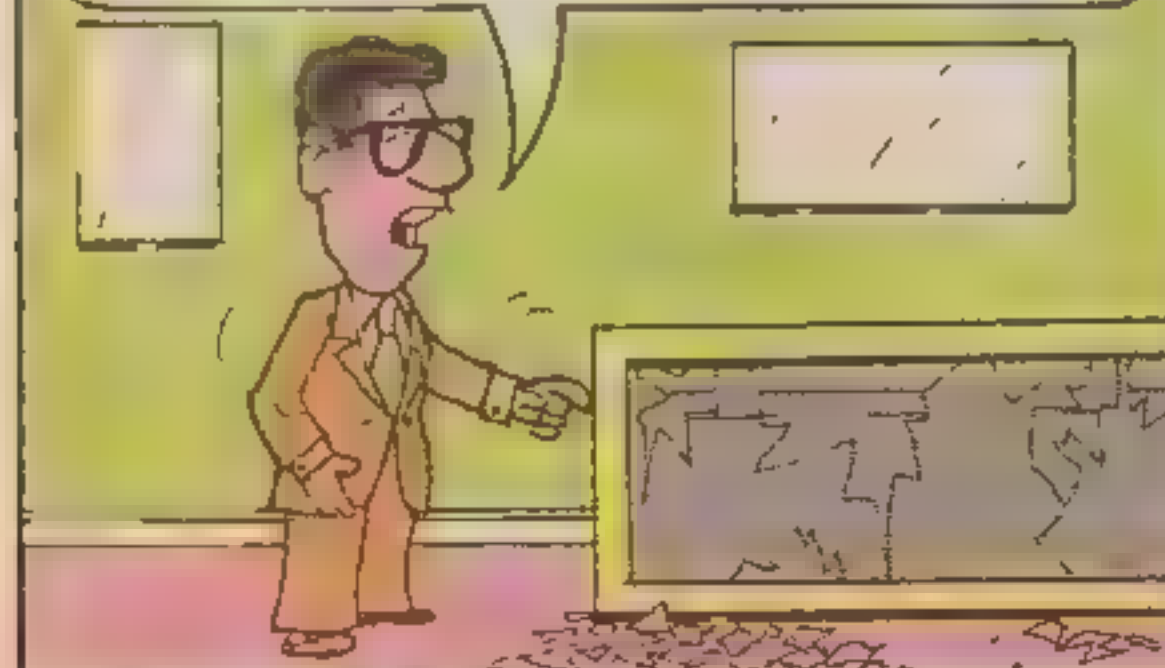


أجل.. رغم وجود  
الحراس وأجهزة  
الإنذار الحديثة!

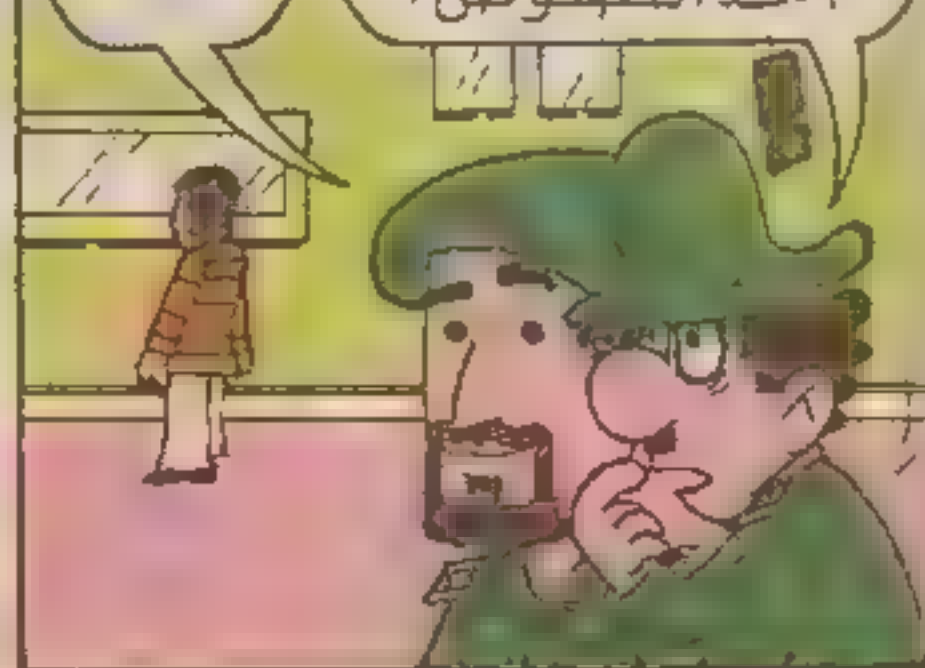
ف واضح  
النهاراً



هذه هي السرقة الثانية.. لقد حطم  
الصوص الزجاج وسرق المجوهرات، وعندما جاء  
الحراس وفتشوا الناس، لم يجثروا على شيء!



إنني أشك في هذا  
الرجل.. شكله ليس  
عريباً على.. ربما كان  
أحد اللصوص!

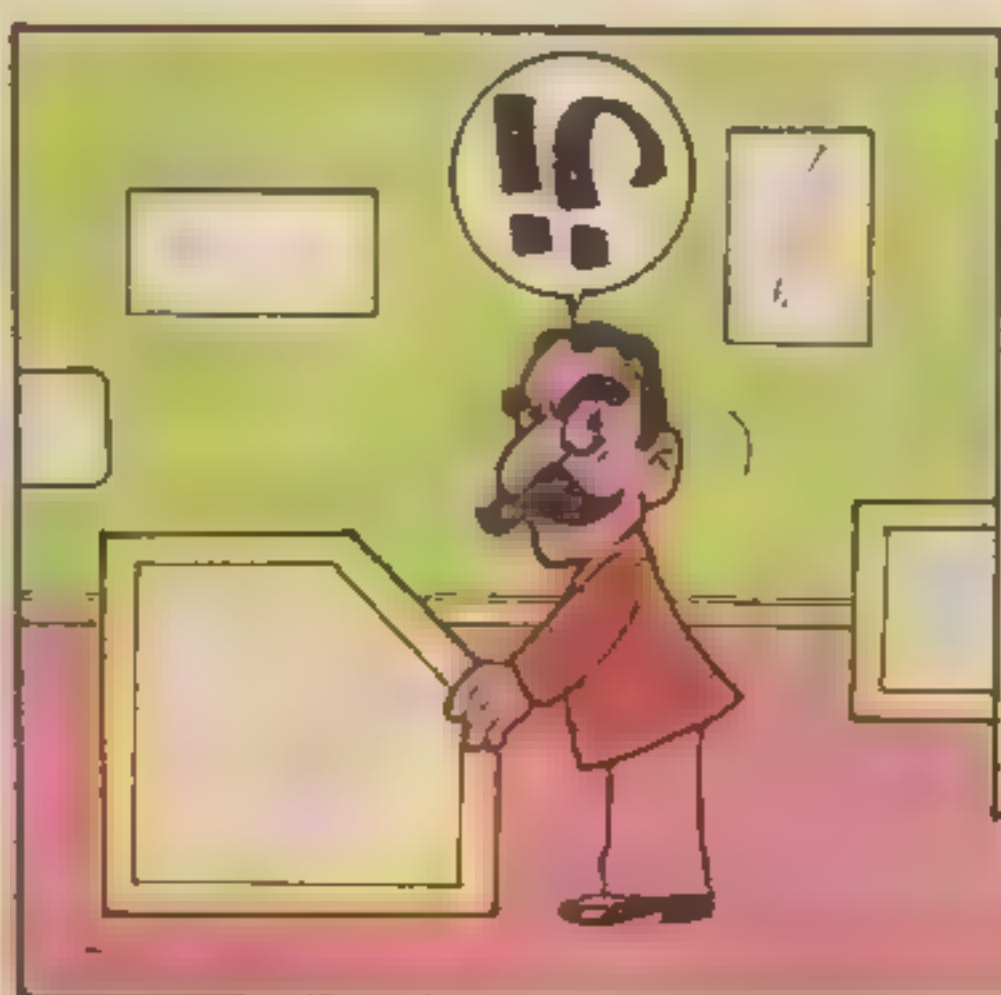


كم مرة حدثت هذه  
السرقة؟

ثلاث مرات  
بنفس الطريقة!















ممنوع سير الشاحنات الثقيلة

أفهدك يا رب!... لست فعنا  
ساحنة ثقيلة، ولا كان موقوفنا  
الآن مع الشرحة في غاية الحرج!





**ماجد**  
MAJED

مجلة  
كل الاولاد  
وكل البنات

تصدر  
كل يوم اربعاء  
عن مؤسسة  
**الاتحاد**  
للصحافة والنشر  
المدير العام  
**عبدالله التويش**  
مدير التحرير  
**أحمد عمر**

العنوان:  
دولة الامارات  
العربية المتحدة  
ابوظبي  
ص. ب: ٣٥٥٨

■ هواتف التحرير:  
ابوظبي: ٤٦٦٦٠٠  
دبي: ٦٦٦٦١١  
العين: ٦٥٦٢٦٠  
الشارقة: ٣٧٧٥٥٥  
■ هواتف الاعلانات:  
ابوظبي: ٤٦٢٢٠٦  
دبي: ٦٦٢٧٧٣  
العين: ٦٤١٤٦٠  
الشارقة: ٣٥٢٧٥٥

■ هواتف التوزيع:  
ابوظبي: ٤٦٦٦٧٠  
العين: ٦٥٦٥١٠  
دبي:  
والامارات الشمالية: ٦٦٢٧٩٧

تلكس  
22984 EM ITPRES

#### ■ الموزعون خارج الامارات ■

ليبيا: المنشأة العامة - طرابلس: ٤٤٢١٦  
المغرب: العربية للتوزيع: ٢٤٩٢٠٠  
تونس: التونسية للصحافة: ٢٤٢٤٩٩  
السودان: دار التوزيع: ٨٠٥٨٨  
لندن: ريوين للتوزيع: ٠٧٦٢٩٦٦١٥  
جنيف: مكتبة اوليفيه العربية: ٣١٨٤٤٠  
نيويورك: دار الكلمة: ٨٨٢٠٢٩٢  
اليونان: هيلنيك - أثينا: ٩٩١٧٤٤٤  
فبرس: هيلنيك - فيلوسيفيا: ٤٤١٨٨  
بومبي: مرشداني وشركاه: ٢٤٠٦٢٦  
كراتشي: كتب الصريفة: ٥١٣٠٧٦

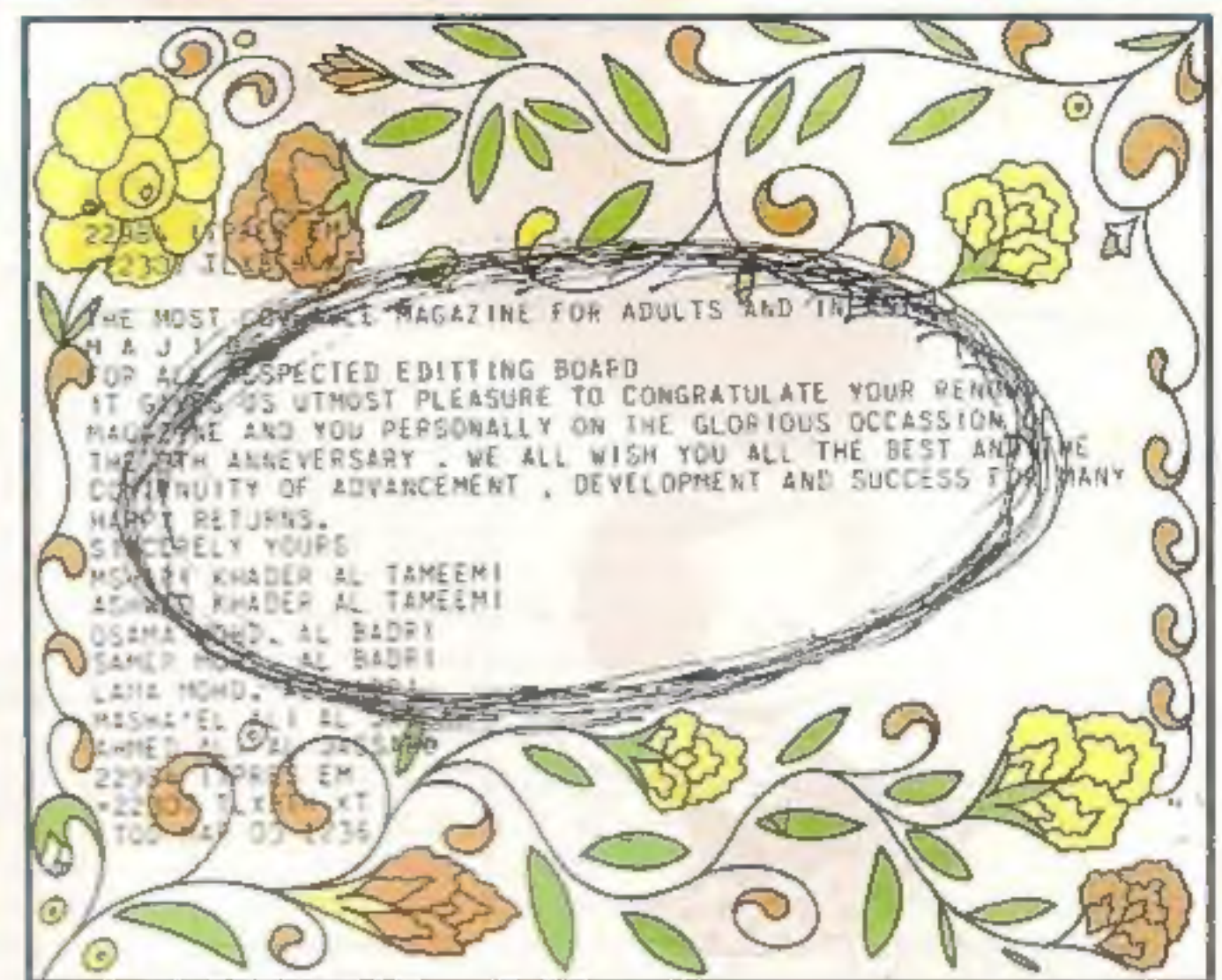
السعودية: السعودية للتوزيع جدة: ٢٩٩٤٧٠٠  
الرياض: ٤٩١٦٧٤٦ - الدمام: ٨٧٢٥٧٥  
البحرين: مؤسسة الهلال: ٢٦٢٠٢٦  
قطر: دار الثقافة: ٤١٤١٨٢  
الكويت: المتحدة للتوزيع: ٢٤١٢٨٢٠  
عمان: محلات الثلاث نجوم: ٧١٤٨٩٦  
صنعاء: دار الكلمة: ٧٧٨١٢  
عبد: مؤسسة ١٤ أكتوبر: ٢٤٧٣٧  
لبنان: حسن ابو مرعي: ٢٥٣٧٨٣  
الأردن: وكالة التوزيع الاردنية: ٣٠١٩١  
مصر: مؤسسة الامرام: ٧٥٥٥٠٠

#### ■ اسعار البيع خارج الامارات ■

■ السعودية ٣ ريالات ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ٢٥٠ فلس ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيضة ■ العراق ١٥٠ فلس ■ لبنان ٤ ليرات ■ سوريا ٣ ليرات ■ المغرب ٣ دراهم ■ الأردن ٢٠٠ فلس ■ قطر ريالان ■ تونس ٣٠٠ مليم ■ مصر ٥٠ قرشاً ■ ليبيا ٢٥٠ درهماً ■ الجمهورية العربية اليمنية ٤ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٢٠٠ فلس ■ السودان ١٠٠ قرش ■ فرنسا ٥ فرنكات ■ لندن ٧٠ بنساً ■ الولايات المتحدة ١ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■ اليونان ١٢٠ درهماً ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٠ روبيات ■ باكستان ١٥ روبية ■

#### ■ الاشتراكات بدهم الامارات أو ما يعادله ■

■ الامارات ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٠٠ درهم للمؤسسات ■ دول مجلس التعاون الخليجي ١٦٠ درهماً ■ الدول العربية الأخرى ٢٦٠ درهماً ■ امريكا ودول شرق آسيا واستراليا واليابان ٤٤٠ درهماً ■ أوروبا ٣٦٠ درهماً ■ آسيا ٣٠٠ درهم ■



## في أمان الله

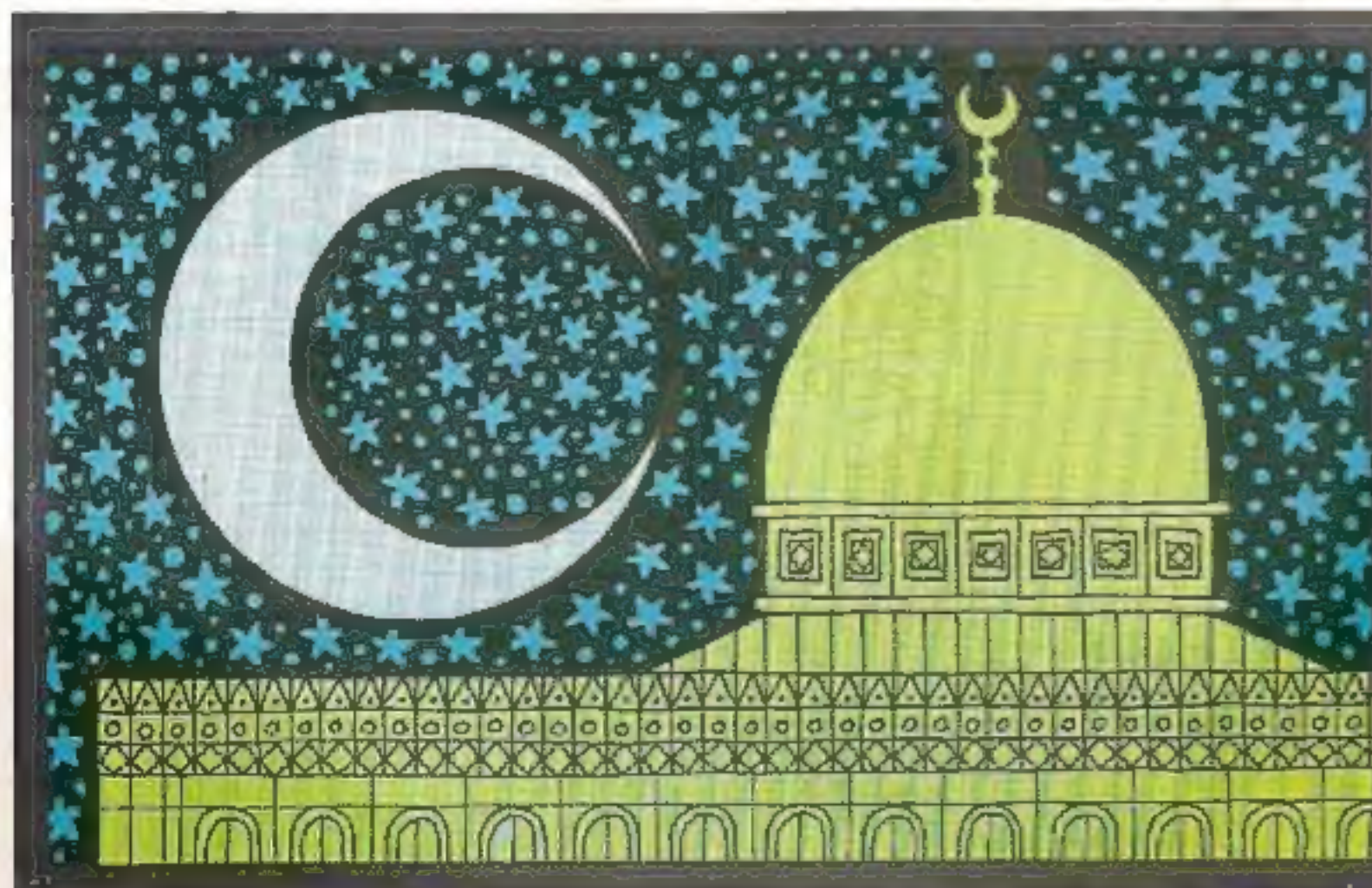
● تلقيت البرقية التالية من الكويت:  
●● الى أحب مجلة للكبار والصغار.. الى ماجد وأسرة تحريرها المحترمين..  
●●● إنه لمن دواعي سرورنا أن نتوجه بالتهنئة الى مجلتكم الذائعة الصيت، واليكم شخصياً، للمناسبة المجيدة.. مناسبة احتفالكم بعيدكم التاسع. نتمنى لكم جميعاً الأفضل، واستمرار التقدم والتطور والنجاح على امتداد السنين.. وكل عام وانتم بخير وسعادة.  
●●●● وكانت هذه البرقية تحمل أسماء الأصدقاء: مشاري التميمي، أشواق التميمي، أسامة محمد البدرى، سامر محمد البدرى، لما محمد البدرى، مشاعل على الجار، أحمد علي الجار.  
●●●●● شكراً لهؤلاء الأصدقاء، وللآلاف الذين بعثوا إليّ بأرق التهاني بمناسبة بداية العام الجديد.. والآن.. أقول لكم الى اللقاء وفي أمان الله.

**ماجد**

ABC

Membership approved Pending first audit for July - December 1985

طبع من هذا العدد  
[١٧١٥٠٠] نسخة



ياوالدى المسافر للقدس في زيارة  
سَلِّمْ لَنَا عَلَيْهَا وَجَدَدُ الْبَشَارَةِ  
وَقَبْلُ الْقُرَابِ وَاسْجُدْ عَلَى الْمَحْرَابِ

(هذه الأبيات من قصيدة عن  
القدس.. يجب أن يقرأها  
ويرددها كل عربي.)



الأسبوع القادم





وشقيقا رشور



موزة الحبوبة

